**Zažijte výstavu *Tutanchamon RealExperience* v Národním muzeu**

Tisková zpráva k nové výstavě *Tutanchamon RealExperience* v Historické budově Národního muzea

Praha, 20. srpna 2019

**Národní muzeum ve spolupráci s italskými partnery Civita Mostre e Musei a společností Laboratoriorosso otevírá unikátní výstavu kombinující moderní multimediální technologie s originálními předměty s názvem *Tutanchamon RealExperience*. V Historické budově Národního muzea se tak návštěvníci mohou od 21. srpna 2019 podrobně seznámit s životem a dobou faraona Tutanchamona prostřednictvím nevšedního zážitku.**

Návštěvníkům se naskytne jedinečná příležitost poznat příběh jednoho z nejznámějších egyptských faraonů prostřednictvím výstavy, která kombinuje originální artefakty s nejnovějšími multimediálními technologiemi. Prožitková část výstavy je postavena na velice komplexním multimediálním systému vyvinutém s použitím těch nejnovějších technologií, který umožní příchozím sledovat posmrtný život faraona a jeho poddaných. Vědecká přesnost této fascinující podívané je zajištěna renomovanými, světově proslulými egyptology, kteří se na projektu podíleli. Odbornými garanty výstavy jsou Prof. Dr. Miroslav Bárta, ředitel Českého egyptologického ústavu FF UK a **PhDr. Pavel Onderka z Národního muzea.**

Prostřednictvím neobyčejných obrazů si návštěvník projde charakteristické rysy egyptské civilizace od Théb až po Údolí králů. Temná, matně osvětlená chodba pak vede do míst, kde na příchozí čeká zážitek cesty faraona věčností. Ta bude velkolepým završením celé výstavy, kde návštěvník zapojí své smysly díky animacím vytvořených s pomocí obrazů nejdůležitějších hrobek panovníků.

Ve výstavě *Tutanchamon RealExperience* uvidíte také výběr originálních předmětů, jejichž prostřednictvím se seznámíte s tím, jaké představy měli staří Egypťané o posmrtném životě. Většina těchto vzácných artefaktů, které nejsou veřejnosti běžně přístupné, pochází ze sbírek Národního muzea – Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur. Kromě toho bude k vidění například i jedinečná socha mladého faraona zapůjčená z Musea August Kestner v Hannoveru Nadací Fritze Behrense.

*„Národní muzeum se pro své návštěvníky snaží připravovat výstavy, které jsou nejen na vysoké odborné úrovni, ale zároveň jsou i zajímavé a atraktivní. Na výstavě Tutanchamon její návštěvník spatří nejen celou řadu originálních předmětů, ale také bude doslova vtažen do doby faraona Tutanchamona za pomoci nejmodernějších multimediálních technologií. Jsem přesvědčen, že právě výstavy, které kombinují prezentaci unikátních artefaktů s využíváním moderních technologií, jsou budoucností muzeí a cestou jak oslovit co nejvíce návštěvníků,“* říká generální ředitel Národního muzea Michal Lukeš.

Významným podkladem pro multimediální část výstavy jsou fotografie světoznámého fotografa Sandra Vanniniho, který patří k nejuznávanějším fotografům egyptských památek, spolupracujícím s osobnostmi jako je Zahi Hawass. Vannini je rovněž spoluautorem multimediální expozice. *„Je nám velkou ctí, že tak výjimečný a inovativní výstavní projekt, který vznikl na základě mezinárodní spolupráce, zahájí svou cestu po Evropě právě v Národním muzeu v Praze,“* dodává prezident společnosti Civita Mostre e Musei Alberto Rossetti.

K dispozici návštěvníkům bude hlasový průvodce v několika jazycích, a to jak pro audiovizuální místnosti, tak i pro archeologickou sekci s exponáty.

Výstava bude zakončena částí věnovanou profesoru Jaroslavu Černému (1898–1970), jedné z klíčových postav české egyptologie a významnému odborníkovi na epigrafii, který většinu svého života zasvětil studiu starověké vesnice královských řemeslníků Dér el-Medína. Tato sekce svým návštěvníkům představí jedinečné sbírkové předměty a archiválie související s jeho soukromým i vědeckým životem. K vidění budou předměty ze sbírek, které Národní muzeum díky Jaroslavu Černému a jeho rodině získalo mezi lety 1937 až 2019. Vystavena bude pravděpodobně nejstarší známá kopie slavného staroegyptského textu Naučení krále Amenemheta I. nebo ostrakon (keramický střep) z 13. století př. n. l. s dopisem zachycujícím manželský svár mezi královským řemeslníkem Merymaatem, jeho manželkou a jeho tchýní.

Výstava *Tutanchamon RealExperience* je součástí oslav egyptologického výročí a není tak jediným výstavním projektem, který připomíná 100 let české egyptologie. Český egyptologický ústav FF UK uspořádal výstavu ve spolupráci s Univerzitou Karlovou ve výstavních prostorách Karolina s názvem *Mezi Prahou a Káhirou*. Národní muzeum v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur zase otevřelo v červenci letošního roku výstavu nazvanou *Na březích Nilu.* Za symbolický vrchol těchto oslav lze pak považovat plánovanou výstavu v Národním muzeu *Sluneční králové*, která se návštěvníkům otevře v příštím roce.

Výstava *Tutanchamon RealExperience* bude v Historické budově Národního muzea k vidění od 21. srpna 2019 do 31. ledna 2020. Více informací o otevírací době a vstupném naleznete na stránkách [www.nm.cz](http://www.nm.cz).

**MgA. Šárka Bukvajová**

*odd. vnějších vztahů*

T: +420 224 497 116

M: +420 724 412 255

E: sarka\_bukvajova@nm.cz

W: [www.nm.cz](http://www.nm.cz)