

Dr. Milan S T U C H L Í K

Pozůstalost.

R u k o p i s y

1. - Rámcová osnova publikace.
Kopie strojopisu, 4 str.
2. - Dejiny - objevy - kolonisace.
Kopie strojopisu, 32 str.
3. - Obyvatelstvo a jeho kultura. /Tichomoří/
Kopie strojopisu, nečíslováno, 28 listů.
4. - Brinke, Josef - Stuchlík, Milan: O c e á n i e .
Strojopis, 5 listů
5. - Dějiny - objevy - kolonisace.
Strojopis, viz pol.2/
6. - Obyvatelstvo a jeho kultura. /Oceánie/
Strojopis, nečíslováno, 31 listů
7. - Zeměpisný přehled Oceánie.
Kopie strojopisu, str.167-171, 173-195.
8. - 1 samostatný list, str.25 /údaje o obyvatelstvu Oceánie/
9. - Rukopis perem - 8 listů
10. - Rukopis strojem /mým cílem v tomto referátu..../ 2 str.
fragment
11. - Sociální antropologie. Strojová kopie, str.1-4 a 6.
12. - Rukopis perem - 10 listů
13. - Rukopis strojem, str. 46 - 59 - nedokončen
14. - Rukopisy strojem - fragmenty, 10 listů
15. - Rukopis - strojová kopie, str. 1 - 9, 12 - 16, 18.
16. - Historický materialismus. Rukopis perem, 21 listů

E x p e r t a

17. - ed. Ludwig von Bertalanffy: General Systems.
1 stránka strojopis, 14 stran rukopis perem
18. - ed. Ludwig von Bertalanffy: General Systems
Rukopis perem str. 1 - 6.
19. - Redfield, Robert: Societies and cultures as natural systems.
2 strany textu perem

ar. Stuchlík 1.

R u k o p i s y - E x p e r t a

20. - Firth, Raymond: Function. 7 listů perem.
21. - " " Some principles of social organisation.
3 str.rukopisu perem.
22. " Social organisation and Social change
5 stran rukopisu perem
23. - Emmet, Dorothy: Slow far can structural.....
4 strany rukopisu perem
24. - William Candill and Storry A.Scarr: Japanese.....
2 strany rukopisu perem
25. - S.F. Eisenstadt: Primitive political systems....
13 listů textu psaného strojem
26. - Melvin Ember: The relations.....
3 strany ruk.perem
27. - Christian Sigrist: Ueber das Fehlen und die Entstehung....
8 listů strojokopí
28. - dtto - originál strojopisu
29. - Stuchlík, Milan: Referát ze semináře "Cíle a důsledky..."
Str. 1 - 31, strojopis.

D r o b n é r u k o p i s y

30. - Detektivní povídka? Strojopis, str.7 - 143, chybí konec
31. - E.C. Bentley: Krásná rána /Úvod./ Překlad?
3 listy, kopie strojopisu, podpis M.Stuchlík
32. - John Wydham: Pawley's peepholes. Překlad?
Str. 1 - 24, kopie strojopisu.
33. - Ellis Petera: Smrt a blažená paní. Úvod. Překlad?
Str. 1 - 4, strojová kopie.
34. - Slavnost koní a slavnost datlí v Maroku.
3 strany strojové kopie.
35. - Stuchlík, Milan: Výroba plstěných koberec v Kandaharu.
5 stran strojové kopie.
36. - Stuchlík, Milan: Hodnocení knihy Robert C.Suggs - Th
hidden worlds of Polynesia.
~~3 strany strojové kopie~~ Kopie, 1 list
37. - Stuchlík, Milan: Text ke knize: Karl Helbig: Unter
Kreolen, Indios und Ladinos.
Strojová kopie, 1 list.
38. - Článek: Chtěl bych vás dnes seznámit se zemí.....

ar. Stuchlík 1.

Strojopis, 1 - 10 str.

39. - dtto - německý překlad. Strojopis, str.1 - 12. a pozn.
40. - Libreto výstavy: Australští lovci a sběrači.
Kopie strojopisu, 8 str.
41. - Článek: Seděl jsem jednou v kabulském muzeu.....
Rukopis perem, 6 listů
42. - Stuchlík, Milan: Posudek na rukopis Čestmíra
Studny - Totemismus....
Kopie strojopisu, str. 1 - 10.
43. - Poznámky k publikaci Erica de Bisschopa: Vers
Nousantara ou l'énigme polynésienne.
Kopie strojopisu, str.1 - 8.
44. - Posudek práce Soeur Jean Bernarda: Les Bisa du
Cercle de Garango.
Strojopis, 4 str.
45. - Stuchlík, Milan: Posudek práce Aloise Pacheho:
Die religiosen Vorstellungen in den Mythen....
Strojová kopie, str.1 - 5.
46. - Stuchlík, Milan: Posudek práce - H.G.A. Hughes:
External Factors in Culture Change.....
Strojová kopie, str. 1 - 3.
47. - Posudek práce Václava Marka: Studie k dějinám vývoje....
Strojová kopie, str.1 - 3.
48. - Rukopis perem: Představa, že dnes vznikají.....
10 listů.
49. - Rukopis perem: Sociální stratifikace.
Str.1 - 8.
50. - Rukopis perem /Úvod - Vymezeno počátkem..../
29 listů.
51. - Analýza metodologického aspektu v antropologii.
ab Vztah jednotlivce a skupiny.
Strojopis s kopií, a 1 list.
52. - Posudek. Kniha se zabývá sociální stratifikací.....
Strojopis, str. 1 - 4.
- F r a g m e n t y r u k o p i s ů .
53. - Strojopis s kopiemi. Str. 7 - 12, 14 - 16, 22 - 28
/bez kopií/.
54. - Rukopis perem: "Závěrem bych rád zdůraznil....."
13 listů

ar. Stuchlík 1.

F r a g m e n t y r u k o p i s ů .

- 55. - Rukopis perem, 6 listů, str.15 - 20.
- 56. - Rukopis perem: "Až dopouad jsme se tedy zabývali....."
2 nečíslované listy
- 57. - Rukopis červeným inkoustem. 3 nečíslované listy.
- 58. - Kopie rukopisu /fialová/: Úvod. Lokalisace společnosti...
2 nečíslované listy.
- 59. - Sešítek rukopisu: "Chceme-li v několika málo slovech..."
perem, str. 1 - 22.
- 60. - Rukopis zeleným inkoustem: "Vznikání třídní společnosti."
2 osmerky papíru.

R u k o p i s y - D i s k u s e

- 61. - Konvolut rukopisů strojem i perem na jednotlivých
listech a ústřízcích. Celkem 43 kusů.
- 62. - Doslov k Bischoповé knize.
Rukopis perem, str. 1 - 36.
- 63. - Stuchlík, Milan: Berberské kmeny v Maroku.
Rukopis perem, stránky nečíslované,
silný sešit v zelených deskách.

Experta.

1. - Oprava práce Z.Polednové.
Strojopis, 1 list.
2. - Holý, Stratifikace.
Kopie strojopisu, str. 1 - 32.
3. - Hauptvogelová - seminární práce: Sociální systém Pueblo.
Strojopis, str.1 - 1 - 15.
4. - Píchová O. - seminární práce před cestou do Chile.
Strojopis, str.1 - 5.
5. - Kandert - seminární práce: Bilineární Blbosti.
Strojopis, str. 1 - 7.
6. - The Herero. Dr.H.Vedder, Dr.H.G.Luttig, a další.
Rukopis perem, stránky nečíslovány, 31 listů

Rukopisy cizích prací.

7. - Mythy o stvoření světa v Polynesii.
Rukopis strojem, str.1 - 17.
8. - On the concept of organisation and integration.
Kopie strojopisu, str.1 - 12.
9. - Das Problem des Widerspruchs und die evolutionistische
Methode Morgans.
Přednáška na VII.mezinárodním antropologickém
a ethnologickém kongresu v Moskvě 1964.
Kopie strojopisu, str.1 - 10.
10. - Přednáška - Historische Mitteilungen.....
Strojopis, str.1 - 8.

Stratifikace.

11. - Ladislav Holý - Milanu Stuchlíkovi: poznámky k rukopisům
různých autorů.
Strojopis na dvou listech.
12. - Ladislav Holý - Liboru Zapletalovi: posílá práci o sociální
stratifikaci v Africe.
1 kopie strojopisu.
13. - Holý Ladislav - Stuchlík Milan: Social Stratifikation in
Tribal Africa.
Kopie strojopisu, str. 1 - 264.
14. - Holý, Ladislav CSc: vysvětlivky k předchozí práci, ad/13.
2 listy strojové kopie.
15. - Bentley, E.C. : Krásná rána.
Autor televizního přepisu: Milan Stuchlík.
Scénář, str. 1 - 101. Vysíláno ČSL.televizí 25.8.1965.

ar. Stuchlík 2.

16. - Stuchlík, Milan: Zdobené lidské lebky z Melanesie
ve sbírkách Náprstkova muzea.
Tisk na 5 listech, str.160 - 168.
Autorské věnování.

T e l e v i z n í s c é n á ř e .

17. - Bunčáková, Viera dr.: Po stopách kapitána Granta.
Čsl.televize Bratislava, vysíláno 4.9.1963.
Str. 1 - 32.
18. - Bunčáková, Viera dr.: Marco Polo: Milion.
Čsl.televize Bratislava, vysíláno 16.10.1963.
Str. 1 - 34.
19. - Bunčáková, Viera dr.: Pri mohylách Mohykánov.
Čsl.televize Bratislava, vysíláno v únoru 1963.
Str.1 - 42.
20. - Bunčáková, Viera dr.: Afrika v knihách a v skutečnosti.
Čsl.televize Bratislava, vysíláno 13.11.1963.
Str. 1 - 34.
21. - Sayersová, D.L.: Vražda potřebuje reklamu.
Autor přepisu: Vladimír Skutina.
Vysíláno 25.3.1964.
str.1 - 145.
22. - Vachek, Emil: Zlá minuta.
Televizní dramatizace: Ondřej Wogeltanz.
Vysíláno 3.11.1965.
Str. 1 - 95.

R ů z n é .

23. - P.F. 1970 - Odeon.
Plakát 85 x 60. Syté růžový podklad, černý
tisk.
24. - Kopie "Čestného uznání" kolektivu pracovníků /dr.L.Holému,
dr.O.Skalníkové, dr.J.Svobodové, J.Kandertovi
a dr.M.Stuchlíkovi/, udělené Čsl.akademií věd.
Kopie strojem, adresovaná dr.Milanu Stuchlíkovi
CSc, ze dne 30.10.1968. Obálka.
- 25 - Fotografie M. Stuchlíka v kovovém rámečku 11 x 14 cm, 1 kus, s.d.
(Dar J. Kauderka v roce 2009)

ar. Stuchlík 3.

Dr. Milan Stuchlík.

Pozůstalost.

Rukopisy, studie.

1. - Rukopis psaný zeleným inkoustem: "Kamenné sekery" na 108 str.
2. - Stuchlík, Milan: Kamenné nástroje v kultuře obyvatel Melanesie.
Kopie rukopisu strojem na 123 stranách.
3. - Melanézské kamenné sekery ve sbírkách Náprstkovy muzea všeobecného národopisu v Praze /Národní muzeum/.

Kopie strojového textu na 27 stranách, plus 9 nákresů a napek.
4. - Ve své práci pojednám o vývoji annamské společnosti.....
Rukopis tužkou na 16 listech.
5. - Rozšíření a význam kamenných seker v Melanesii.
Strojopis na 7 stranách
6. - Vietnamská obydlí. Referát.
Rukopis zeleným inkoustem na 13 stranách plus 7 kartiček
7. - Georg Stöltker: Einiges über.... Antropos 1940-41.
Překlad, rukopis zeleným inkoustem na 4 stranách
8. - Böhm - Studie o periodisaci pravěkých dějin.
/Pam.arch.XLIV/1953/.
Rukopis zeleným inkoustem na 3 str.
9. - 1 list strojopisu a 5 lístků poznámek tužkou.
10. - R.Grousset: Histoire de l'Extreme Orient
Rukopis M.St. zeleným inkoustem na 17 str.
11. - Marx: Námezdní práce a kapitál. Stalin a další.
Studie, rukopis modrým a zeleným inkoustem v sešitu s tuhými deskami, 28 popsaných stran

12. - Labouret, H.: Les Mandingue et Leur langue.
Překlad-studie. Strojopis na 24 str.
13. - Mangaradja Soangkoepou: Bataksche Adat.
Překlad-studie. Rukopis zeleným inkoustem
na 18 str.
14. - Pakpak rozdělen
Strojopis na 18 str. plus 3 str.
15. - Rukopis nadepsán "Závěr". Modrý inkoust, kopie
strojopisu, celkem 10 str.
16. - Postavení genealogických skupin a společenských
vrstev v pozemkovém vlastnictví.
Rukopis modrým inkoustem a kopie stro-
jopisu, celkem 29 str.
17. - Postavení gen.skupin a spol.vrstev ve správně-
politickém organizaci.
Rukopis modrým inkoustem a kopie
strojopisu, celkem 15 str.
18. - Společenské vrstvy.
Rukopis modrým inkoustem a kopie
strojopisu, celkem 14 str.
19. - Příbuzenské skupiny.
Rukopis modrým inkoustem a kopie
strojopisu, celkem 17 str.
20. - Rukopis modrým inkoustem, 6 str.
21. - Úvod - Batakové patří.....
Rukopis modrým inkoustem, 6 str.
22. - Historický přehled. Ačkoliv Batakové mají.....
Rukopis modrým inkoustem, 4 str.
23. - Pa.Le.van Dijk: Einige.....
Překlad-studie, rukopis zeleným inkoustem,
6 str.
24. - Batak social Groupe.
Anglický text, kopie strojopisu,
24 str. /neúplný/

25. - Genealogické skupiny.
Rukopis-strojopis, 10 stran. Označení
stránek neodpovídá počtu.
26. - Souborný název tohoto společenství.....
Rukopis modrým inkoustem, 20 str.
27. - Postavení rodové aristokracie....
Fragmenty, kopie strojopisu, 15 str.
28. - Burrow, Edwin G.: Western Polynesia
Překlad, studie, rukopis zeleným inkoustem,
4 str.
29. - Erste hoofstuk. Genealogische bouw, verwant-
schapsstelsel.
Překlad-studie, strojopis, 25 str.
30. - D.W.M. de Boer: De-Toba-bataksche grondrechtbegrippen.....
Překlad, studie, strojopis, zelený inkoust,
12 str.
31. - Géographie de l'Indochine. Tonkin.
Rukopis zeleným inkoustem, 7 str.
32. - Různé referáty.
Rukopisy zeleným inkoustem a strojopisy,
celkem 50 str.
33. - Původní verše Annam.společnosti.
Rukopis tužkou a zeleným inkoustem,
13 str.
34. - M.G. Dumoutier: Etudes sur les Tonkinois.
Překlad, studie, rukopis zeleným
inkoustem, 3 str.
35. - M.A. Lavallée: Notes ethnographiques.....
...de l'Indochine.
Rukopis zeleným inkoustem, 7 str.
36. - Vlastnictví u Thô je čistě rodinné.....
Rukopis zeleným inkoustem, 20 str.
37. - Goloubew, Victor: L'âge du bronze au Tonkin.....
Rukopis zeleným inkoustem, 3 str.

ar. Stuchlík 3.

38. - Robequair: Le Thanh-Hoá.
Rukopis zeleným inkoustem, 4 str.
39. - Rukopis zeleným inkoustem, 15 str.
40. - Nákresey obydlí Thô a Caoký a nákresey mapek,
celkem 27 ks plu 6 ks
41. - Vahalová, A.: Stínové divadlo na Jávě.
3 str.strojopisu
42. - Bounault: Géographic de l'Indochine. Annam.
Překlad-výpisy, rukopis zeleným inkoustem,
8 str.
43. - Buschan: Illustrierte Völkerkunde II.
Překlad, studie, rukopis zeleným inkoustem,
8 str.
44. - H.Ian Hogbin and Camilla H.Wedgwood:
Local grouping in Melanesia.
Rukopis zeleným inkoustem, 21 str.
45. - Vicedom Georg und Tischner Herbert: Die MEOWAMB.
Rukopis strojem, překlad, studie, 10 str.

1. - Konvolut rukopisu zeleným inkoustem, strojem,
celkem 26 ks.
Fragmenty, neroztříděno
2. - Konvolut rukopisů, poznámek, inkoustem i tužkou,
neroztříděno
3. - Svazek velkých karet s popisy, strojem perem.
Neroztříděny.
4. - Svazek menších karet s popisy, strojem, perem.
Neroztříděny.
5. - Svazek malých karet s popisy, perem.
Neroztříděny.
6. - Svazek malých karet s popisy perem.
Neroztříděny.

ar. Stuchlík 5.

S o u p i s

rukopisů a různých textů, dopisů a pod. z pozůstalosti

Dr. Milana S T U C H L Í K A

1. Ou the concept of organization.....
Rukopis perem, v angličtině, 10 listů
2. Musee national d'Afhanistann Kaboul.
Strojová kopie, francouzsky, str.1 - 31
3. Die Sozialschichten in Rwanda.
Strojopis, str.1 - 9.
4. dtto jako ad 3/, strojová kopie, 1 - 9
5. Zur Problematik der sozialen Schichtung.
Strojopis, str. 1 - 8
6. dtto jako ad 5/, strojová kopie, 1 - 8
7. Turecko.
Rukopis strojem, dodatek perem, 25 listů
8. J.Bečka: Afghanistán.
Strojopis, str. 1 -9
9. Kavkaz.
Strojopis, str. 1 - 8
10. Marek, Jan: Indie.
Strojopis, 4 listy
11. J a p o n s k o .
Strojopis, 9 str.
12. Japonsko.
Rukopis zeleným inkoustem, 7 listů
13. Í r á n .
Rukopi strojem a rukou, celkem 10 listů
14. Čínská lidová republika.
Rukopis rukou a strojem, 19 listů /kusů/
15. I n d i e .
Rukopis perem a strojem, 15 str. /listů/
16. S t ř e d n í A s i e .
Rukopis strojem, 5 listů
17. K o r e a .
Rukopis strojem a perem, 15 listů

ar. Stuchlík 5.

18. V n i t ě n í A s i e .
Rukopis zeleným inkoustem a dvě tabulky, 14 listů
19. A u s t r a l i e a O c e a n i e . Milan Stuchlík, CSc
Rukopis strojem /částečně kopie/ a perem. 147 listů
20. Austrálie a Oceanie.
Rukopis perem i strojem, celkem str.1 - 74.
21. Stuchlík, Milan: Batak Social and Political Organisation.
Kopie strojového rukopisu, str. 1 - 89. anglicky
22. Stuchlík, Milan: Die ökonomischen Grundlagen des Häuptlingstum
bei den Batak. Strojopis, str. 1 - 17. německy
23. " dtto titul, kopie strojopisu, str, 1 - 15, něm.
24. " dtto - chybí str.14.
25. Soupis publikací k práci o Batacích na 5 listech
26. Fragment práce o Batacích v angličtině, celkem 20 listů
27. E t n o g r a f i c k ý p o p i s N e c h a n i c .
Strojopis, str. 1 - 71, plus 3 listy na úvod
28. Fragment práce o Nechanicích, strojopis, 12 listů
29. Etnografický popis Nechanic.
Strojopis, str. 1 - 66 plus 2 listy na úvod
30. Etnografický popis Nechanic.
ab Kopie strojopisu, str.1 - 72, plus 3 str.úvodu
a 5 str. seznamu literatury a pramenů.
31. Studna, Čestnár: Totenismus, primitivní manželství a.....
Strojopis, str. 1 - 5, memorandum 1 - 15

ar. Stuchlík 6.

1. Scénář pro výstavu Oceanie v Náprstkově muzeu.
Kopie strojopisu, rážový papír, str.1 - 15
2. Austrálie a Tichomoří.
Kopie strojopisu, 2 listy
3. Afrika ve sbírkách Náprstkovy muzea.
Rukopis článku, stroj.kopie, str.1 - 3
4. Výstava "Indonéské zbraně" v Náprstkovu muzeu.
Rukopis článku, stroj.kopie, str.1-2
5. Saulnier, Tony: Les Papous coupeurs....
Recenze M.Stuchlíka, stroj.kopie, str.1-2
6. Stuchlík, Milan: Výstava "Afrika se osvobozuje"
v Náprstkově muzeu.
Strojová kopie článku, str.1 - 2
7. Doris Miles Disney: Dark Lady. N.York 1960.
Posudek knihy, stroj.kopie, str.1 - 2
8. Stuchlík, Milan: "V upomínku vaší návštěvy Maroka".
Strojová kopie článku, str.1 - 3
9. Stuchlík, Milan: kritika publikace Williama Sansoma.
Stroj.kopie článku str.1-2
10. Holý, Ladislav - Stuchlík, Milan:
Co je a co není etnografie.
Strojová kopie, str. 1 - 17
11. Stuchlík, Milan: Dvě marocké slavnosti.
Strojová kopie, str. 1 - 8
12. Stuchlík, Milan: fragmenty článku o Maroku, strojopis,
kopie, 1 list perem, celkem 13 listů
13. Článek - první list chybí. Strojová kopie str. 2 - 17
Autoři: Holý Ladislav a Milan Stuchlík: Co je
a co není etnografie.
14. Stuchlík, Milan: Batak social and Political Organisation.
Strojopis, str.1 - 94. Anglicky.
15. Stuchlík, Milan: Výstava Asie v Náprstkově muzeu.
Kopie strojopisu, 9 listů.
16. Náprstek Museum in 1962.
Kopie strojopisu, celkem 5 listů, anglicky
17. Prokopec dr.M.: dopis k rukám dr.Šolce s přiloženým námětem
pro výstavu Asie v Náprstkově muzeu. celkem 4 listy
strojem.
18. Soubor korespondence - celkem 13 dopisů, 1961-2,1963.

ar. Stuchlík 6.

19. Stuchlík Milan - dotazník s osobními daty.
20. " " - MŠK, návrh k cestě do Rakouska, říjen 1965.
21. Konvolut fragmentů různých článků, poznámky, studie a pod.
Strojopisy, rukopisy zeleným a modrým inkoustem.
22. Konvolut poznámek a konceptů na osmerkách papíru, psaných
většinou ručně.
23. Soubor kartiček různých velikostí s poznámkami a nákresy.
24. Neústupný, Jiří: The National Museum in Prague.....
150th Anniversary of The National Museum in Prague,
Czechoslovakia.
Separát, Vol.9. No 2-3, April-June 1968.
str.221-224. 2 x
25. Sešit - kniha, v černých pevných deskách, s ručně psanými
koncepty a poznámkami na téma "Afghanistán".
26. Mapa - Národy a státy na jihu Sov.Svezu v nejdávnější době.
27. Mapa - Arabové ve Střední Asii a Zakavkazsku.
28. Mapa - Mongolské říše ve XIII.stol.