

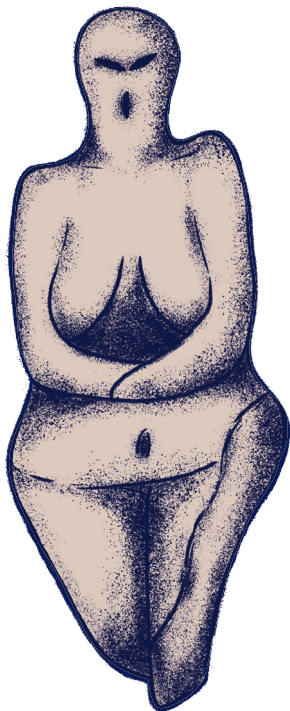
O VĚSTONICKÉ VENUŠI A JINÝCH KRÁSÁCH PALEOLITU



NÁRODNÍ
MUZEUM : 205 let

PRACOVNÍ LIST PRO RODINY S DĚTMI

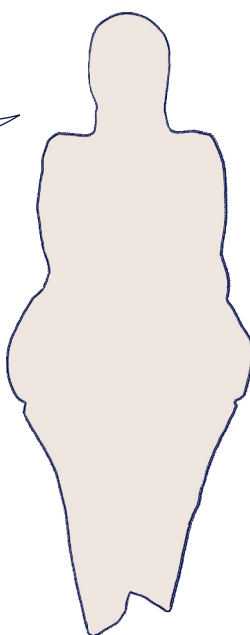
1 Prozkoumejte Věstonickou venuši a najděte pět chyb.



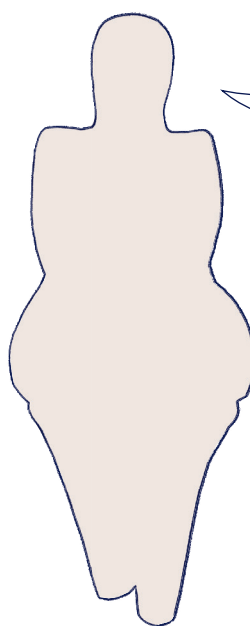
2 Prozkoumejte Věstonickou venuši a dokreslete její detaily.

Při nálezu v roce 1925 jsem byla rozlomena na dva kusy.

Všimněte si, že na temeni hlavy mám čtyři prohlubně. K čemu asi mohly sloužit?



čelní pohled



zadní pohled

Prohlédněte si mě ze všech stran. Vidíte někde moje ruce od loktu níž?

Na zadní straně mám otisk desetiletého dítěte.

- 3 Prohlédněte si šperky ve výstavě a všimněte si, jaké materiály byly tehdy k dispozici. Navrhněte si vlastní paleolitický šperk, který byste chtěli nosit. Popište, jaké materiály byste využili k jeho výrobě.



4 Vytvořte si dvojici a zahrajte si hru.

Nejprve si každý projděte samostatně výstavu a vyberte tři vystavené předměty. Do levého políčka tabulky tyto předměty popište, ale pozor, nesmíte použít název předmětu ani popis, kde leží.

Poté si se spoluhráčem vyměňte pracovní listy a zkuste najít jím popsany předmět a zakreslete ho do pravého políčka. Pak své odhady zkontrolujte.

MŮJ POPIS

SPOLUHRÁČOVA KRESBA



5 Najděte předmět, který...

(A) ...byste jako šperk nosili i dnes

(B) ...který se vám líbí nejvíce

(C) ...nevíme jistě k čemu sloužil

(D) ...byl nalezen v hrobě

(E) ...zobrazuje ženu realisticky

(F) ...zobrazuje ženu stylizovaně

(G) ...je vyroben z mamutoviny

(H) ...je s vytvořenou dírkou

(I) ...je vyroben ze zubu medvěda