



www.nm.cz

NÁRODNÍ MUZEUM

Václavské náměstí 68
115 79 Praha 1
tel.: 224 497 111
e-mail: nm@nm.cz



str.2
**Z pokladů
Národního
muzea IX
VOJTA
NÁPRSTEK**



str.3
**FENOMÉN MARTINŮ
– o světově proslulém
českém hudebním
skladateli avantgardy
20. století**



str.8
**MALOVANÁ
MUZIKA
KARLA
FRANTY**

ÚNOR 2009

V N Á R O D N Í M M U Z E U

Přírodovědecké muzeum

Knihovna Národního muzea

Historické muzeum

Lapidárium Národního muzea

Musaion – národopisná expozice

Národní památník na Vítkově

Lobkovický palác

Památník F. Palackého a F. L. Riegro

Chvalský zámek – Horní Počernice

Dějiny tělesné výchovy a sportu

Náprstkovo muzeum asijských,
afrických a amerických kultur

České muzeum hudby

Muzeum B. Smetany

Muzeum A. Dvořáka

Památník J. Ježka

Muzeum knihy – Žďár n. Sázavou

Muzeum české loutky a cirkusu
– Prachatice

Zámek Vrchotovy Janovice

Zámek Louňovice pod Blaníkem

Památník B. Smetany – Jabkenice

Památník A. Dvořáka – Nelahozeves

Památník J. Suka – Křečovice

Hudba bez hudebníků
– zámek Hořovice

Expozice Národního muzea na státním
zámku Litomyšl

NIAS
OSTROV
PŘEDKŮ A MÝTŮ

**Náprstkovo muzeum
asijských, afrických
a amerických kultur,**

Betlémské náměstí 1, Praha 1

Národní muzeum

Václavské nám. 68, 115 79 Praha 1

224 497 111 (ústředna) nebo poslední trojčíslí 376, 352

fax: 222 246 047, 224 226 488; www.nm.cz e-mail: nm@nm.cz

Národní muzeum

- ▶ Založeno 1818, historická budova otevřena 18. května roku 1891
- ▶ Nejrozsáhlejší muzeum České republiky
- ▶ 14 milionů sbírkových předmětů = 3/4 muzejních fondů v ČR
- ▶ 18 expozic v Praze, 10 expozic mimo Prahu

Historická budova

- ▶ Novorenesanční palác navržený architektem Josefem Schulzem s bohatou uměleckou výzdobou
- ▶ Panteon – galerie nejpřednějších osobností české vědy, umění a historie
- ▶ Expozice historická – Pravěké dějiny Čech, Moravy a Slovenska
- ▶ Expozice řádů a vyznamenání
- ▶ Expozice mineralogicko-petrologická – minerály, horniny, drahokamy, meteority a tektity
- ▶ Expozice zoologická – bezobratlí, nižší obratlovci, ptáci a savci
- ▶ Expozice Putování geologickou minulostí Země
- ▶ Expozice paleontologická – vývoj života na Zemi – zkamenělé rostliny a živočichové
- ▶ Expozice antropologická – Lidské kosti vypovídají
- ▶ Expozice osteologická – kostry savců
- ▶ Bohatá koncertní a přednášková činnost, muzejní obchod se suvenýry a publikacemi

| | |
|-----------|---|
| Otevřeno: | V.–IX.: 10.00–18.00 hod. |
| | X.–IV.: 9.00–17.00 hod. |
| | Zavřeno: každé první úterý v měsíci |
| Vstupné: | základní 150 Kč |
| | snížené* 100 Kč |
| | děti do 6 let zdarma |
| | školní skupiny s pedagogickým doprovodem à 50 Kč |
| | Každé první pondělí v měsíci vstup zdarma. |
| | rodinné vstupné: (max. 4 osoby – 2 dospělí a 2 děti, 1 dospělý a 3 děti) 200 Kč |
| | celoroční vstupenka pro studující 250 Kč |

* Snížené vstupné platí ve všech expozicích pro seniory (nad 60 let), držitele průkazů ZTP, děti 6–15 let, studenty středních a vysokých škol po předložení studijního průkazu.

Národní muzeum nabízí možnost zakoupit si **jednorázovou vstupenku do všech pražských objektů s platností na 3 dny**: 200 Kč, vstupné se slevou 150 Kč, rodinné vstupné 250 Kč. Poplatek za výklad je 50 Kč na osobu. Poplatek za filmování nebo fotografování je 50 Kč.

Lektorské výklady nebudou do odvolání poskytovány.

Badatelna divadelního oddělení NM je otevřena v Po a St 9.00–16.30 hodin.

Knihovna Národního muzea. V historické budově je přístupná studovna Knihovny Národního muzea. Informační a knihovnické služby může využívat i veřejnost.

Studovna Knihovny Národního muzea je otevřena Po–Čt 9.00–19.00, Pá 9.00–17.00 hodin.

Návštěvní den numismatického oddělení je Po 10.00–12.00, 13.00–16.00 hodin. Jiné dny neohlášené návštěvy nepřijímají.

Audioprůvodce provozuje soukromá firma v anglickém, německém, ital-

ském, francouzském, španělském a ruském jazyce. Plná cena za zápujčku je 200 Kč a 150 Kč pro studenty. Nahrávka je dlouhá 1,5 hodiny. Pro skupiny od 10 návštěvníků firma poskytuje slevu 50 Kč za každou zápujčku, od 20 zákazníků slevu 100 Kč za každou zápujčku. Pro skupinu větší než 20 osob je nutné nahlásit den předem (do 15.00 hod.) čas příchodu skupiny a počet osob, které budou mít zájem o vlastní sluchátko. **Kontakt:** Audioguide, Ing. Kholová, (e-mail: kholova@galleryservice.cz, miroslava.kholova@centrum.cz; tel.: +420 602 228 251)



Nepřehlédněte

Ve **Čt 5. 2. 2009** je otevřeno 9.00–15.00 hod.

Ve dnech **Út–St 17.–18. 2. 2009** je zavřeno.

Ve **Čt 19. 2.** je otevřeno 14.00–17.00 hod.

Změny návštěvní doby mohou nastat i v průběhu měsíce. Věnujte prosím pozornost webovým stránkám Národního muzea – www.nm.cz, na nichž si můžete ověřit, zda v plánovaném termínu návštěvy muzea nechystáme uzavření budovy, zkrácení návštěvní doby nebo zda nedošlo ke změně programu výstav. Informace o změnách vám podáme i na tel. číslech 224 497 111 nebo poslední trojčíslí 376, 352, 212.

Výstavy

Z pokladů Národního muzea IX VOJTA NÁPRSTEK

3. 2. – 30. 4. 2009

Ke 115. výročí úmrtí českého vlastence, národopisce, cestovatele, sběratele, mecenáše, podnikatele i politika připravilo Národní muzeum výstavku jeho pokladů – vystavené unikátní předměty připomínají jeho emigraci ve Spojených státech amerických v letech 1848–1857.



Osobní razítko
Vojty Náprstka s nápisem
PUBLIC NOTARY, Milwaukee

HRAČKY NAŠÍ KAČKY

12. 2. 2009 – 17. 5. 2008, předsálí **Hollarea, levá chodba přízemí**

Podle výstavního plánu

Hračku – miniaturní svět dospělých pro děti – lze právem označit za jeden z významných fenoménů první poloviny 20. století. Zatímco panenky se oblékaly podle vzoru dobové módy, chlapečkové prostřednictvím hraček sledovali technický pokrok. Proto je i výstava rozdělena na dvě části, na svět „klučičích“ a na svět „holčičích“ her. Pamětníci vzpomínají na své dětství, mladší generace se seznámí s dětstvím svých rodičů a prarodičů. Vystaveny jsou typické hračky první poloviny 20. století: pro dívky panenky s porcelánovými hlavičkami, tzv. pokojíčky, nádobíčko apod., pro chlapce sádroví vojáčky, vláček Merklin, autíčka a motocykly Schuco, stavebnice Merkur. Chybět nebudou ani typické hračky jako káča, dřevěné hračky určené k tahání na kolečkách, ale i lepoprela, karty, vystřihovánky či didaktické hry. Dětský svět bude doplněn o dobové reklamy na dětské pochutiny jako čokoládu, bonbóny a mléko, ale i o ukáz-

ky dětské módy z módních časopisů, reklamní pohádky, fotografie apod. Výstava tak představí svět dětí, které vyrůstaly v podmínkách meziválečného Československa.

Výstava je koncipována jako doprovodná výstava současného projektu Republika a vznikla ve spolupráci Národního muzea a Vojenského historického ústavu Praha.

STOLETÍ ČESKÉHO KOKEJE

12. 12. 2008–15. 3. 2009, ochoz 2. patra

Výstava představuje století českého hokeje s jeho vzestupy i pády. Trojrozměrný materiál ilustruje vývoj výstroje a výstroje, trofeje připomínají okamžiky velkých úspěchů. Výstava je členěna chronologicky i tématicky. Jednotlivé části jsou zaměřeny na domácí soutěž, mezinárodní vystoupení (reprezentaci) a fenomén hokeje.

Česká republika se pevně usadila mezi světovými hokejovými velmocemi. Čeští hráči nastupují v nejlepších ligových týmech světa, domácí soutěže vychovávají nové talenty, v mnoha městech vyrostly moderní hokejové arény. Hokej oslovuje celý český národ, přitahuje diváky do hledišť a k televizním obrazovkám, zaplňuje náměstí. Kdy jindy se dnes ozývá spontánní zpěv státní hymny a vlají české vlajky?



Bývalý slavný reprezentant Jan Havel si prohlíží na výstavě sochu Ivana Hlinky

REPUBLIKA

28. 10. 2008–15. 3. 2009

výstavní sály v 1. patře a Hollareum

Stěžejní výstava roku 2008 pořádaná ve spolupráci Senátu Parlamentu ČR a Vojenského historického ústavu Praha zachycuje příběh první Československé republiky v širokých souvislostech. Výstava se pokouší přenést návštěvníky do atmosféry tohoto období a ukázat vše podstatné, na co dnes s hrдостí navazujeme, ale i události a jevy, jež se v dnešní době příliš nepřípomínají. Výstava byla zahájena symbolicky v den výročí vzniku ČSR 28. 10. 2008 a rovněž tak symbolicky bude ukončena v den výročí zániku Československa 15. března 2009.

Expozice je rozdělena na čtyři základní části, jež připomínají události spjaté s dějinami první ČSR. První část zachycuje vznik republiky a vše, co jejímu vyhlášení předcházelo. Vedle působení československých legií a významných osobností spjatých se zahraničním odbojem (T. G. Masaryka, E. Beneše a M. R. Štefánika) výstava ukazuje i domácí politiku v rámci habsburské monarchie a každodenní realitu válečného života. Vyvrcholení této části výstavy je založení samostatného státu 28. 10. 1918 a pokladnice s předměty, jež tvoří základ státní ideologie. V této části expozice se návštěvníci můžou těšit na některé unikátní předměty, jako např. na text Washingtonské deklarace sestavený z mnoha telegramů, první československý zákon, Masarykův vycházkový oblek či první prezidentskou standartu.

Další části výstavy představuje dvě odlišná prostředí, v nichž se odehrával život v období první ČSR, a to město a venkov. Na jedné straně stojí město žijící kulturou, moderním uměním a designem, módou, politikou, kavárnami a intelektuálním životem, město obklopené továrnami a dělníckými koloniemi a kulturou. Na straně druhé zachycuje venkov s jeho tradičním zemědělským, náboženským a kulturním životem. Obě části tehdejší společnosti jsou ovšem důležité pro pochopení fenoménu první Československé republiky a pro vytvoření celistvého (i když ne kompletního) odrazu tohoto období. Poslední část výstavy připomíná významné osobnosti spjaté tímto obdobím a bohatý kulturní život 1. ČSR.

Výtvarné dílny pro děti

Výstava REPUBLIKA je doplněna nabídkou výtvarných dílen, které jsou pravidelně organizovány každých čtrnáct dní. Není nutné se dopředu přihlašovat či registrovat. Výtvarné dílny probíhají průběžně od 13:30 do 16:30 v přednáškovém sále Národního muzea. Prosíme, sledujte aktuální nabídku na www.nm.cz.

So 7. 2. Čas plesů – výroba šperku

Ne 22. 2. Slavnost na venkově – výroba masopustní masky

Upozornění školám

Na webu NM www.nm.cz mají učitelé možnost stáhnout si na stránce věnované výstavě Republika pracovní listy.

NEJEN SUCHÁ VĚDA

3. 12. 2008 – 26. 11. 2009

Zoologické oddělení připravuje v Galerii Pokoutník (Národní muzeum, II. patro, zoologická expozice, Bezobratlí) pravidelné výstavy. Současná výstava ukazuje na konkrétních knižních titulech populárně vědeckou činnost pracovníků zoologického oddělení Přírodovědeckého muzea, kteří populární formou osvětlují suchou vědu široké veřejnosti. Mnozí jsou autory četných populárně naučných knih o říši živočichů, ale také o dalších přírodních zajímavostech doma i ve světě. Mnohé tituly byly vydány i v zahraničí.

CO SE SKRÝVÁ POD POZLÁTKEM? MUZEJNÍ PALÁC VOLÁ PO REKONSTRUKCI!

předsálí Hollarea

Národní muzeum je dnes nepochybně nejzanedbanější budovou Václavského náměstí. Závady, které nebylo dlouho pro efektní lesk mramorů a zlata vidět, už vystupují příliš zjevně na povrch, takže je nelze dále přehlížet. Vystaveny jsou poškozené, dosud nerestaurované či neopravené kusy odlomené z architektonických článků či ze sochařské výzdoby, zlacené dekorace z měděného plechu stržené ze střech větrem, rozpadající se kusy břidlice z krytiny, zničená okna, demontovaná původní kování atd.

Výstava by měla přispět k větší informovanosti veřejnosti o připravovaných záměrech rekonstrukce Národního muzea.



Výstavy mimo expozice NM

FENOMÉN MARTINŮ – o světově proslulém českém hudebním skladateli avantgardy 20. století (k 50. výročí úmrtí)

Ve středu 14. ledna 2009 byla v Českém centru v Bruselu slavnostně zahájena putovní část výstavy Fenomén Martinů, která na své cestě postupně navštíví další evropské metropole. V únoru a březnu 2009 bude výstava instalována v Berlíně, v dubnu v Paříži, v květnu v Lucemburku; dále je na programu Varšava, Madrid, Bratislava, Řím a další města.

Výstava FENOMÉN MARTINŮ nabízí komplexní pohled na výjimečnou osobnost světové hudební kultury. Český skladatel Bohuslav Martinů (1890–1959) patří k významným představitelům hudební avantgardy minulého století. Při příležitosti 50. výročí jeho úmrtí připravilo Národní muzeum – České muzeum hudby výstavu, která divákovi nabídne široký výběr exponátů z oblasti hudby, výtvarného umění i divadla. Dynamicky koncipovaná expozice se opírá o dva pilíře – skladatelův bohatý život a fenomenální dílo na straně jedné a o dobovou i současnou scénografickou reflexi jeho divadelních počínů na straně druhé. Výstava představuje bohatý zajímavý archivní a fotografický materiál, výtvarná i hudební díla, scénografickou a kostýmní tvorbu. Výročí Bohuslava Martinů je zařazeno mezi témata UNESCO pro období 2009–2010.



JAN PALACH

14. 1.–14. 2. 2009, Křížová chodba Karolina

Výstava pořádaná ve spolupráci Národního muzea a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy připomene jednu z nejvýznamnějších událostí roku 1969, upálení Jana Palacha. Výstava navazuje na projekty Národního muzea připomínající významné události 20. století. Připomene nejenom osobnost Jana Palacha a všechny ostatní, kteří svojí smrtí demonstrovali svůj nesouhlas s politickým vývojem, ale ukáže i dobu, která je důležitá pro pochopení Palachova činu.

Přednášky

PŘEDNÁŠKY V PŘEDNÁŠKOVÉM SÁLE NM (není-li uvedeno jinak)

| | | | |
|----|--------------|---|--|
| Ne | 1. 2. 10.00 | mineralogie | určovací beseda |
| Po | 2. 2. 17.30 | numismatika | Nové poznatky k moravskému mincovnictví ve 2. polovině 12. století. Jan Videman |
| Út | 3. 2. 17.00 | cyklus přednášek k výstavě Republika v Národním muzeu | Hvězdy filmového plátna. Mgr. Václav Merhaut |
| St | 4. 2. 17.30 | TIS | Toulky Slovenskem. S obrazovým doprovodem. MUDr. Zdeněk Frühbauer, CSc. |
| Út | 10. 2. 17.00 | cyklus přednášek k výstavě Republika v Národním muzeu | Móda 1918–1938. PhDr. Eva Uchalová |

| | | | |
|----|--------------|---|--|
| St | 11. 2. 17.00 | Historický klub | pravidelná přednáška |
| Po | 16. 2. 17.00 | mineralogie | Pyly nejsou jen alergen (využití palynologie). Mgr. J. Dašková, Ph.D. Ropný zlom. RNDr. Radek Mikuláš, CSc. |
| Po | 23. 2. 18.00 | Hovory o Praze | Z historie jednoho žižkovského domu – Milíčův dům Přemysla Pittra. PhDr. Eduard Šimek, CSc. |
| Út | 24. 2. 17.00 | antika | Nové objevy v antickém světě |
| St | 25. 2. 17.00 | cyklus přednášek k výstavě Republika v Národním muzeu | Sportovní ikony první republiky (Plánička, Koželuh...). Prof. PhDr. Marek Weic, CSc. |
| Čt | 26. 2. | KPVU | Počátky uměleckoprůmyslového musea v Praze. PhDr. Lucie Zdražilová |

Koncerty

Koncerty na historickém schodišti:

Agentura ANIMA, tel., fax: 241 910 673; mobil: 602 299 812

Únor: 7, 8, 14, 15, 25, 26, 27, 28.

Agentura AVEK, tel.: 272 766 902; fax: 272 766 902; mobil: 603 554 961

Únor: 21, 22, 23, 24.

COOL TOUR linka

Propojení expozic Národního muzea, Národní galerie a Muzea hl. m. Prahy

Speciální autobusová linka Dopravního podniku hlavního města Prahy COOL TOUR nabízí každý měsíc dopravu zdarma mezi tematicky souvisejícími expozicemi Národního muzea a Národní galerie. **V sobotu 7. 2. spojí COOL TOUR linka hlavní budovu Národního muzea, klášter sv. Anežky České (Národní galerie) a Podskalskou celnici na Výtoni (Muzeum hl. města Prahy.** Účastníci Cool tour linky mohou získat speciální Cool tour pas, do kterého při vstupu do objektu Národní galerie nebo Národního muzea v den, kdy k dané expozici zajíždí „cooltourní“ linka, obdrží razítka jednotlivých expozic. Návštěvníci, kteří v rámci Cool tour linky získají alespoň jedno razítko do Cool tour pasu, mají vstup do každého dalšího objektu v rámci Cool tour linky za 50% slevu. Po nasbírání razítek všech objektů je vstup do posledního objektu zdarma.

Podrobnější informace ke **Cool tour** na www.nm.cz



V Národním muzeu v prodejně suvenýrů

vám nabízíme pohlednice, katalogy, publikace, periodické tiskoviny a suvenýry. Je zde možné také zakoupit Průvodce expozicemi Národního muzea a CD – interaktivní průvodce budovou Národního muzea i Expozicí Lapidária (á 250 Kč). V prodeji je i výpravná dárková publikace Malované miniaturní portréty (350 Kč). Dětem jsou určeny 3 druhy vystřihovánek k výstavě Republika v ceně 10 Kč.

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 05 Praha 7 – Holešovice
pokladna a správce: 233 375 636; fax: 224 497 364
kurátorka: 224 497 365; e-mail: lapidarium@nm.cz
e-mail (objednání skupin): lapidarium@centrum.cz

- ▶ Budova postavena na Pražském výstavišti v Bubenči pro Jubilejní výstavu v roce 1891
- ▶ Expozice Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století
- ▶ Památky na domy zničené v husitských bouřích
- ▶ Gotické sochy Parléřovy dílny a Mariánský sloup ze Staroměstského náměstí v Praze
- ▶ Originály sousoší z Karlova mostu – Matyáš Bernard Braun: Vidění sv. Luitgardy



Nepřehlédněte

Z technických důvodů je Lapidárium až do odvolání uzavřeno.

MUSAION – národopisná expozice

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98
150 00 Praha 5, 257 214 806
<http://www.nm.cz/>, petr_janecek@nm.cz

- ▶ Letohrádek Kinských v Kinského sadech na Smíchově
- ▶ Expozice zaměřená na tradiční lidovou kulturu Čech a Moravy
- ▶ Lidové kroje, zvyky, řemesla, folklor
- ▶ Dílny lidových řemesel: hrnčířství, keramika, řezbářství, tkaní krajek, malba na skle, paličkování, zdobení perníku
- ▶ Folklorní slavnosti
- ▶ Prodejna suvenýrů, kavárnička s letní terasou
- ▶ Po návštěvě Musaionu lze pokračovat procházkou přes Petřín na Pražský hrad



| | | |
|-----------|---------------------------|--|
| Otevřeno: | Út–Ne | X.–IV.: 9.00–17.00 hod. V.–IX.: 10.00–18.00hod. |
| Zavřeno: | Po | |
| Vstupné: | základní | 80 Kč |
| | snížené | 40 Kč |
| | děti do 6 let | zdarma |
| | rodinné | 100 Kč |
| | školní skupiny nad 5 osob | à 30 Kč |

Poplatek za filmování nebo fotografování je 50 Kč

LEN, KONOPÍ, KOPŘIVA

17. 10. 2008–1. 3. 2009

Několik tisíc let představovalo ruční zpracování lnu a konopí významnou součást života venkovanů. Planě rostoucí kopřiva byla od středověku využívána jako důležitá náhražková rostlina, naposledy tomu tak bylo během druhé světové války a v období po ní. Pěstování a zpracování lnu a konopí bylo převážně ženskou činností, byla to namáhavá a zdlouhavá práce trvající značnou část roku, která byla také součástí robotních povinností poddaných. Příze i plátno nesloužily jen k uspokojení potřeby domácnosti, také se s nimi obchodovalo. V průběhu roku se k těmto pracem vázala řada lidových zvyků. Nutná a jednotvárná práce se měnila na nevázanou zábavu a oblíbené schůzky obyvatel vsi na společných „prástkách“, které proto byly vrchností opakovaně a neúspěšně zakazovány. V rukou lidových tvůrců vznikaly z rostlinných vláken nejen užité předměty jako pytle, slamníky, povlečení apod., ale také řada artefaktů zdobených výšivkami a krajkami.

ČESKÁ KRAJINA V OBRAZECH VÁCLAVA FIALY

17. 10. 2008–1. 3. 2009

Václav Fiala (1896–1980), malíř, kreslíř, grafik a ilustrátor. Na studiích na Akademii výtvarných umění studoval u profesora Maxe Švabinského. Po experimentech s dobovými módními styly se ve 30. letech přiklonil k realismu a jeho hlavním námětem se stala osídlená krajina. Navázal tak na tvorbu Josefa Mánesa a jeho národopisné studie. Věrně zachycoval život a kulturu prostých lidí dosud nepoznamenaných civilizací. I jeho čistě přírodní kompozice jsou oživeny vesnickými staveními, postavami vesničanů a skupinami zvířat. Po celých Čechách a také v blízkém okolí Prahy maloval lidovou architekturu a kostelíky. Většina jeho děl vznikla přímo v plenéru. Věrně tak zachytil nedramatickou malebnost české krajiny.

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

V období 05/2006 – 10/2009 je objekt uzavřen z důvodu rekonstrukce.

LOBKOVICKÝ PALÁC – výstavní sál Národního muzea

Jiřská 3, 119 00 Praha 1 – Hrad, fax, zázn – 233 354 467,
<http://www.nm.cz>, e-mail: lobkovicky_palac@nm.cz

- ▶ Velký sál raně barokního Lobkovického paláce
- ▶ Strategické umístění u Černé věže v Jiřské ulici na Pražském hradě
- ▶ Výstavy z regionálních muzeí a galerií České republiky
- ▶ Výstavní projekty vzniklé z mezinárodní spolupráce

| | | |
|----------|-------------------------------------|---------|
| Vstupné: | základní | 40 Kč; |
| | snížené | 20 Kč |
| | školní skupiny | à 20 Kč |
| | První středu v měsíci vstup zdarma. | |

Prodej vstupenek do 17.30 hod.
Prodejna upomínkových předmětů a publikací.

- ▶ První indiánský předmět v muzeu – ženský plášť z bizoní kůže – dar náčelníka dakotských Mdewakantonů Vojtěchu Náprstkovi
- ▶ Základní kámen tichomořské kolekce – dřevěný kyj ze souostroví Fidži
- ▶ Historický interiér knihovny Vojty Náprstka a „Amerického klubu dam“
- ▶ Interaktivní výtvarné dílny pro širokou veřejnost, bohatá přednášková činnost

| | | |
|-----------|---------------------------|------------------|
| Otevřeno: | Út–Ne | 10.00–18.00 hod. |
| Zavřeno: | Po | |
| Vstupné: | základní | 80 Kč |
| | rodinné | 120 Kč |
| | snížené | 40 Kč |
| | školní skupiny nad 5 osob | à 30 Kč |
| | děti do 6 let | zdarma |

Každý první pátek v měsíci vstup do celého objektu zdarma.
Celoroční předplatné na výstavu 160 Kč.
Poplatek za filmování je 30 Kč, fotografovat nelze.

Knihovna Náprstkova muzea otevřena:
Út a Čt 9.00 – 12.00 hod.; St 13.00 – 16.00 hod.

Výstavy

NIAS – OSTROV PŘEDKŮ A MÝTŮ NOVÁ TRVALÁ EXPOZICE

Expozice přibližuje svěbytnou kulturu indonéského ostrova Nias tak, jak ji poznal cestovatel Pavel Durdík na konci 19. století. Pavel Durdík vytvořil za svého dlouhodobého pobytu jedinečnou sbírku obsahující 1100 exponátů, ze které je na výstavě zahrnuto jedinečných 250 sbírkových předmětů. Tato sbírka je jedna z největších a nejucelenějších sbírek niaské megalitické kultury na světě.

Návštěvník pozná různorodé aspekty života místních obyvatel, od každodenních činností spojených s obživou, výchovou dětí, výrobou předmětů denního užití a nástrojů až po válečnické záležitosti a náboženské rituály. Výstavní sál je rozdělen do tematických okruhů – architektura, strategie obživy, všední den na Niasu, kult předků, válečnictví, zpracování materiálů a výroba předmětů (práce se dřevem, hlinou, barevnými kovy, tkaní, použití textilií, pletení a výroba tapy).



KOSATKA, KRKAVEC, ŽÁBA, BUŘŇÁK SOUČASNÉ UMĚNÍ INDIÁNŮ TICHOMOŘSKÉHO POBŘEŽÍ KANADY

4. 11. 2008 – 8. 3. 2009

Pozor, výstava byla prodloužena

Výstava, která se koná v rámci listopadové přehlídky Současné kanadské indiánské kultury v Praze, pochází z majetku soukromého sběratele Waltera Larinka, žijícího v Berlíně. Cílem výstavy je představit současné výtvarné trendy kanadských domorodých umělců, kteří sice navazují na staré tradice, ale zároveň hledají nové cesty především v použití nových technologií. Výběr výtvarných děl výstavy se soustřeďuje hlavně na barevné sítotisky a stříbrné šperky, které nové tendence moderní produkce kanadských domorodých umělců nejlépe vystihují. Sítotisky a šperky na výstavě doplní masky, vyřezané tradičním stylem, avšak s použitím moderních barev i konstrukčních prvků. V souhrnu budou vystavovány artefakty, jež naše veřejnost zatím neměla v Praze příležitost spatřit. Nové produkty umělecké tvorby národů Severozápadu budou mít návštěvníci možnost srovnat s výběrem několika málo historických sbírkových předmětů Náprstkova muzea.



OBJEVOVANÍ ZEMĚ NA NILU

2. 10. 2008–15. 2. 2009 přízemí

Pozor, výstava byla prodloužena

Výstava si klade za cíl představit dějiny a výsledky činnosti Českého egyptologického ústavu FF UK v kontextu vývoje zájmu o starověký Egypt. Je rozdělena do tří chronologických celků: nejstarší období zájmu o dějiny starého Egypta a počátky egyptologického bádání českými institucemi, česká účast na akci UNESCO na záchranu památek Nubie a archeologické výkopy na lokalitě Abúsír. Představeny jsou předměty, které se do veřejných sbírek dostaly prostřednictvím cestovatelů, kteří zemí na Nilu navštívili v 19. století a na počátku století 20. a předměty, které Národní muzeum získalo péčí egyptologického ústavu jako podíl na nálezech našich výzkumníků v Núbii a Abúsíru. Nálezy doprovází fotografická dokumentace z archivu National Geographic.

KOMUNÁLNÍ POLITIK VOJTA NÁPRSTEK

16. 9. 2006 – 31. 12. 2009, přízemí

Výstavku připravilo Náprstkovo muzeum ke 180.výročí narození slavného pražského mecenáše, filantropa, vlastence, zakladatele muzea a také politika Vojty Náprstka. Představuje jeho četné a rozmanité aktivity v rámci sboru

obecních starších města Prahy (1873–1894) a městské rady (1881–1892). Náprstek vždy prosazoval pokrokové myšlenky, ať již se jednalo o životní podmínky v Praze, podporu školství, zdravotnictví či zavádění moderních vynálezů a technologií do života (veřejné plynové osvětlení, vaření na plyn, zavedení telefonu aj.). Mnohé z jeho návrhů byly realizovány, některé se prosadily teprve v budoucnosti a jiné z jeho kuriózních nápadů upadly v zapomnění. Šíře Náprstkových zájmů je přibližena na dobových fotografických, ilustracích a komentářích denního tisku. K výstavě je vydán doprovodný text s dobovým panoramatickým pohledem na Prahu ze střechy Náprstkovy muzea.

Přednášky a další akce

Aktuálně na webových stránkách Národního muzea: www.nm.cz

| | | |
|----|-------------------|--|
| Pá | 6.2. 16.00 | Povídání o kávě – beseda nejen o kávě s ukázkou etiopského kávového obřadu. Pořádáno ve spolupráci s kavárnou a pražírnou Fairtrade kávy Mamacoffee. V rámci volného vstupu do Náprstkovy muzea. |
| St | 11.2. 17.00–19.00 | Výzkum vesmíru a Čína – III. přednáška z cyklu „Dnešní Čína z různých pohledů“ Česko-čínská společnost. |
| So | 14.2. 14.00–16.00 | Valentýn u Náprstků – v průběhu odpoledne se návštěvníci seznámí se hrou P. H. Camiho Kleštěnec z pralesa a budou se moci aktivně zapojit do její dramaturgie. V druhé části humorně laděného odpoledne proběhne kulatý stůl na téma Láska napříč kulturami. Představitelé jednotlivých kulturních okruhů budou otevřeně hovořit o problémech, které mohou nastat při hledání životního partnera. Na závěr odpoledne si mohou účastníci vytvořit podle vlastního návrhu valentýnské přání. Vstupné 30 Kč. |
| Ne | 15.2. 14.00 | Objevování země na Nilu – komentovaná prohlídka výstavy Objevování země na Nilu – pro rodiče a děti s poslední možností shlédnout výstavu k 50. Výročí české egyptologie k platné vstupence. |
| Ut | 18.2. 16.00 | Krkavec, kosatka, žába, buňák – komentovaná prohlídka u příležitosti prodloužení výstavy Krkavec, kosatka, žába, buňák – Současné umění Indiánů tichomořského pobřeží Kanady s kurátorkou výstavy PhDr. Kateřinou Klápšťovou. |
| Ut | 24.2. 16.00 | Austrálie a Oceánie – komentovaná prohlídka stáloú expozicí s kurátorkou Mgr. Monikou Baďurovou. K platné vstupence do muzea. |

V Náprstkově muzeu prodáváme pohlednice, katalogy, publikace, suvenýry, kopie sbírkových předmětů, naučné keramické omalovánky a plakáty. V současné době je možno si zakoupit nově vydaného Průvodce Náprstkovy muzea (89 Kč) a taky CD o historii, architektuře a výzdobě hlavní budovy Národního muzea (250 Kč). V prodeji je CD z japonské výstavy – necuke a okimono ve sbírce Náprstkovy muzea (v češtině a angličtině), katalog mimo-evropských hraček a loutek aj. Vyšlo nové číslo Annals of Náprstek Museum – č. 28 (v angličtině). V prodeji také publikace s fotografiemi E. St. Vráze z jeho cest po světě a nové CD s výběrem fotografií z japonské sbírky Joe Hlouchy a také nabízíme katalog k výstavě Théby – město bohů a faraonů (280,- Kč). V prodeji je katalog k výstavě Théby. Město bohů a faraonů (280,-Kč) a katalog Objevování země na Nilu (150,-Kč).

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2, 118 00 Praha 1
257 257 777, 257 257 757, tel., fax: 257 322 216
e-mail: c_muzeum_hudby@nm.cz,
museum_musicale@nm.cz

- ▶ **Původně barokní kostel sv. Máří Magdaleny na Malé Straně**
- ▶ **Expozice Člověk – nástroj – hudba**
- ▶ **Vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty:**
 - kladívkový klavír, F.X. Christoph (?) z doby kolem roku 1785 – hrál na něj W. A. Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787
 - housle N. Amatiho (z doby kolem roku 1650)
 - skleněná harmonika
 - niněra s řezbou „Zvěstování“ (neznámý autor, 18. století)
- ▶ **Koncerty a komentované prohlídky pro odborníky, veřejnost, nevidomé či zrakově postižené občany**

Otevřeno: 10.00–18.00 hod.

Zavřeno: úterý

| | | | |
|--------------------|-------------------|----------------|---------|
| Vstupné: | do celého objektu | základní | 100 Kč |
| | | snížené | 50 Kč |
| | | rodinné | 120 Kč |
| krátkodobé výstavy | | základní | 60 Kč |
| | | snížené | 30 Kč |
| | | školní skupiny | à 30 Kč |

Vstup zdarma: každý první čtvrtek v měsíci.

Celoroční vstupenka – 200 Kč.

Odborný výklad v expozici pro skupinu do 20 osob na telefonickou objednávku předem:

- v češtině 300 Kč
- v cizím jazyce 600 Kč

Poplatek za fotografování v expozici je 40 Kč.

České muzeum hudby je plně bezbariérově přístupné.

Studovna Českého muzea hudby je otevřena Po, Pá 10.00 - 15.00, St, Čt 10.00 - 18.00.



Nepřehlédněte

Orchestrion Wrede z roku 1910 je spuštěn každý první čtvrtek v měsíci ve 12.00 a v 15.00 hod.

Katalog hudebnin hudebněhistorického oddělení (naskenované katalogizační karty) je přístupný na <http://nris.nkp.cz>.

Upozornění - od ledna 2009 bude zahájen přednáškový cyklus o hudbě. Termíny a obsah přednášek sledujte na www.nm.cz a v obvyklých kulturních přehledech.

Výstavy

MALOVANÁ MUZIKA KARLA FRANTY

5. 12. 2008 – 2. 4. 2009

Průřezová výstava dílem grafika, malíře a ilustrátora Karla Franty, který v roce 2008 oslavil 80. narozeniny. Karel Franta představuje špičkovou osobnost české ilustrace pro děti a mládež. Vedle výtvarné tvorby se od dětství věnuje také hudbě, která se spolu s pestrým světem zvířat stala jednou z podstatných složek jeho díla. Patří také mezi přední tvůrce českého komiksu.

Výstava je určena nejen pro zájemce o hudbu a výtvarné umění, ale především pro dětské diváky. Frantovy ilustrace mohou být pro mnoho dětí mostem do kouzelného světa hudby, kterým je provázejí sladce zpívající ptáci, lahodně mňoukající kočky i ti nejdělnější čerti. Jsou plné fantazie, vznášejí se ve snu, a přece stojí

oběma nohama v bezpečném přístavu reality a respektu k přírodě a tradici. Staré orchestry na jeho obrázcích ožívají a kdo se pozorně dívá, určitě je i uslyší. Ten malíř si totiž pořád umí hrát.

Součástí výstavy jsou besedy s výtvarníkem, výtvarné dílny pro děti, pořady o hudebních nástrojích a hracích strojích spojené s prohlídkou výstavy a expozice hudebních nástrojů a kreslením, stejně jako vystoupení chlapeckého pěveckého sboru.



Krátkodobá výstava 21. 1. - 19. 2. 2009

JOSEF HAYDN – Univerzální hudební génius

Výstava dokumentující život a dílo Josefa Haydna (1732 - 1809) k 200. výročí úmrtí. Ve dvoraně ČMH jsou vystavena faksimile notových zápisů, portrétů, vedut, archiválií apod. Putovní výstavu vytvořenou v rámci tzv. Haydnova roku zapůjčilo Rakouské kulturní forum. Vstup volný.

Koncerty

So 28. 2. 19.00

Vít Zouhar: Noci Dnem Ensemble Damian
představení v rámci 9. ročníku Festivalu hudebního divadla Opera 2009 Vstupné: 250 Kč, 30% sleva důchodci a studenti. Vstupenky na pokladně Českého muzea hudby, tel. 257 257 707. Rezervace tel. 604 448 853, e-mail: michaelasyrova@centrum.cz
Více informací www.festival-opera.cz

Aktuální informace o koncertech v ČMH můžete sledovat na www.nm.cz

Přednášky a další akce:

Čt 12.2. 17.00

Nejslavnější žáci Antonína Dvořáka. PhDr. Anna Vašíčková.
Vstupné 30,- Kč

Čt 26.2. 17.00

Chránová hudba 18. a počátku 19. století.
Mgr. Jiří Mikuláš Vstupné 30,- Kč

Rezervace možná v pokladně ČMH, na tel. 257 257 707, e-mail: iveta_konig-smarkova@nm.cz

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1
222 220 082, mobil: 723 555 437
e-mail: b_smetana_muzeum@nm.cz

Novorenesanční budova bývalé Staroměstské vodárny z let 1883–1884 s bohatou sgrafitovou výzdobou podle návrhů Mikoláše Alše a Františka Ženíška

- ▶ Expozice Bedřich Smetana (1824–1884), život a dílo
- ▶ Téměř kompletní fond Smetanových rukopisů, Smetanův klavír, ukázky autografů Smetanových skladeb, dopisů, deníků
- ▶ Expozice doplněna pulty se Smetanovými skladbami, které se ovládají laserovou taktovkou

Otevřeno: St–Po 10.00–12.00 12.30–17.00 hod.

Zavřeno: Út

| | | |
|----------|----------------|---------|
| Vstupné: | základní | 50 Kč |
| | snížené | 25 Kč |
| | školní skupiny | à 10 Kč |

Obdobný výklad v expozici (pro 1–30 osob; na telefonickou objednávku předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v angličtině nebo němčině).

Poplatek za fotografování je 30 Kč.

Studovna je přístupna na telefonické objednání.



Nepřehlédněte

Z důvodu stavebních úprav bude otevřeno pouze ve dnech 4. – 9. 2. 2009. Muzeum si vyhrazuje právo na případné další změny v otvírací době.

Kulturní akce

Út 3. 2. 2009 16:30 – **Prodaná nevěsta v Paříži.** Beseda s tenoristou ND Alešem Brisceinem o poslední inscenaci díla v pařížské Opeře, v níž účinkoval. Klavírní doprovod Jana Náčovská. Pořad ve spolupráci se Společností B. Smetany.

Interaktivní pořady pro školy

Malujeme a posloucháme Vltavu

Pověst o Libuši, jak ji zhudebnil B. Smetana

Informace o pořadech pro školy naleznete na webu NM www.nm.cz u Muzea Bedřicha Smetany.

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2
224 918 013, tel. i fax: 224 923 363
e-mail: a_dvorak_muzeum@nm.cz

- ▶ Barokní letohrádek AMERIKA v Praze na Karlově, postaven 1717–1720 podle projektu K. I. Dienzenhoffera
- ▶ Expozice Antonín Dvořák (1841–1904) – skladatelův klavír, nábytek, předměty z osobního majetku
- ▶ Zahrada muzea s plastikami z dílny Matyáše Brauna
- ▶ V sále muzea oblíbené koncerty

Otevřeno: Út–Ne IV.–IX.: 10.00–13.30 14.00–17.30

X.–III.: 9.30–13.30 14.00–17.00

Zavřeno: Po

| | | |
|----------|----------------|---------|
| Vstupné: | základní | 50 Kč |
| | snížené | 25 Kč |
| | školní skupiny | à 10 Kč |

Obdobný výklad v expozici (pro 1–30 osob; na telefonickou objednávku

předem): 200 Kč (v češtině); 500 Kč (v angličtině nebo němčině).
Poplatek za filmování nebo fotografování je 30 Kč.
Studovna je přístupna na telefonické objednání.

Výstava

PRAHOU PO STOPÁCH ANTONÍNA DVOŘÁKA

25. 4. 2007–19. 4. 2009 Pozor, výstava byla prodloužena

Výstava připomíná tvář Prahy druhé poloviny 19. století, zejména místa spojená s pobytem i četnými aktivitami skladatele. Prezentovány jsou lokality a budovy, v nichž se odehrál Dvořákův osobní i umělecký život od jeho příchodu do Prahy až do úmrtí v roce 1904.

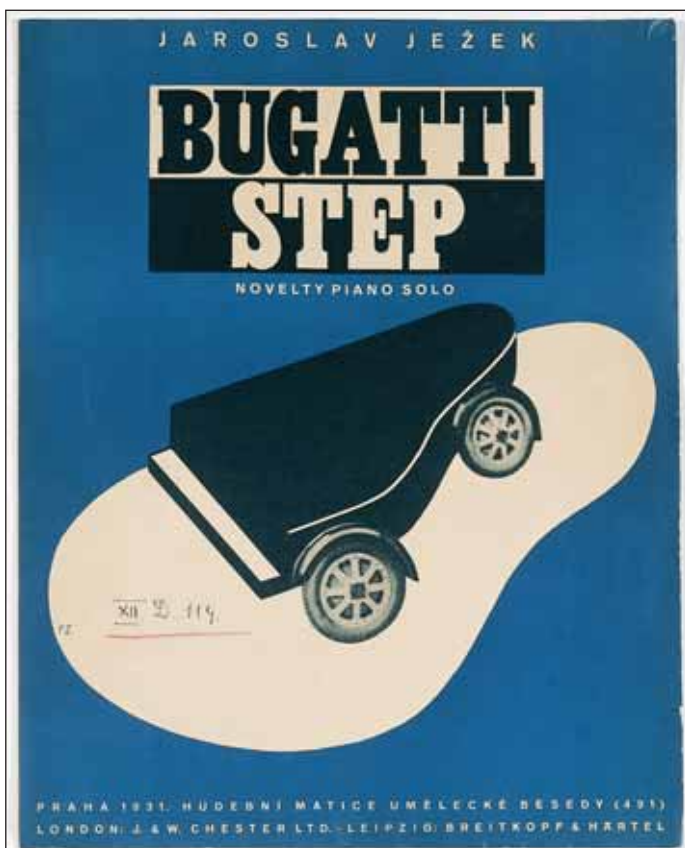
PAMÁTNÍK JAROSLAVA JEŽKA (MODRÝ POKOJ)

Kaprova 10, 110 00 Praha 1, 257 257 777, 257 327 285
fax: 257 327 283, e-mail: museum_musicale@nm.cz

- „Modrý pokoj“ v Ježkově bytě v Kaprově ulici v Praze
- Autentický interiér s Ježkovou knihovnou, klavírem, nototisky jeho děl, předměty z pozůstalosti; prostředí, kde známý hudební skladatel žil a tvořil

| | | |
|-----------|----------------|------------------|
| Otevřeno: | Út | 13.00–18.00 hod. |
| Zavřeno: | St–Po | |
| Vstupné: | základní | 10 Kč |
| | snížené | 5 Kč |
| | Školní výpravy | à 2 Kč |

Poplatek za filmování nebo fotografování je 10 Kč.



MIMOPRAŽSKÉ EXPOZICE:

MUZEUM KNIHY – ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

Zámek dr. Radslava Kinského, čp.13
Žďár nad Sázavou 2, PSČ 591 02, 566 625 370 (zároveň fax);
e-mail: muzeumknihyzdar@seznam.cz

- Barokní zámek, původně cisterciácký klášter přestavěný architektem Santinim
- Expozice Dějiny knihtisku – od počátku do současnosti
- Centrum muzea – bývalý refektář s původní nástropní malbou od K. F. Töpfera z r. 1734
- Rekonstrukce středověkého skriptoria a tiskařské dílny
- Rarita – knihy připevněné na řetězech – „libri catenati“
- Možnost vytištění emblému muzea na historickém ručním tiskařském stroji

| | | | | |
|-----------|-------------------|---------|------------|------------------|
| Otevřeno: | IV. a X.: | So a Ne | 8.00–12.00 | 12.30–16.00 hod. |
| | V., VI. a IX.: | Út–Ne | 8.00–12.00 | 12.30–16.00 hod. |
| Zavřeno: | VII. a VIII.: | Út–Ne | 9.00–12.00 | 12.30–17.00 hod. |
| | Pondělí, XI.–III. | | | |
| Vstupné: | základní | 50 Kč | | |
| | snížené | 25 Kč | | |
| | rodinné | 90 Kč | | |
| | školní skupiny | à 20 Kč | | |

Cena za výklad: v ceně vstupenky

V dubnu a říjnu v pracovní dny pouze objednané návštěvy.

Poplatek za filmování nebo fotografování je 20 Kč.

Spojení: vlak – Praha–Brno (přes Havlíčkův Brod), zastávka Žďár nad Sázavou.

Informace pro školy: na webových stránkách Národního muzea www.nm.cz jsou uvedeny Pracovní listy s klíčem pro žáky základních a středních škol.



Nepřehlédněte

Těšíme se na vás opět v dubnu.

MUZEUM ČESKÉ LOUTKY A CIRKUSU – PRACHATICE

Velké náměstí 43, 383 01 Prachatice, tel.: 388 385 716
e-mail: loutky_cirkus@nm.cz, www.nm.cz

- Rekonstruovaný renesanční dům na historickém náměstí v Prachaticích
- Expozice loutkářství, kouzelnictví a cirkusů 18., 19. a 20. století
- Loutky lidových loutkářů i Mikoláše Alše či Jiřího Trnky
- Kolekce loutek Arnošty Kopeckého, vnučky legendárního Matěje Kopeckého
- Loutkové divadlo pro každého návštěvníka
- Expozice cirkusů – první v ČR: artistické náčiní, kostýmy, plakáty a fotografie
- Historické cestovní panoptikum (cca 1890) – jediné svého druhu v ČR, pohyblivá mořská panna
- Model cirkusu Alfa, frak Karla Kludského, artistické náčiní, motocykl, na kterém jezdili Medvědi s Cibulkou, jednokolky, hrazdy – vše v ozvučené manéži
- Kouzelnické servanty – poodhalení kouzelnických tajemství

| | | |
|-----------|--------------------|-----------------|
| Otevřeno: | Út–Ne | 9.00–17.00 hod. |
| Zavřeno: | Po | |
| Vstupné: | základní | 50 Kč |
| | snížené | 30 Kč |
| | krátkodobé výstavy | 20 Kč |
| | školní skupiny | à 20 Kč |

Poplatek za filmování nebo fotografování je 30 Kč.

Spojení: autobus – Praha–Prachatice.

Výstava

MADAGASKAR

8. 10. 2008–31. 3. 2009

Ostrov Madagaskar jako by byl dodnes opomíjen, a přitom jeho fauna i flóra je unikátní – značně nepodobná africké, od které ji dělí pruh oceánu. Její unikátnost je spjata s historickým vývojem ostrova. Výstava představuje historii i současnost ostrova, na němž žijí lidé ještě stále v souladu s přírodou.

ZÁMEK VRCHOTOVY JANOVICE

Zámek, 257 53 Vrchotovy Janovice

317 835 181, 724 412 256

vrchotovy_janovice@nm.cz

- ▶ Původně středověká vodní tvrz pánů z Janovic, dnes romantický zámek v anglickém parku – oblíbené sídlo Sidonie Nádherné z Borutína
- ▶ Expozice Rilke, Kraus a Vrchotovy Janovice – významné osobnosti nejen literárního světa, které v minulosti pobývaly na janovickém zámku
- ▶ Expozice Společnost v Čechách 19. století – historické doklady v dobovém interiéru
- ▶ Expozice České zvonařství – výroba zvonů na území Čech a Moravy
- ▶ Zámek a park navštěvovali: Rainer M. Rilke, Karl Kraus, Adolf Loos, Dora Pejačevićová, Viktor Stretti, Camillo Schneider, Max Lobkowitz, Anna Masaryková a mnozí další

| | | | |
|------------------|----------------|---------|-------------------------------|
| Otevřeno: | IV., X.: | So a Ne | 9.00–12.00 a 13.00–17.00 hod. |
| | | | svátky a po předchozí dohodě |
| | V.–IX.: | Út–Ne | 9.00–12.00 a 13.00–17.00 hod. |
| Zavřeno: | XI.–III. | pondělí | |
| Vstupné: | základní | | 50 Kč |
| | snížené | | 25 Kč |
| | rodinné | | 90 Kč |
| | školní skupiny | | à 20 Kč |
| Dočasné výstavy: | základní | | 10 Kč |
| | snížené | | 5 Kč |

Park je celoročně otevřen zdarma: duben–říjen 8.00–19.00, listopad–březen: 8.00–16.30 hod.

Spojení: vlak – Praha–Olbramovice–Vrchotovy Janovice; autobus – Praha–Benešov/Votice–Vrchotovy Janovic



Nepřehlédněte

Krajinářský park je otevřen celoročně, zámecké expozice budou přístupné opět od začátku dubna 2009.

ZÁMEK LOUŇOVICE POD BLANÍKEM

Zámek č.p. 1, 257 06 Louňovice pod Blaníkem;
317 862 022, www.nm.cz

- ▶ Renesanční zámek pražských arcibiskupů, barokně přestavěn
- ▶ Expozice nejstarších dějin Louňovic pod Blaníkem a okolí
- ▶ Archeologické nálezy z kláštera premonstrátek zničeného husity roku 1420
- ▶ Unikátní kolekce středověkých keramických nádob zdobených nápisy z 12.–15. století

| | | |
|-----------|------------------|-----------------------------|
| Otevřeno: | Út–So | 9.00–12.00 12.30–15.30 hod. |
| Zavřeno: | Ne a Po, I.–III. | |
| Vstupné: | základní | 15 Kč |
| | děti do 15 let | 10 Kč |

Spojení: vlak – Praha–Vlašim, autobus Vlašim–Louňovice, autobus – Praha–Louňovice.

Muzeum v Louňovicích pod Blaníkem vystavuje středověkou keramiku, včetně raritních nádob s nápisy, a další archeologické nálezy z výzkumu zaniklého kláštera premonstrátek v Louňovicích pod Blaníkem a blízkého okolí – mj. z oblasti Velkého a Malého Blaníku.



Nepřehlédněte

V období leden–březen je expozice uzavřena.

PAMÁTNÍK BEDŘICHA SMETANY – JABKENICE

294 45 Jabkenice; Památník B. Smetany, 326 389 127, 608 845 549
e-mail: jabkenice_smetana_pamatnik@nm.cz

- ▶ Jabkenická myslivna, původně sídlo lesního úřadu Thurn-Taxisů
- ▶ Dům, kde skladatel žil, tvořil a kde vznikla většina mistrovských vrcholných děl
- ▶ Zde vznikla unikátní opona jabkenických ochotníků s výjevem „Příchod praotce Čecha na Říp“ namalovaná 1877 Smetanovou druhou ženou Bettinou
- ▶ Možnost individuálního poslechu Smetanových děl podle vlastního výběru



| | | | |
|-----------|----------|----------------|---------------------------------|
| Otevřeno: | IV.–IX.: | Út–Ne | 10.00–17.00 hod. |
| | X.–III.: | | prohlídku nutno předem objednat |
| Zavřeno: | | Po | |
| Vstupné: | základní | | 50 Kč |
| | snížené | | 20 Kč |
| | | rodinné | 80 Kč |
| | | školní skupiny | à 10 Kč |

Odborný výklad v expozici na tel. objednávku předem: 500 Kč v angličtině
Fotografování a filmování není dovoleno.

Spojení: vlak směr Praha–Nymburk–Luštěnice, odtud pěšky.

Autobus Praha–Mladá Boleslav–Jabkenice.

PAMÁTNÍK ANTONÍNA DVOŘÁKA – NELAHOZEVES

277 51 Nelahozeves čp. 12 (u Kralup nad Vltavou)
315 785 099, 724 412 282, e-mail: a_dvorak_pamatnik@nm.cz

- Skladatelův rodný dům v Nelahozevsi nedaleko Prahy
- Expozice o životě a díle Antonína Dvořáka s důrazem na dobu jeho dětství a mládí strávené v Nelahozevsi
- Městský interiér, rodná světnička Antonína Dvořáka
- Každoročně začátkem září přednáška a koncert k výročí skladatelova narození „Dvořákova Nelahozeves“, další příležitostné koncerty
- Nedaleko renesanční zámek rodiny Lobkowiczů s rodovou galerií a muzeem

| | |
|-----------|---|
| Otevřeno: | 1. a 3. týden v měsíci: středa–neděle 9.30–12.00 a 13.00–17.00 hodin |
| | 2. a 4. týden v měsíci: středa–pátek 9.30–12.00 a 13.00–17.00 hodin |
| Vstupné: | základní 30 Kč |
| | snížené 15 Kč |
| | školní skupiny à 5 Kč |

Poplatek za filmování nebo fotografování je 20 Kč.

Spojení: vlak směr Praha–Ústí n.L., zastávka ČD Nelahozeves – zámek (nikoliv nádraží).

PAMÁTNÍK JOSEFA SUKA – KŘEČOVICE

257 56 KŘEČOVICE čp. 3 (Křečovice u Sedlčan), 257 257 727
(České muzeum hudby), e-mail: museum_musicale@nm.cz

- Venkovský dům s památkem se nachází poblíž Sedlčan a zámku Konopiště
- Expozice – Josef Suk (1874–1935), život a dílo hudebního skladatele
- Sukův nábytek a klavír, lidová keramika z rozsáhlé umělcovy sbírky
- Každoroční koncert v rámci Pražského jara, pietní slavnost Sukovy Křečovice

| | |
|-----------|------------------------|
| Otevřeno: | So–Ne 10.00–17.00 hod. |
| | Út–Pá pouze po dohodě |
| Zavřeno: | Po |
| Vstupné: | základní 30 Kč |
| | snížené 15 Kč |
| | školní skupiny 10 Kč |

Poplatek za filmování a fotografování je 10 Kč.

Spojení: vlak směr Praha–Benešov–Sedlčany.

HUDBA BEZ HUDEBNÍKŮ – HRACÍ STROJKY A HUDEBNÍ AUTOMATY – ZÁMEK HOŘOVICE

Zámek Hořovice, Vrbovská 22, 268 01, Hořovice (okr. Beroun),
311 512 479, www.npu.cz, horovice@stc.npu.cz

- Barokní zámek, sídlo posledního hesenského kurfiřta Friedricha Wilhelma, knížete z Hanau
- Expozice mechanických hudebních nástrojů a hracích strojků
- Unikátní soubor automatofonických hudebních nástrojů z 18.–20. století
- Hřebíčkové hrací stroje (hrací skříňky, nástěnné hrací obrazy, hrací hodiny), mechanické aerofony (flétnové hodiny), kolovrátky, flašineti, polyfony, symfoniony, orchestrony
- Dodnes funkční exponáty

| | |
|-----------|-----------------------------------|
| Otevřeno: | IV. a X.: So + Ne 9.00–16.00 hod. |
| | V.–IX.: Út–Ne 9.00–16.00 hod. |
| Zavřeno: | XI.–III. |
| Vstupné: | základní 40 Kč |
| | snížené 30 Kč |
| | rodinné 100 Kč |

Spojení: vlak – Praha–Beroun–Hořovice, autobus – Praha–Hořovice.



Nepřehlédněte

Těšíme se na vás opět v dubnu 2009.

KLAVÍR? KLAVÍR! KLAVÍR! Tajemství i краса klávesových nástrojů v proměnách staletí

EXPOZICE NÁRODNÍHO MUZEA NA STÁTNÍM ZÁMKU LITOMYŠL
Státní zámek Litomyšl, 570 01 Litomyšl, fax.: 461 615 067
www.litomysl.cz/zamek, e-mail: chateau.litomysl@lit.cz

- Renesanční zámek s rozsáhlým parkem, dějiště operního festivalu Smetanova Litomyšl
- Bohatství klávesových nástrojů ze sbírky Českého muzea hudby v kontextu doby a hudebního života společnosti
- Vystavené klavichordy, cembala a klavíry – výsledek staletého technického, výtvarného a zvukového vývoje
- Řada klavírů spjatých se známými osobnostmi – např. s Rudolfem Frimlem, Zdeňkem Fibichem, Aloisem Hábou
- Mnoho nástrojů je v hratelném stavu a na některé si mohou návštěvníci zahrát

| | |
|-----------|---------------------------------------|
| Otevřeno: | IV.–IX. Út–Ne 9.00–17.00 hod |
| | X.: Út–Ne 9.00–16.00 hod. |
| | XI.–III. pouze na objednávku |
| Zavřeno: | Po |
| Vstupné: | základní 45 Kč školní skupiny à 10 Kč |
| | snížené* 25 Kč děti do 6 let zdarma |

Spojení: vlak Praha–Česká Třebová, dále autobus Česká Třebová–Litomyšl; nebo autobus i vlak Praha–Hradec Králové, dále autobus Hradec Králové–Litomyšl.

Hlavní partner:

SKANSKA

Partneři:



ŠKODA
SIMPLY CLEVER

Mediální partneři:

