

HM3-Archiv NM

VÝROČNÍ ZPRÁVA za rok 2010

Sbírkotvorná činnost

Akvizice – nové přírůstky – 13 př. č.

Dary:

1. Kamila Mošová – osobní fond SŠ profesorky, 33 kart., darovala PhDr. Kateřina Mašková (př. č. 1/2010, 19. 1.);
2. JUDr. Václav Ryneš – dodatek k osobnímu fondu, 19 kart., daroval syn Václav Ryneš (př. č. 3/2010, 22. 2. 2010);
3. Josef Szuran – osobní fond židovského obchodníka, 1 kart. (Hn 114), daroval Bc. Cyril Měsíc (př. č. 4/2010, 26. 2. 2010);
4. Obratová hlavní kniha obchodu – Eduard Exner, Starožitnosti, Dejvická 34, Praha XIX, zápisy 16. 12. 1939–prosinec 1952 (ad Sbírka rukopisů, sign. 1522), daroval Luboš Radosta (př. č. 5/2010, 19. 4. 2010);
5. Ing. Eduard Polívka – 4. část osobního fondu numismatika, 4 kart. (kart. 8–11), 1892–2009, daroval Ing. Eduard Polívka (př. č. 6/2010, 19. 5. 2010);
6. Eduard Fiala – dodatek k osobnímu fondu numismatika, 1 složka (v kart. 2), daroval Ing. Eduard Polívka (př. č. 7/2010, 19. 5. 2010);
7. Pavel R. Pokorný – 2. část osobního fondu, 28 kart. (kart. 10–37), daroval PhDr. Pavel R. Pokorný (př. č. 8/2010, 21. 5. 2010);
8. Hermína Dušková – osobní a rodinné doklady, 1 karton (Bohuslav Dušek, kart. 8), 1923–2010, darovala Hermína Dušková (př. č. 9/2010, 27. 7. 2010);
9. Ing. Eduard Polívka – 5. část osobního fondu numismatika, 4 kart. (kart. 12–15), daroval Ing. Eduard Polívka (př. č. 10/2010, 4. 8. 2010);
10. JUDr. Jan Kapras – dodatek k osobnímu fondu, 9 kart., darovala pravnučka Bohdana Divišová (př. č. 11/2010, 31. 8. 2010);
11. Alois Svoboda – osobní fond, dokumentace ke 2. odboji a událostem 1968, 4 kart., darovala manželka Anna Tučková (př. č. 12/2010, 11. 10. 2010).

Převody:

1. Zdeněk Jelínek – dodatek k osobnímu fondu, 2 banánové krabice (= 8 kart., č. 212–219), převzato z Oddělení fondů nestátní proveniencí a archivních sbírek Národního archivu (př. č. 13/2010, 13. 12. 2010).

Registratura NM – skartace:

1. HM6-Divadelní odd., 9 kart., 1979–2006 (př. č. 2/2010, 17. 2. 2010).

Charakteristika získaných sbírkových předmětů:

Nově získané fondy svým charakterem odpovídají akvizičnímu programu Archivu NM. Jsou to především dodatky k osobním fondům odborných pracovníků nejrůznějších oborů, (3 nové osobní fondy), 1 přírůstek byl získán skartací úředních spisů Národního muzea.

Archiv převzal celkem 120 kartonů, 1 složku (3 cm) a 1 svazek (2 cm) = 122 evidenčních jednotek = 13,25 b. m archiválií.

K 31. 12. 2010 vede v evidenci 905 souborů NAD = 3.034,88 b. m archiválií z let 1142–2010.

Odborné zpracování sbírek

ANM je mimo evidenci CES MK ČR, podléhá archivní evidenci NAD MV ČR.

Inventarizace (evidence 2. stupně):

Čeněk Pinsker (1846–1913), Klára Woitschová, Inventář ANM č. 281, Praha 2010, 22 kart., 859 inv. č.

Přepis strojopisných inventářů do databáze Bach – Jan Kapras (5.895 inv. č.), Antonín Podlaha (1.643 inv. č.), K. Táborská.

Dokumentace sbírek

Digitalizace jednotlivin z různých fondů a sbírek pro výstavní účely a potřeby badatelů (L. Jůn, A. Jůnová Macková, M. Vandrovcová) – cca 333 ks.

Ošetření sbírek

Konzervace a nové uložení voskových pečeti a sádrových odlitků pečeti poškozených povodní, V. Žáková, cca 16.160 ks;

Restaurování pergamenových listin Marie Terezie (B)679 a Františka Lotrinského (B)696 na výstavu Masarykova muzea v Hodoníně, V. Žáková, 2 ks;

Restaurování pergamenové listiny Petra Voka z Rožmberka A160 na rožmberskou výstavu, V. Žáková, 1 ks;

Restaurování potřhaných plakátů (V. I. Lenin, výstava SVU Mánes, výstava v Táboře, dánské umění, berlínská secese atd.), V. Žáková, 10 ks.

Budování, úpravy a vybavení depozitářů

V budově **Na Zátorách** ani v **Terezíně I** nedošlo k žádným technickým změnám.

Věda a výzkum

Přehled projektů:

Název úkolu: **Dokumentární filmová tvorba dr. Jiřího Bauma.**

Řešitel: Mgr. Libor Jůn

Termín zahájení a ukončení úkolu: 2008–2010

Programový projekt MK ČR č. DD08P03OMA001

Finanční prostředky pro NM r. 2010: 167.000,– Kč

Výstup řešení úkolu: Fotografická databáze, odborná kniha.

Název úkolu: **Obraz Orientu ve fotografii 2. poloviny 19. století.**

Řešitel: Mgr. Libor Jůn

Termín zahájení a ukončení úkolu: 2010

Grantový projekt SGS AMU 335/18-10-005, příjemcem projektu je AMU Praha (z 90% financován AMU Praha).

Finanční prostředky pro NM r. 2010: oficiálně 0,– Kč, pro Archiv NM nákup obalového materiálu.

Předpokládaný výstup řešení úkolu: Elektronická databáze přístupná na www.nm.cz, která je plně v majetku NM.

Název úkolu: **Výzkumné centrum Katedry fotografie FAMU. Fotografický obraz – umění, technologie, obsah.**

Řešitel: Mgr. Libor Jůn

Termín zahájení a ukončení úkolu: 2010

Grantový projekt DKR AMU 390/18-10-028, příjemcem projektu je AMU Praha (financován AMU, resp. MŠMT ČR).

Finanční prostředky pro NM r. 2010: oficiálně 0,– Kč, pro Archiv NM nákup obalového materiálu (z celkového rozpočtu rezervováno cca 40.000 Kč).

Předpokládaný výstup řešení úkolu: 2 odborné publikace

Název úkolu: **Československé zájmy v Iráku 1918–1938. Vlasta Kálalová Di-Lotti v Bagdádu 1925–1932.**

Řešitelka: Mgr. Adéla Jůnová Macková

Termín zahájení a ukončení úkolu: 2008–2010

Programový projekt GA AV KJB 801010807, příjemcem Ústav hospodářských a sociálních dějin FF UK.

Finanční prostředky pro NM r. 2009: oficiálně 0,– Kč, podíl na materiálu a cestovním.

Předpokládaný výstup řešení úkolu: monografie.

Název úkolu: **Českoslovenští vědci v Orientu 1918–1938.**

Řešitelka: Mgr. Adéla Jůnová Macková, spoluřešitel: Mgr. Libor Jůn

Termín zahájení a ukončení úkolu: 2009–2012

Programový projekt GA ČR 409/09/0295, příjemcem Ústav hospodářských a sociálních dějin FF UK.

Finanční prostředky pro NM r. 2009: oficiálně 0,– Kč, podíl na materiálu a cestovním.

Předpokládaný výstup řešení úkolu: 2 monotematicky zaměřené monografie.

Účast na vědeckých konferencích

Domácí konference:

Libor Jůn:

Cukrovarnictví, cukrovary a cukrovarníci, 22.–23. 6. 2010, Národní technické muzeum, Praha, příspěvek: *Fond rodiny Karlíků v Archivu Národního muzea.*

Adéla Jůnová Macková:

Cukrovarnictví, cukrovary a cukrovarníci, 22.–23. 6. 2010, Národní technické muzeum, Praha, příspěvek: *Výstavba československých cukrovarů v Íránu. Cukrovarníci a československá komunita v Íránu.*

Vyjděte ze školních světnic, 5.–6. 10. 2010, Muzeum Komenského v Přerově, příspěvek: *Jaroslav Petrbok – Cesty na Balkán a do Orientu, výpravy středoškolských učitelů.*

Miroslava Vandrovcová:

Ústava 1920 – vyvrcholení konstituování Československého státu, 25. 2. 2010, Úřad vlády ČR, Praha, Hrzánský palác, bez příspěvku;

Textil v muzeu / Oděvní doplňky, 16.–17. 6. 2010, Technické muzeum v Brně, bez příspěvku;

Obuv v historii 2000, VI. mezinárodní konference, 12.–14. 10. 2010, Muzeum jihovýchodní Moravy, Zlín, příspěvek: *Máte kozačky? Vzpomínky a realita „zlatých“? šedesátých.*

Zahraniční konference:

Libor Jůn:

Egypt and Austria VII. / Kunsthistorisches Museum und Universität Wien, 21.–24. 9. 2010, příspěvek: *Jiří Baum. Lectures about the Orient.*

4th International Conference of the European Society for the History of Science / Institut d'Estudis Catalans, Barcelona / 17.–20. 10. 2010, Barcelona, příspěvek: *European Travels of Scientists from the National Museum in Prague (1818–1948).*

Adéla Jůnová Macková:

Egypt and Austria VII. / Kunsthistorisches Museum und Universität Wien, 21.–24. 9. 2010, příspěvek: *Czechoslovak Globetrotters.*

4th International Conference of the European Society for the History of Science / Institut d'Estudis Catalans, Barcelona / 17.–20. 10. 2010, Barcelona, příspěvek: *Jaroslav Petrbok and František Lexa. Travels to the Orient and Balkan.*

Bibliografie pracovníků

BĚLIČOVÁ, Milena. Výroční zpráva o činnosti Sekce specializovaných archivů při ČAS. *ČAS v roce 2009. Ročenka České archivní společnosti.* Praha: 2010, s. 77. ISBN 978-80-903251-7-3.

BĚLIČOVÁ, Milena. Archiv des Nationalmuseums (Archiv Národního muzea). In. Joachim Bahlcke; Wojciech Mrozowicz (Hg.): *Adel in Schlesien. Band 2, Repertorium. Forschungsperspektiven – Quellenkunde – Bibliographie.* München: R. Oldenbourg Verlag, 2010, s. 293–299. ISBN 978-3-486-58878-1.

BĚLIČOVÁ, Milena. Předmluva. In. Vandrovcová, Miroslava (ed.). *Hradní fotoarchiv. Pramen k vizuálním dějinám Československa 1918–1933 (I.).* Sborník Národního muzea. Řada A – Historie. 64, 2010, č. 1–2, s. 3. ISSN 0036-5335.

BĚLIČOVÁ, Milena. Cesta T. G. Masaryka do Alžírsko a Tunisko v červnu 1923. In. Vandrovcová, Miroslava (ed.). *Hradní fotoarchiv. Pramen k vizuálním dějinám Československa 1918–1933 (I.).* Sborník Národního muzea. Řada A – Historie. 64, 2010, č. 1–2, s. 45–52. ISSN 0036-5335.

BĚLIČOVÁ, Milena. Medvídci prezidenta Masaryka. In. Vandrovcová, Miroslava (ed.). *Hradní fotoarchiv. Pramen k vizuálním dějinám Československa 1918–1933 (II.).* Sborník Národního muzea. Řada A – Historie. 64, 2010, č. 3–4, s. 109–116. ISSN 0036-5335.

ČECHURA, Jaroslav. *Mezi Lucemburky a Habsburky I. České dějiny v letech 1437–1471.* Praha: Libri, 2010, 375 ss. ISBN 978-80-389-3.

ČECHURA, Jaroslav. Václav Budovec z Budova, Friedrich Ludvík Budovec z Budova, klášter Sedlec a mnoho korunovaných hlav. In R. Lomíčková (ed.). *Sedlec. Historie, architektura a umělecká tvorba sedleckého kláštera ve střeoevropském kontextu kolem roku 1300 a 1700.* Mezinárodní symposium, Kutná Hora, 18.–20. 9. 2008, Praha 2009 (vyšlo 2010), s. 165–184. ISBN 978-80-87258-22-4.

ČECHURA, Jaroslav. Láska, sex, každodennost, mravní delikty a jejich trestání ve vrchnostenských správních sídlech Třeboň a Český Krumlov v letech 1661-1719-1750. In M. Gaži (ed.). *Český Krumlov. Od rezidenčního města k památce světového kulturního dědictví*. České Budějovice: 2010, s. 17–34.

ČECHURA, Jaroslav. Jagellonská éra ve východních Čechách. In Ondřej Felcman (ed.). *Dějiny východních Čech. V pravěku a středověku (do roku 1526)*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009 (vyšlo 2010), s. 623–652. ISBN 978-80-7422-003-6

JŮN, Libor. Životní osudy Jano Šrámka aneb Několik poznámek k (neúplně) biografii zapomenutého fotografa. In Vandrovcová, Miroslava (ed.). *Hradní fotoarchiv. Pramen k vizuálním dějinám Československa 1918–1933 (I.)*. Sborník Národního muzea. Řada A – Historie. 64, 2010, č. 1–2, s. 11–24. ISSN 0036-5335.

JŮN, Libor. Egypt, Czechoslovakia and Cinematography. In Jůnová Macková, Adéla; Onderka, Pavel (eds.). *Crossroads of Egyptology. The Worlds of Jaroslav Černý*. Praha: 2010, s. 85–94. ISBN 978-80-7036-298-3.

JŮN, Libor. Písemnosti Hanuše Karlíka v Archivu Národního muzea. *Listy cukrovarnické a řepářské*. Praha: 126, 2010, č. 9-10, s. 344–348. ISSN 1210-3306.

JŮN, Libor. European Travels of Scientists from the National Museum in Prague (1818–1948). In *Book of Abstracts 4th International Conference of the European Society for the History of Science*. Barcelona, 18.–20. Nov. 2010, Pag. 46.

JŮNOVÁ MACKOVÁ, Adéla; VERBIČ, Blaž. František Vladimír Foit. In: Kubů, Eduard; Šouša, Jiří; Gašparovič, Jure; Lazarevic, Žarko (eds.). *Češi a Slovinci v moderní době*. Pelhřimov: 2010, s. 373-384. ISBN 978-80-7415-025-8.

JŮNOVÁ MACKOVÁ, Adéla; ONDERKA, Pavel. Travels of Czechoslovak Egyptologists to Egypt in 1950s. In Jůnová Macková, Adéla; Onderka, Pavel (eds.). *Crossroads of Egyptology. The Worlds of Jaroslav Černý*. Praha: 2010, s. 51–58. ISBN 978-80-7036-298-3.

JŮNOVÁ MACKOVÁ, Adéla. Czech Scholars in the Orient in the 19th to 20th century. Vlasta Kálalová Di-Lotti in Bagdad 1925–1932 and Her Entomological and Anthropological Collection. In Jůnová Macková, Adéla; Onderka, Pavel (eds.). *Crossroads of Egyptology. The Worlds of Jaroslav Černý*. Praha: 2010, s. 59–67. ISBN 978-80-7036-298-3.

JŮNOVÁ MACKOVÁ, Adéla; ONDERKA, Pavel; NAVRÁTILOVÁ, Hana. Introduction: Presence of Egypt. In Jůnová Macková, Adéla; Onderka, Pavel (eds.). *Crossroads of Egyptology. The Worlds of Jaroslav Černý*. Praha: 2010, s. 7–8. ISBN 978-80-7036-298-3.

VANDROVCOVÁ, Miroslava. Společnost a elegance dvacátých let Hradního fotoarchivu. In Vandrovcová, Miroslava (ed.). *Hradní fotoarchiv. Pramen k vizuálním dějinám Československa 1918–1933 (I.)*. Sborník Národního muzea. Řada A – Historie. 64, 2010, č. 3–4, s. 109–116. ISSN 0036-5335.

Redakční práce:

Časopis Národního muzea. Řada historická. recenzovaný časopis, roč. 179, 2010, č. 1-2, 3-4 (v tisku) / Čechura, Jaroslav (red.), ISSN 1214-0627, MK ČR E 79.

Hradní fotoarchiv. Pramen k vizuálním dějinám Československa 1918–1933. Sborník Národního muzea. Řada A – Historie. 64, 2010, č. 1–2, 3–4. Vandrovcová, Miroslava (ed.) ISSN 0036-5335.

Crossroads of Egyptology. The Worlds of Jaroslav Černý. Jůnová Macková, Adéla; Onderka, Pavel (eds.). Praha: Národní muzeum, 2010. ISBN 978-80-7036-298-3.

Pedagogická činnost

Jaroslav Čechura:

- profesor na Ústavu českých dějin FF UK Praha.

Libor Jůn:

- výuka na Katedře fotografie FAMU, ateliér restaurování fotografického obrazu (přednáška, seminář, modulová výuka). Organizace specializovaných seminářů (identifikace fotografických technik) v Archivu Národního muzea.

Adéla Jůnová Macková:

- externí výuka na Ústavu hospodářských a sociálních dějin FF UK, specializační přednáška *Československo a Orient* v zimním semestru 2010.

Klára Woitschová:

- odborná asistentka na Katedře PVH a AS FF UK Praha.

Členství ve vědeckých a kulturních institucích

Milena Běličová:

- členka redakční rady Sborníku NM, řada A-Historie (od 1. 6. 2002);
- členka Společné archivní a knihovní rady při Československém dokumentačním středisku 1948–1989 (od 1. 9. 2003);
- předsedkyně Sekce specializovaných archivů při České archivní společnosti (od 15. 11. 2004).

Jaroslav Čechura:

- člen komise pro státní a rigorosní zkoušky pro obor historie na FF UK;
- člen oborové rady Ústavu českých dějin FF UK;
- člen oborové rady Ústavu hospodářských a sociálních dějin FF UK;
- člen vědecké rady FF Univerzity v Hradci Králové;
- člen rigorosní komise FF Univerzity v Hradci Králové;
- člen vědecké rady FF MU Brno;
- vedoucí redaktor Časopisu Národního muzea. Řada historická;
- člen redakční rady Historický obzor.

Adéla Jůnová Macková:

- členka ASTENE, Oxford
- členka Egypt and Austria Society, Wien.

Libor Jůn:

- člen ASTENE, Oxford;
- člen Egypt and Austria Society, Wien.

Woitschová, Klára:

- členka komise VISK 6 při MK ČR (pro Národní program digitálního zpřístupnění vzácných dokumentů Memoriae Mundi Series Bohemica).

Přednášková činnost

Milena Běličová, Libor Jůn, Miroslava Vandrovcová:

Hradní fotoarchiv 1918–1933. K výstavě Archivu Národního muzea v Národním památníku na Vítkově, 25. 1. 2010, Klub Za starou Prahu, cyklus Hovory o Praze, Národní muzeum.

Jaroslav Čechura:

„*Zimní král*“ *Fridrich Falcký a Rokycany*, 7. 10. 2010, SOkA Rokycany, zasedací místnost Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových (bývalý okresní úřad), Rokycany;
Sex v době temna. Nový rozměr každodennosti českého venkova, 25. 11. 2011, Fakulta pedagogická ZČU, Plzeň.

Libor Jůn:

Hradní fotoarchiv 1918–1933, 19. 8. 2010, Crossclub Praha-Holešovice, Paradox, o. p. s.

Miroslava Vandrovcová:

Máte kozačky? Vzpomínky a realita Zlatých? šedesátých, 27. 11. 2010, Národní památník na Vítkově.

Přednášky v zahraničí: 0

Prezentační činnost

Badatelské služby

Počet badatelů:	domácích:	211
	zahraničních:	22
Počet návštěv:	domácích badatelů:	619
	zahraničních badatelů:	37
Počet studovaných archiválií (kartonů a dalších jednotlivin):	domácí badatelé:	1503
	opakovaně:	1699
	zahraniční badatelé:	138
	opakovaně:	139

Zahraniční badatelé ve studovně ANM:

22 osob: Slovensko 12, Německo 3, USA 2, Rusko 2, Polsko 2, Bulharsko 1.

37 návštěvních dnů (s 22 zahraničními badateli, z nichž 10 mělo jen 1 návštěvu).

Výstavy v Národním muzeu

1. *Příběh planety Země* / 30. 9. 2009–6. 7. 2010 / hlavní výstavní sály NM a Hollareum / RNM, plán pádu meteoritu u Žebráku (reprodukce) / 1 ks;
2. *Hradní fotoarchiv 1918–1933* / výstavní síň Národního památníku na Vítkově / 28. 10. 2009–6. 6. 2010 / komisařka výstavy Milena Běličová, autoři Martina Novozámská, Libor Jůn, Milena Běličová, Miroslava Vandrovcová / 2 archiválie, 82 reprodukcí fotografií / 84 ks;

3. *Za svobodu* / kuloáry Nové budovy NM / 17. 11. 2009–6. 7. 2010 / dopis M. Horákové (reprodukce) / 1 ks;
4. *Královský sňatek 1310 a expanze Lucemburků ve 14. a 15. století* / NM ve spolupráci se Společností italsko-lucemburských přátel / Lapidárium NM / 15. 9.–5. 12. 2010 / odlitky pečeti / 40 ks;
5. *Zlatá? šedesátá* / výstavní síň Národního památníku na Vítkově / 29. 9. 2010–15. 5. 2011 / komisařka a spoluautorka výstavy Miroslava Vandrovcová / fotografie z Fotoarchivu PNP (reprodukce) / 19 ks;
6. *Staré pověsti české* / hlavní výstavní sály NM / 5. 10. 2010–6. 7. 2011 / listina F-Stadice, 12. 5. 1359, opis (reprodukce) / 1 ks.

Doprovodný program:

Od Diora k Hipies.../ 27. 11. 2011 / Národní památník na Vítkově / komentovaná módní přehlídka sbírkových předmětů ONČD s výkladem o materiálech a proměnách trendů v 60. letech, doprovodný program k výstavě *Zlatá? šedesátá*, Miroslava Vandrovcová.

Výstavy NM v zahraničí

1. *Hračky našej Katky* / Slovenské národné múzeum, Bratislava / 18. 6. 2010–27. 4. 2011 / komisařka a spoluautorka výstavy Miroslava Vandrovcová / fotografie z Hradního fotoarchivu (reprodukce) / 4 ks;
2. *Hradný fotoarchív 1918–1933. Fotografie z čias T. G. Masaryka* / Slovenské národné múzeum, Bratislava / 27. 10. 2010–27. 3. 2011 / komisařka výstavy Milena Běličová, autoři Martina Novozámská, Libor Jůn, Milena Běličová, Miroslava Vandrovcová / 87 digitálních reprodukcí fotografií / 87 ks;

Výstavy jiných spolupracujících institucí

1. *Cesta k samostatnosti. 28. říjen 1918* / 26. 10.–28. 11. 2010 / Vojenský historický ústav / výstavní prostor před Generálním štábem Armády ČR / výběr fotografií a příprava k digitalizaci, Miroslava Vandrovcová / 16 ks.

Zápůjčky exponátů na výstavy

Domácí:

1. *Na cestě k české ústavnosti* / Úřad vlády ČR / Hrzánský palác, Praha / 24. 2.–7. 3. 2010 / První zákon ČSR 1918 / 1 ks;
2. *Život TGM na Hradě – všední i sváteční* / Rožmburský palác, Pražský hrad / 2.–14. 3. 2010 / 6 reprodukcí fotografií z fondu Hradní fotoarchiv / 6 ks;
3. *T. G. Masaryk a jeho rodina* / Masarykovo muzeum v Hodoníně / 4. 3.–21. 5. 2010 (od 6. 4. kopie) / dokumenty z fondů A. Rašín, E. Beneš a F. Veselý / 21 ks;
4. *Královský sňatek – Jan Lucemburský a Eliška Přemyslovna* / Muzeum hl. m. Prahy / výstavní sál Galerie hl. m. Prahy, dům U kamenného zvonu, Staroměstské nám. 13, Praha 1 / 4. 11. 2010–6. 2. 2011 / pečetní typáře A484, B11, C68 / 3 ks;
5. *Císař František Štěpán Lotrinský a holičská fajáns* / Masarykovo muzeum v Hodoníně / Národní 21, Hodonín / 13. 12. 2010–27. 3. 2011 / pergamenové listiny Marie Terezie (B)679 a Františka Lotrinského (B)696 / 2 ks.

Zahraniční: 0

Prezentace sbírek v publikacích a médiích

Obrazové reprodukce v publikacích:

1. Brnovják, Jiří a kol. *Nobilitace ve světle písemných pramenů. Nobilitas in historia moderna*. Tomus 2. Ostrava: Ostravská univerzita, 2009 / vyobrazení z rukopisu Titulář království Českého Vavřince Koutného ze Zářečné, Sbíрка rukopisů, sign. 68, fol. 1r, 20r a 35r / 3 ks;
2. Pavelková, Jindra. *Pečeti pánů z Kunštátu: exkurz do sfragistické problematiky významného moravského rodu*. Brno: Moravská zemská knihovna v Brně, 2009 / pečeti Viléma I. z Kunštátu a Boleradic a Bočka I. z Kunštátu a Poděbrad přivěšené k listině Všebořa z Náměšti, 5. 7. 1367, Sbíрка pergamenových listin A 121 / 2 ks;
3. Musil, František a kol. *Dějiny východních Čech v pravěku a středověku (do roku 1526)*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009 / pergamenová listina A 142 / 1 ks;
4. Scherl, Adolf: *Komedie dell'arte v českých zemích a zámecké divadlo v Českém Krumlově*. In. Svět barokního divadla. Sborník přednášek z konferencí v Českém Krumlově 2007, 2008 a 2009. Český Krumlov: Společnost přátel Českého Krumlova, 2010, s. 11–46, fotografická příloha s. 433 / vyobrazení z památníku Adama von Eck, Sbíрка rukopisů, sign. 24, fol. 130v a 131v / 2 ks;
5. Hladký, Ladislav. *Dějiny Malé Čermné, obce na česko-kladských hranicích, do roku 1850*. Fotografie detailu této pečeti (věž kapličky) bude také použita ve druhé části téže publikace:
Eva Pumrová. *Historie obce Malá Čermná od roku 1850 (Historie všedních dní)*. Oba svazky vydává jako nekomerční neprodejné publikace vlastivědné sdružení Pumpa v Malé Čermné / otisk obecní pečeti Malé Čermné – Eichlerova sbírka / 2 ks;
6. *Zámek Židlochovice – zahrada času*, dokument na DVD, 28 minut, vydaly Lesy České republiky, s. p., Lesní Závod Židlochovice, vyrobil SKYFILM Prostějov, 2010 – fotografie z fondu Hradní fotoarchiv;
7. Koura, Petr; Kourová, Pavlína. *České vánoce od vzniku republiky do sametové revoluce*. Praha: Dokořán, 2010 / 7 fotografií a 2 dokumenty z fondů Ed. Beneš a Hana Benešová / 9 ks;
8. Heroldová, Helena. *Reputation and Oblivion: The History of Václav Stejskal's Eastern Asia Collection*. Annals of the Náprstek Museum, 31/2010, Praha 2010, s. 35–36 / fotografie z fondu Václav Stejskal, inv. č. 251 / 2 ks;
9. Horáček, Jaroslav. Když českodubský rodák spatřil světlo světa... Sdružení rodáků a přátel kraje Karoliny Světlé, Zpravodaj č. 62 – listopad 2010 / dokumenty z fondu Fr. X. Beneš / 4 ks;
10. Holý, Martin. *Zrození renesančního kavalíra. Výchova a vzdělávání šlechty z českých zemí na prahu novověku (1500–1620)*. Praha: Historický ústav AV ČR, v. v. i., 2010 / Ukázka latinského dopisu Lukrécie Berkové z Dubé z roku 1544, Genealogická sbírka H-z Dubé, sign. H 14, Praha 2010; Vyobrazení na motiv pokušení: mladík, prostitutka, anděl, čert, Štambuch Adama z Eggu, 1593–1620, Sbíрка rukopisů č. 24 / 2 ks;
11. Vošahlíková, Pavla; Martínek, Jiří a kol. *Cesty k samostatnosti. Portréty žen v éře modernizace*. Praha: Historický ústav AV ČR, v. v. i., 2010 / portrétní fotografie Ludmily Matiegkové, Jindřich Matiegka, inv. č. 1524;

12. Antonín, Luboš. *Zlatý věk svobodného zednářství v Čechách*. Praha: Nakladatelství Argo, 2010 / dokumenty ze sbírky Latomica / 10 ks;
13. Lukeš, Zdeněk a kol. *František Bílek a jeho pražský ateliér*. Praha: Nakladatelství Arbor vitae, 2010, fotografie Kramářovy vily v Praze, inv. č. 3056 / 3 ks.

Spolupráce s televizí:

19. 2. *Fašismus po česku*, televizní dokument, režie Petr Lokaj, Česká televize, Televizní studio Ostrava, Centrum publicistiky a dokumentu, spolupráce při digitalizaci fotografií z fondů Fotoarchiv PNP-Osoby a Fotoarchiv PNP-Věcné, vysíláno 22. 4. 2010 na ČT2 (M. Běličová);
29. 9. *T. G. Masaryk*, televizní dokument, režie Dušan Hudec, Slovenská televize, Televizní studio Bratislava, spolupráce při digitalizaci fotografií z fondu Hradní fotoarchiv, vysíláno 28. 10. 2010 na STV2 (M. Běličová);
29. 9. *Dobré ráno, ČT*, živý vstup o výstavě „Zlatá? šedesátá. Vzpomínky a realita“ a rozhovory pro televize a rozhlasové stanice po tiskové konferenci (M. Vandrovcová);
27. 10. *Večerní zpravodajství*, TV Markíza, Bratislava – rozhovory o právě zahajované výstavě „Hradný fotoarchiv 1918–1933. Fotografie z čias T. G. Masaryka“ (L. Jůn, M. Běličová);
18. 11. *Toulavá kamera, ČT*, natáčení dílu o výstavě „Zlatá? šedesátá. Vzpomínky a realita“ (M. Vandrovcová).

Odborné exkurze do Archivu NM:

12. 4. Exkurze 10 studentů Institutu restaurování a konzervačních technik Litomyšl, o. p. s., Fakulta restaurování Východočeské univerzity Pardubice, Mgr. Terezie Nekvindová (L. Jůn);
23. 11. Exkurze 8 studentů magisterského a doktorského studia ÚHSD, FF UK (L. Jůn);
29. 11. Exkurze 10 studentů 3. ročníku Gymnázia Jana Keplera, Praha 6, Seminář moderních dějin střední Evropy (L. Jůn);
21. 12. Exkurze 20 studentů magisterského a doktorského studia ÚHSD, FF UK (A. Jůnová Macková, K. Woitschová).

Závěrečný komentář

Archiv NM jako každoročně plnil svoji základní funkci, což je ochrana a zpracování archivních fondů a sbírek a jejich zpřístupňování badatelům ve studovně i prostřednictvím výstav a publikací.

Z finančních důvodů v tomto roce nebyly v budově *Na Zátorách* prováděny žádné stavební práce, postupně zlepšující stav objektu, na dvoře Na Zátorách byl pokácen náletový strom.

K 1. 2. 2010 odešel Mgr. Libor Jůn na roční rodičovskou dovolenou a dočasně ho zastoupila Mgr. Adéla Jůnová Macková. Od 1. 9. 2010 se na poloviční úvazek při rodičovské dovolené vrátila PhDr. Klára Woitschová, Ph.D.

Personální stav oddělení k 31. 12. 2010

VŠ pracovníci: PhDr. Milena Běličová – vedoucí
Prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc. – ½ úvazku
Mgr. Libor Jůn – od 1. 2. na rodičovské dovolené
Mgr. Adéla Jůnová Macková – od 1. 2. zástup za RD
PhDr. Miroslava Vandrovcová
PhDr. Klára Woitschová, Ph.D. – od 1. 9. ½ úvazku při RD
Mgr. Veronika Žáková – ½ úvazku zástup za RD

SŠ pracovníci: Lenka Hajná
Kateřina Táborská