**Seznamte se v Národopisném muzeu s romskou kulturou!**

Tisková zpráva k zahájení výstavy *Otevřená cesta*

Národopisné muzeum Národního muzea, Kinského zahrada 98, Praha 5

Praha, 2. června 2022

**Národní muzeum společně s brněnským Muzeem romské kultury otevírá od 3. června novou výstavu s názvem *Otevřená cesta*. Ta je k vidění v Národopisném muzeu Národního muzea. Jejím realizátorem je brněnské Muzeum romské kultury, konkrétně specializované pracoviště Centrum Romů a Sintů v Praze.**

Výstava *Otevřená cesta / The road is open / Phundrado drom*představuje hlavně výtvarné sbírky Muzea romské kultury a podtrhuje význam samotného muzea jakožto unikátní instituce, jediné svého druhu v širším evropském kontextu. K vidění jsou také například kromě obrazů i malované talíře, dřevořezby, ručně vyráběné hudební nástroje, nejrůznější nádoby či dokonce originální sošky a plastiky vyrobené ze zátek od piva.

Projekt *Phundrado drom* kombinuje galerijní prezentaci s muzejním konceptem tzv. otevřeného depozitáře. Výstava představuje prostřednictvím vybraných sbírkových předmětů několik nejpozoruhodnějších umělců s osobitým stylem. K vidění jsou například díla Jána Berkyho, Rudolfa Dzurka, Daniela Kováče, Júlia Lakatoše nebo Markéty Šestákové.

Výstavní projekt je součástí budování Centra Romů a Sintů v Praze, jež je finančně podpořeno Norskými fondy. V současné době ještě nemá zpřístupněno sídlo (vila ve Velvarské ulici čeká na rekonstrukci), přesto už nyní nabízí široké veřejnosti spektrum vzdělávacích a kulturních aktivit včetně výstavy *Otevřená cesta / The Road is Open / Phundrado Drom.*

*„Jedná se o jedinečnou příležitost nahlédnout do vzorku z obsáhlých výtvarných sbírek Muzea romské kultury, seznámit se s pozoruhodnými příběhy vesměs neškolených umělců – Romů a Romek – stejně jako představit jejich díla v kontextu současnosti,“* říká o výstavě ředitelka Muzea romské kultury Jana Horváthová.

Celá výstava je výsledkem tvůrčí spolupráce dvou výjimečných osobností uměleckého světa, hostujících kurátorek Petry Hanákové a Emílie Rigové – držitelka prestižní slovenské ceny Oskara Čepana, v roce 2021 získala také Cenu Muzea romské kultury za reflexi romské identity a komplexní kritiku stereotypizace Romů prostřednictvím špičkové a široce oceňované umělecké tvorby stejně jako za dlouhodobou spolupráci a účast na projektech Muzea romské kultury.

V pátek 3. června od 17 h proběhne komentovaná prohlídka výstavy pro širokou veřejnost za účasti obou kurátorek. Komentovaná prohlídka je součástí programu Světového romského festivalu Khamoro. Výstava bude k vidění v prostorách Národopisného muzea Národního muzea do 31. května 2024.

**MgA. Šárka Bukvajová**

*Vedoucí Oddělení vnějších vztahů*

NÁRODNÍ MUZEUM

T: +420 224 497 116

M: +420 724 412 255

E: sarka.bukvajova@nm.cz