**Procestujte s Národním muzeem svět za osmdesát dní!**

Tisková zpráva k nové výstavě *Cesta kolem světa za osmdesát dní*

Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur

Praha, 26. dubna 2022

**Národní muzeum právě otevřelo ve svém Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur zbrusu novou výstavu s názvem *Cesta kolem světa za osmdesát dní.* Své návštěvníkyseznámí s životem i dílem francouzského spisovatele Julese Vernea. Dozví se mimo jiné, jak vypadal svět roku 1872 nebo čeho by si všímal na své cestě kolem světa Phileas Fogg, kdyby byl reálným cestovatelem. Výstava bude k vidění až do konce letošního roku.**

Výstava Cesta kolem světa za osmdesát dní se vrací k dílu francouzského spisovatele Julese Vernea (1828–1905), který je dobře znám v českém kulturním prostředí již od 19. století. Od té doby vychází řada překladů jeho děl s ilustracemi význačných ilustrátorů, a tak jsou jeho romány dodnes inspirací pro výtvarníky, filmaře i spisovatele. Jules Verne je díky dílům, která jsou čtena dodnes, považován za autora děl science-fiction, ačkoli romány s touto tematikou tvořily jen část jeho rozsáhlého díla. Ve své době byl ve Francii díky svým společenským románům oslavován jako nejvýznamnější spisovatel.

Tato nová výstava je koncipována do dvou částí, přičemž jedna je věnována jednotlivým zastávkám na Foggově cestě a druhá se věnuje životu a dílu Julese Vernea. Architektonický návrh pak vyzdvihuje jednotlivé zastávky, které románové postavy absolvovali na své cestě kolem světa. Jak Phileas Fogg projíždí jednotlivá místa, prochází návštěvník přes symbolické poledníky a kolem dopravních prostředků oddělujících zastávky na cestě. Každá z nich je věnována místu, které románový Phileas Fogg navštívil. Návštěvník se tak přirozeně prostřednictvím panelů ve výstavě seznamuje s historickými i současnými souvislostmi. Sbírkové předměty z Náprstkova muzea pak představují věci, se kterými se reálný cestovatel mohl v dané době setkat.

Román Cesta kolem světa za osmdesát dní můžeme počítat k dílům, v nichž věda a technika hraje velkou úlohu. Je to však technika soudobá. Zejména železnici a jejím možnostem je zde věnován značný prostor. Železnice ovíjí celou zeměkouli, a tam kde její cestu zarazí oceán, přesednou hrdinové románu na loď. Závodí totiž s časem, neboť Phileas Fogg, jedna z hlavních postav románu, se vsadil, že během osmdesáti dní objede celý svět, což se mu nakonec podaří.

Výstava *Cesta kolem světa za osmdesát dní* je k vidění v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur až do konce roku 2022. Veškeré informace o otevírací době a vstupném naleznete na webových stránkách Národního muzea www.nm.cz.

**MgA. Šárka Bukvajová**

*Vedoucí Oddělení vnějších vztahů*

NÁRODNÍ MUZEUM

T: +420 224 497 116

M: +420 724 412 255

E: [sarka.bukvajova@nm.cz](mailto:sarka.bukvajova@nm.cz)