



| NÁRODNÍ MUZEUM

Ze školou do muzea



*Nabídka vzdělávacích
lektorovaných programů*

2. pololetí 2020/21



Dokument je interaktivní a odkazuje na jednotlivé sekce i web Národního muzea.

<u>VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY PRO MŠ</u>	3-7
<u>VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY PRO ZŠ - 1. STUPEŇ</u>	8-16
<u>VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY PRO ZŠ - 2. STUPEŇ</u>	17-27
<u>VZDĚLÁVACÍ PROGRAMY PRO SŠ</u>	28-38
<u>EDUCATIONAL PROGRAMMES FOR SCHOOLS IN ENGLISH</u>	39

MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA

HISTORICKÁ BUDOVA

Václavské náměstí 68, 110 00 Praha 1

MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA

NOVÁ BUDOVA

Vinohradská 1, 110 00 Praha 1

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Karmelitská 2/4, 118 00 Praha 1

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

Ke Karlovu 20, 120 00 Praha 2

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

Novotného lávka 1, 110 00 Praha 1

NÁPRSTKOVO MUZEUM

Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

U Památníku 1900, 130 00 Praha 3

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Palackého 7, 110 00 Praha 1

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

Výstaviště 422, 170 00 Praha 7

MUZEUM ČESKÉ LOUTKY A CIRKUSU - PRACHATICE

Velké náměstí 43, 383 01 Prachatice

PAMÁTNÍK JANA PALACHA VE VŠETATECH

Smetanova 337, 277 16 Všetaty



MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA HISTORICKÁ BUDOVA

HRAJEME SI V PANTEONU

Interaktivní edukační program provede děti příběhem Panteonu Národního muzea. Poznají práci sochařů a malířů, hravým způsobem si představí několik významných osobností, jejichž sochy jsou v Panteonu umístěny. Samy si poté formou živých obrazů vzájemně předvedou, jaké profese vybrané osobnosti Panteonu představují.

Cílová skupina: MŠ a 1. třída ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Dítě a společnost, Člověk a jeho svět, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Národní muzeum, Panteon, kultura, umění, poznání, hra / **Výstupy - žák:** prostřednictvím aktivizujících prvků programu se seznamuje s významnými osobnostmi Panteonu, buduje si základní povědomí o kultuře a umění, naší vlasti, učí se spolupracovat ve skupině / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

ČLOVĚK - NÁSTROJ - HUDBA / EXPOZICE

HUDEBNĚ-DRAMATICKÁ DÍLNA ŠAMAN

Přijďte si užít šamanský rej! Pustíme se do zaříkávání, vyvolávání deště, bubnování, šamanského křepčení a pokusíme se vnímat svoje pocity i tělo a zažít zklidnění za pomoci relaxačních technik. Program nabízí možnost intenzivněji prožívat a vnímat hudbu, pocity i své tělo, a to za pomoci her, vyťukávání vlastního tepu i dechu a hrou na Orffovy nástroje. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** zpěv, rytmus, šaman, tanec, perkuse, relaxace, vnímání / **Výstupy - žák:** učí se vnímat sám sebe, pohybově a výrazově reaguje na hudbu a získává zkušenosti s novou dimenzí prožívání / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

HUDEBNÍ ZVĚŘINEC / VÝSTAVA

MÁME RÁDI ZVÍŘATA

Termíny: každé pondělí

Máme rádi zvířata nejen proto, že jsou chlupatá, ale také proto, že bývají našimi průvodci při poznávání světa hudby. Od nejútlejšího dětství se učíme, jak které zvíře nebo pták „dělá“. A zvířátka nemohou chybět ani v písničkách pro děti, hudebních pohádkách nebo večerníčkách. Ve výstavě Hudební zvěřinec se za zvířaty vydáme na venkovský dvorek, do lesa nebo do džungle a zapojíme oči, uši i hlasivky. Prohlédneme si a poslechneme mnoho zvířat i hudebních nástrojů a také si budeme hrát, zpívat a napodobovat zvuky zvířat.

Cílová skupina: MŠ, 1. třída ZŠ / **Délka:** 45 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Dítě a společnost, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** hudba, lidové a dětské písničky, hudební nástroje, zvířata, hlasy zvířat / **Výstupy - žák:** zopakuje a upevní si dřívější znalosti; rozumí, co je nápad (inspirace); vyzkouší si rytmické hudební nástroje / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

LABUŤÁTKA

Termíny: každý čtvrtek od 9.00 a 12.00 h

Hudba a pohyb k sobě odjakživa patří, stejně jako hudba a příroda. Vydejte se s námi poznávat spojení světa zvířat, pohybu a zvuku. Hravou formou si vyzkoušíte pohyb zvířátek na hudební doprovod a seznámíte se se základními tanečními prvky.

Cílová skupina: MŠ, 1. a 2. třída ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** balet, hudba, tanec, zvířata / **Výstupy - žák:** seznámí se se základními prvky klasického a scénického tance / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 15 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

NEZAŘAZENÉ PROGRAMY

STARÉ POVĚSTI ČESKÉ ANEB JAK TO VŠECHNO BYLO

Termíny:

14. a 15. dubna, 5., 6. a 7. května, vždy od 9.00 a 10.30 h

Společně vyšplháme na horu Říp, s Bivojem se neohroženě pustíme za divokým zvířetem a s Krokovými dcerami nasbíráme bylinky a zkusíme si zavěštit. Nebojácný Šemík nás přenesení za hradby Vyšehradu a přichystáme i slavnou svatbu Libuše a Přemysla. Na chvíli se ponoříme do dávných věků naší minulosti a možná i zjistíme, v čem jsme si podobní a v čem odlišní. Hudebně-pohybová dílna s prvky dramatiky, která se snaží dětem zprostředkovat především radost ze společného muzicírování a tvoření. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** pověsti, zpěv, rytmus / **Výstupy - žák:** zažívá radost z vlastní hudební produkce a ze zpěvu / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

CESTA KOLEM SVĚTA

Termíny:

14. a 15. dubna, 5., 6. a 7. května, vždy od 9.00 a 10.30 h

Pojďte se s námi podívat, jak tráví svůj volný čas děti na jiných kontinentech, naučíme se některé hry, jimiž si krátí volný čas, a na vlastní kůži si je vyzkoušíme. Setkáme se i s autentickými jazyky, které nám dokreslí atmosféru různorodého prostředí. K dispozici jsou různé hudební nástroje, na které si mohou děti zahrát, a rekvizity, jež evokují odlišná prostředí, ve kterých se budeme pohybovat. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** zpěv, rytmus, exotické hudební nástroje / **Výstupy - žák:** zažívá radost z vlastní hudební produkce a ze zpěvu; je schopen udržet různé rytmy / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

BABIČKA CHROTA VYPRÁVÍ ANEB POHÁDKA O HUDEBNÍCH NÁSTROJÍCH

Termíny:

29. a 30. dubna, 24. a 25. června, vždy od 9.00, 11.00 a 14.00 h

Pohádka s písničkami o trampotách flétniček, které jim způsobil beraní roh s trumpetou, a o tom, jak jim nakonec pomohly ostatní hudební nástroje. Děti do pohádky vstupují svým zpěvem a po jejím skončení si znovu připomenou, s jakými hudebními nástroji se v příběhu setkaly. Programem, kde nechybí ani praktické ukázky hry na jednotlivé nástroje, provádí lektor Pavel Macků.

Cílová skupina: MŠ, 1. třída ZŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** hudební nástroje, zpěv, pohádka / **Výstupy - žák:** zná nejznámější hudební nástroje a má představu o jejich vývoji / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

CESTY ANTONÍNA DVOŘÁKA / EXPOZICE

RUSALKA

Navštivte zemi, kde za měsíčního svitu tančí průsvitné lesní žínky, čarují mocné ježibaby, vodní hladinu střeží vodníci a krásná Rusalka bojuje o princovu nestálou lásku. Dílna kombinuje interaktivní prohlídku Muzea Antonína Dvořáka a samotný workshop s hudebními, dramatickými a tanečními prvky. Program probíhá v expozici.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** cca 120 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Antonín Dvořák, opera, Rusalka, Novosvětská, Humoreska / **Výstupy - žák:** zná životní osudy Antonína Dvořáka a děj jeho nejznámější opery Rusalka, je do jejího děje „vtažen“ / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / Počet žáků: max. 30 žáků / **Objednávky:** ivana.cirova@nm.cz, tel.: 224 923 363

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

BEDŘICH SMETANA / EXPOZICE

POSLOUCHÁME A KRESLÍME VLTAVU

Trasa vltavských vod malebnou českou krajinou plnou rusalek, hradů a starých zřícenin. Nevěřili byste, co dalšího je v této několikaminutové skladbě zaznamenáno. Děti se nejdříve seznámí se životem a tvorbou Bedřicha Smetany a poté si názornou a tvůrčí formou představí program symfonické básně Vltava. Program, založený na poslechu skladby a jejím výtvarném ztvárnění, probíhá v expozici a je vždy přizpůsoben věku žáků.

Cílová skupina: varianta I. (mateřské školy, 1.–3. třída ZŠ), varianta II. (2. stupeň ZŠ, SŠ) / **Délka:** 90–120 min (dle domluvy) / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Má vlast, klasická hudba 19. století / **Výstupy - žák:** zná nejznámější Smetanova díla, je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

NÁPRSTKOVÉ MUZEUM

KULTURY AUSTRÁLIE A OCEÁNIE / EXPOZICE

POD SOUHVĚZDÍM JIŽNÍHO KŘÍŽE

Víte, jak se žije u protinožců? Není tam všechno vzhůru nohama? Přesvědčit se můžete na prohlídce stálé expozice Austrálie a Oceánie, kde se setkáme s nejrůznějšími předměty ilustrujícími rozmanité tichomořské kultury a zjistíme, že užitečnost a krása se zde denně prolínají. Během programu si nejprve prohlédneme stálou expozici Austrálie a Oceánie, popovídáme si o vystavených předmětech a o tom, co vypovídají o kultuře, ze které pochází. Spolu se zamyslíme nad tím, čím se od nás tichomořské kultury odlišují a co máme naopak společného. V druhé části programu se inspiroveme australským uměním a pokusíme se odhalit pravou podobu místních duchů, které poté ztvárníme tradiční tečkovanou technikou.

Cílová skupina: MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a okolní svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** mimoevropské kultury, Austrálie, umění, každodenní život / **Výstupy - žák:** má představu o místním životě a jeho specifikách; ví, kde se nachází Austrálie a Oceánie; trénuje jemnou motoriku a výtvarné dovednosti / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

PŘÍRODNÍ POKLADY SIBIŘE

Víte, z jakých materiálů se vyráběly dětské hračky? A jaká zvířata žijí na Sibiři? Na lektorovaném programu se seznámíte s tradičním životem sibiřských kočovných pastevců – zejména Čukčů a obyvatel z jihosibiřské republiky Tuva. V průběhu prohlídky si ukážeme rostliny a zvířata této na první pohled nehostinné krajiny. Prostřednictvím sbírkových předmětů děti poznají, jaké tradiční oděvy se zde nosí a jaké předměty denní potřeby místní lidé využívají. Důraz bude kladen zejména na tamější přírodu, zvířata a řemesla.

Cílová skupina: MŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a společnost, Dítě a svět / **Klíčová slova:** mimoevropské kultury, Sibiř, příroda, biomy / **Výstupy – žák:** má představu o místních přírodních podmínkách; zná rostliny a zvířata žijící na Sibiři; ví, jaká řemesla se v sibiřské oblasti provozují / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

ČESKÁ LIDOVÁ KULTURA / EXPOZICE

CYKLUS „POZNEJ SVÉ KOŘENY“

Vzdělávací programy si kladou za cíl seznámit děti s nejvýznamnějšími českými svátky (s dožínkami a posvícením v říjnu, s Vánocemi a adventem v prosinci, s masopustem v lednu nebo v únoru a s Velikonocemi v březnu a dubnu) a ukázat jim, jaké tradice a zvyky se k daným svátkům vážou. Program probíhá v expozici i v muzejním ateliéru a je zakončen tematickou výtvarnou dílnou.

Dožínky a posvícení

Jaké lidové zvyky se pojí s koncem léta a začátkem podzimu? Jak se symbolicky uzavíralo období sklizně a co znamená stínat kohouta? Ve výtvarné dílně si děti mohou vyrobit dožínkový věneček.

Půjdem spolu do Betléma

Jak vypadaly Vánoce našich předků? Povídání o Vánocích a adventu, vánočních zvycích a symbolech. Žáci se dozvědí, odkdy je kapr součástí štedrovečerní večeře a od kterých dob zdobíme vánoční stromeček. Ve výtvarné dílně si děti mohou vyrobit různé vánoční předměty.

Ztracený masopust

Kdy se slaví masopust? Co to jsou masopustní průvody, proč se pochovávala basa a jak vypadají masopustní masky? Děti si popovídají o méně známém lidovém svátku a jeho tradicích. Ve výtvarné dílně si děti mohou vyrobit masopustní masku.

Velikonoční příběh

Víte, kdy se vynáší Morana, co znamená koledování a honit Jidáše? Přijďte si s námi povídat o svátku Velikonoc do Národopisného muzea. V závěrečné výtvarné dílně si děti mohou vyrobit velikonoční předměty.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací obor:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** lidové zvyky a tradice, Vánoce a advent, masopust, Velikonoce, hody a posvícení, křesťanství / **Výstupy – žák:** zná původ a význam svátku; ví, kdy se slaví a jaké tradice se k němu pojí; zná tradiční pokrmy / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

ŽIVOT NAŠICH PRAPRAPRA... BABIČEK A DĚDŮ

Program žáky přenese zpět v čas a ocitnou se na české vesnici v 19. století. Uvidí, jak lidé žili a bydleli, jak se oblékali a pracovali. Na jejich cestě je bude provázet kouzelná skříňka a budou také plnit nejrůznější úkoly. Program probíhá v expozici a je zakončen tematickou výtvarnou dílnou v muzejním ateliéru, kde si děti mohou potisknout bílé kapesníky tiskátky s lidovými vzory, vyrobit dřevěnou hračku či jiný tradiční výrobek.

Cílová skupina: MŠ, 1.–3. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** proměny způsobů života, bydlení a oblékání; předměty denní potřeby / **Výstupy – žák:** má povědomí o širším přírodním a kulturním prostředí a jeho neustálých proměnách / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

O MAMINKÁCH A MADONÁCH

Program děti seznámí s tím, jak na vesnici probíhala tradiční svatba v kostele a jaké rituály provázely narození děťátka. Děti si sestaví rodokmen rodiny se jmény jednotlivých rodinných příslušníků a zahrají si hru na nevěstu. Program probíhá v expozici a je zakončen tematickou výtvarnou dílnou v muzejním ateliéru, během níž si děti mohou vyrobit obrázek své vlastní rodiny nebo madony.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** rodina a příbuzenské vztahy, tradiční zasnuby a svatba, narození dítěte / **Výstupy – žák:** rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi / **Cena:** MŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

MUZEUM ČESKÉ LOUTKY A CIRKUSU

EXPOZICE MUZEA ČESKÉ LOUTKY A CIRKUSU / EXPOZICE

S LOUTKOU V MUZEU

Už vás někdy po muzeu provázela loutka? Naše nejmenší návštěvníky loutkovým královstvím a cirkusovým šapitó provedou místní loutky. Na děti čeká také výtvarná dílna, kde si vyrobí papírovou loutku inspirovanou expozicí.

Cílová skupina: MŠ, 1. a 2. třída ZŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** loutka, divadlo, pohádkové postavy, cirkus / **Výstupy – žák:** učí se vnímat umělecké a kulturní podněty, pozorně naslouchat a sledovat se zájmem dramatické představení / **Cena:** s výtvarnou dílnou: 500 Kč/třída, bez výtvarné dílny: 400 Kč/ třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** hana.patrasova@nm.cz, tel.: 388 385 716, 776 035 458



[zpět na hlavní menu](#)

MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA HISTORICKÁ BUDOVA

POZNÁVÁME PANTEON

Žáci se v rámci interaktivního edukačního programu seznámí s Panteonem a jeho významem pro český národ a kulturu. Prohlédnou si díla předních malířů a sochařů a poznají vybrané osobnosti české kultury, umění a vědy. Poznají prostor, který není běžnou součástí muzeí, ale k tomu Národnímu neoddelitelně patří. Společně s lektorem i díky samostatné práci s pracovními listy si poté utřídí a upevní získané znalosti a sami se na chvíli stanou tvůrci Panteonu.

Cílová skupina: 4.–5. třída ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Národní muzeum, malířství, sochařství, historie, národ / **Výstupy – žák:** dokáže vyjmenovat několik osobností spojených s Panteonem a stručně je charakterizovat. Popíše některé základní prvky umělecké výzdoby Panteonu. Chápe význam muzea jako instituce / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SÁL MINERÁLŮ / EXPOZICE

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA EXPOZICE SÁL MINERÁLŮ

Komentovaná prohlídka zavede žáky do historicky první zpřístupněné expozice Národního muzea. Navíc si historický sál s minerály zachoval i po více než jednom a čtvrt století svoji původní podobu. Můžeme se tak přenést do doby, kdy se v muzeu procházely dámy v krinolínách a pánové v cylindrech a kdy muzejní sbírky vznikaly z darů českých vlastenců a šlechticů. Mezi čtyřmi tisíci exponáty vybereme to nejzajímavější, nejcennější a nejkrásnější, co sbírka nabízí. Komentovaná prohlídka je vhodná pro všechny věkové skupiny žáků, výklad jim bude přizpůsoben.

Cílová skupina: 3.–9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 45 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda / **Klíčová slova:** Národní muzeum, historie muzea, sbírka, nerosty, zlato / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SLUNEČNÍ KRÁLOVÉ / VÝSTAVA

BYL JEDNOU JEDEN EGYPTSKÝ KRÁL

Lektorovaný program uvede žáky do problematiky starověkého Egypta. Žáci se hravou formou seznámí se staroegyptskými pohádkami, písemnictvím, panovníky a náboženským životem. Společně budou hledat paralely mezi staroegyptskou a naší kulturou. Během programu se žáci také seznámí s nejvýznamnějšími objevy českých egyptologů v Abúsíru.

Cílová skupina: 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** starověký Egypt, pohádky, králové a princové Abúsíru, kalendář, pyramidy, inspirace / **Výstupy – žák:** chronologicky i geograficky zařadí starověký Egypt; chápe jej jako zdroj inspirace západní civilizace / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VÝSTAVY SLUNEČNÍ KRÁLOVÉ

Proč jsou králové 5. dynastie nazýváni slunečními králi? Jak se staří Egypťané připravovali na posmrtný život? A co s nimi máme společného? Komentovaná prohlídka výstavy Sluneční králové vám poodhalí, jak se žilo ve starém Egyptě přibližně před čtyřmi a půl tisíci lety, v co jeho obyvatelé věřili a co pro ně bylo důležité. Seznámí vás přitom s nejvýznamnějšími objevy českých egyptologů v Abúsíru. Prohlídka je vhodná pro žáky základních i středních škol, výklad bude přizpůsoben jejich věku.

Cílová skupina: 1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** egyptologie, Abúsír, sluneční kult, posmrtný život, kulturní odkaz, písemnictví / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SLAVNÍ ČEŠTÍ SKLADATELÉ / VÝSTAVA

I GÉNIOVÉ JSOU JEN LIDÉ

Jaké měli naši slavní skladatelé záliby? Kam všude po světě se podívali? A jací to byli lidé? Lektorovaný program žáky hravým způsobem seznámí s životními cestami a tvorbou Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Leoše Janáčka a Bohuslava Martinů. Žáci se také dozvědí, čím se skladatelé ve svých skladbách inspirovali.

Cílová skupina: 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** skladatelé, inspirace, každodennost, cestování, Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Bohuslav Martinů / **Výstupy – žák:** zná slavné české skladatele a jejich stěžejní díla, orientuje se, v jaké době žili a která místa u nás i ve světě jsou s nimi spojena / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 20 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

ČLOVĚK – NÁSTROJ – HUDBA / EXPOZICE

HUDEBNĚ-DRAMATICKÁ DÍLNA ŠAMAN

Přijďte si užít šamanský rej! Pustíme se do zaříkávání, vyvolávání deště, bubnování, šamanského křepčení a pokusíme se vnímat svoje pocity i tělo a zažít zklidnění za pomoci relaxačních technik. Program nabízí možnost intenzivněji prožívat a vnímat hudbu, pocity i své tělo, a to za pomoci her, vyťukávání vlastního tepu i dechu a hrou na Orffovy nástroje. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** zpěv, rytmus, šaman, tanec, perkuse, relaxace, vnímání / **Výstupy – žák:** učí se vnímat sám sebe, pohybově a výrazově reaguje na hudbu a získává zkušenosti s novou dimenzí prožívání / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

HUDEBNÍ ZVĚŘINEC / VÝSTAVA

HUDEBNÍ ZVĚŘINEC

Termíny: každé pondělí

Na stejnojmenné výstavě žákům názorně předvedeme, jak se příroda setkává s uměním. Člověk nebyl nikdy hluchý ke zvukům přírody a nechal se jimi inspirovat od lidové hudby až po nejslavnější skladatele. Žáci se během programu zábavnou formou seznámí s různými skupinami zvířat, které zanechaly stopu v hudbě – ať už v hudebních nástrojích, jako inspirace hudebních motivů, nebo nositelé určitých vlastností ve známých hudebních dílech. Zaměříme se na jejich vnímání, rozpoznávání a pochopení, a to i skrze vlastní hudební produkci.

Cílová skupina: 2.–5. třída ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Umění a kultura / **Klíčová slova:** hudba, hudební nástroje, hudební skladby, inspirace, zvířata, hlasy zvířat / **Výstupy – žák:** pojmenuje hudební nástroj inspirovaný či vyrobený ze zvířete; dokáže uvést skladbu napodobující zvuky zvířat a skladbu, která má zvíře v názvu; chápe přisuzování lidských vlastností zvířatům a umí uvést několik příkladů z hudby / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

LABUŤÁTKA

Termíny: každý čtvrtek od 9.00 a 12.00 h

Hudba a pohyb k sobě odjakživa patří, stejně jako hudba a příroda. Vydejte se s námi poznávat spojení světa zvířat, pohybu a zvuku. Hravou formou si vyzkoušíte pohyb zvířátek na hudební doprovod a seznámíte se se základními prvky klasického a scénického tance. Naučíte se pracovat s napětím a uvolněním těla.

Cílová skupina: MŠ, 1. a 2. třída ZŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** balet, hudba, tanec, zvířata / **Výstupy – žák:** seznámí se se základními prvky klasického a scénického tance; naučí se základy práce s napětím a uvolněním těla / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 15 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

BAROKO NA VLASTNÍ KŮŽI

Baroko na vlastní oči, uši, ruce, nohy a v neposlední řadě i hrdlo! Pocity, gestem, hudbou i barvou aneb: „Zveme vás na baroko!“ Zážitkový polyestetický projekt, kdy se ponoříme do období baroka, které pak ztvárníme jak dobovým písmem, tak secvičením složitější barokní skladby. Expresí barokně emotivního výrazu bude i hra na sochy a v neposlední řadě i tančení vznešené polonézy. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** vnímání, exprese, tanec, zpěv (i vícehlasý), perkuse, architektura / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

GOTIKA NA VLASTNÍ KŮŽI

Přijďte propadnout gotice! Polyestetický projekt, kdy bude představena gotická architektura jako sloh plný ohromení ze vzdušnosti a nových možností, ve kterém mají své místo i obavy. V písařské dílně si sáhneme na faksimile pergamenového manuskriptu a poté vypracujeme své iniciály ve věrném gotickém tvaru a navrhujeme vlastní vitráž. V expresivním cvičení se změním v sochaře a chrliče a v neposlední řadě budeme zpívat, doprovázet se i tančit na rytmicky výraznou, středověkou hudbu.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** exprese, zpěv, rytmus, tanec, vnímání / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

BUĎ PŘECI HUMANISTA!

Přijďte se na chvíli stát vzdělaným humanistou a užít si sloh a dobu renesance! Polyestetický projekt, při kterém se s renesančními umělci vydáme vzkřísit nový sloh z antických ruin. Představíme si renesanční architekturu a pokusíme se vyrýt vlastní návrh sgrafita. Čas věnujeme i setkání s mytologickými postavami, které v tomto období opět nabývají na oblibě a vážnosti. Secvičíme renesanční skladbu, na které si všimneme charakteristických tendencí. Po slohově příslušném tanečním křepčení se krátce podělíme o své dojmy.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** exprese, zpěv, rytmus, tanec, vnímání / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

NEZAŘAZENÉ PROGRAMY

STARÉ POVĚSTI ČESKÉ ANEB JAK TO VŠECHNO BYLO

Termíny: 14. a 15. dubna, 5., 6. a 7. května, vždy od 9.00 a 10.30 h

Společně vyšplháme na horu Říp, s Bivojem se neohroženě pustíme za divokým zvířetem a s Krokovými dcerami nasbíráme bylinky a zkusíme si zavěštit. Nebojácný Šemík nás přenesse za hradby Vyšehradu a přichystáme i slavnou svatbu Libuše a Přemysla. Na chvíli se ponoříme do dávných věků naší minulosti a možná i zjistíme, v čem jsme si podobní a v čem odlišní. Hudebně-pohybová dílna s prvky dramatiky, která se snaží dětem zprostředkovat především radost ze společného muzicírování a tvoření. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** pověsti, zpěv, rytmus / **Výstupy – žák:** zažívá radost z vlastní hudební produkce a ze zpěvu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

CESTA KOLEM SVĚTA

Termíny:

14. a 15. dubna, 5., 6. a 7. května, vždy od 9.00 a 10.30 h

Pojďte se s námi podívat, jak tráví svůj volný čas děti na jiných kontinentech. Naučíme se některé hry, jimiž si krátí volný čas, a na vlastní kůži si je vyzkoušíme. Setkáme se i s autentickými jazyky, které nám dokreslí atmosféru různorodého prostředí. K dispozici jsou různé hudební nástroje, na které si mohou děti zahrát, a rekvizity, jež evokují odlišná prostředí, ve kterých se budeme pohybovat. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** zpěv, rytmus, exotické hudební nástroje / **Výstupy – žák:** zažívá radost z vlastní hudební produkce a ze zpěvu; je schopen udržet různé rytmy / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

BABIČKA CHROTA VYPRÁVÍ ANEB POHÁDKA O HUDEBNÍCH NÁSTROJÍCH

Termíny: 29. a 30. dubna, 24. a 25. června, vždy od 9.00, 11.00 a 14.00 h

Pohádka s písničkami o trampotách flétniček, které jim způsobil beraní roh s trumpetou, a o tom, jak jim nakonec pomohly ostatní hudební nástroje. Děti do pohádky vstupují svým zpěvem a po jejím skončení si znovu připomenou, s jakými hudebními nástroji se v příběhu setkaly. Programem, kde nechybí ani praktické ukázky hry na jednotlivé nástroje, provádí lektor Pavel Macků.

Cílová skupina: MŠ, 1. třída ZŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** hudební nástroje, zpěv, pohádka / **Výstupy – žák:** zná nejznámější hudební nástroje a má představu o jejich vývoji / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

VÝVOJ HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ OD PRAVĚKU PO SOUČASNOST

Termíny: 29. a 30. dubna, 24. a 25. června, vždy od 9.00, 11.00 a 14.00 h

Nahlédněte do historie hudebních nástrojů, sledujte jejich vývoj od prehistorických forem až po ty současné. Využijte příležitosti zblízka vidět a slyšet středověké a renesanční hudební nástroje, jakými jsou zvířecí rohy, chrota, cink, fidula, psalterium, středověká harfa a jiné. Za doprovodu praktických hudebních ukázek se seznámíte s téměř kompletní vývojovou řadou všech druhů dechových a strunných nástrojů. Program je přizpůsoben věku dětí, u mladších je obohacen o zpěv, u starších o přiblížení fyzikálních aspektů tvorby.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** dechové nástroje, strunné nástroje, Pavel Macků / **Výstupy - žák:** umí zařadit nástroj do nástrojové skupiny, vidí kontinuitu vývoje nástrojů, je schopen pojmenovat mnohé dnes méně známé nástroje / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída - třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

HUDEBNÍ CESTA ČASEM

Termíny: 29. a 30. dubna. 24. a 25. června, vždy od 9.00, 11.00 a 14.00 h

Děti se seznamují s hudbou a hudebními nástroji v průběhu staletí se zastávkami v pravěku, starověku a u chrabrých rytířů a potulných pěvců v době Karla IV. Cestu ukončíme na počátku novověku. Děti uslyší hudbu typickou pro uvedená období, hranou živě na dobové nástroje. Dozvědí se také, jak se žilo muzikantům v dávných dobách a jak si tehdy vyráběli své nástroje.

Cílová skupina: 1. stupeň ZŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** dechové nástroje, strunné nástroje, Pavel Macků / **Výstupy - žák:** umí zařadit nástroj do nástrojové skupiny, vidí kontinuitu vývoje nástrojů, je schopen pojmenovat mnohé dnes méně známé nástroje / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

MUZEUM ANTONÍNA DVOŘÁKA

CESTY ANTONÍNA DVOŘÁKA / EXPOZICE

RUSALKA

Navštivte zemi, kde za měsíčního svitu tančí průsvitné lesní žínky, čarují mocné ježibaby, vodní hladinu střeží vodníci a krásná Rusalka bojuje o princovu nestálou lásku. Dílna kombinuje interaktivní prohlídku Muzea Antonína Dvořáka a samotný workshop s hudebními, dramatickými a tanečními prvky. Program probíhá v expozici.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** cca 120 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Antonín Dvořák, opera, Rusalka, Novosvětská, Humoreska / **Výstupy - žák:** zná životní osudy Antonína Dvořáka a děj jeho nejznámější opery Rusalka, je do jejího děje „vtažen“ / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** ivana.cirova@nm.cz, tel.: 224 923 363

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

BEDŘICH SMETANA / EXPOZICE

POSLOUCHÁME A KRESLÍME VLTAVU

Trasa vltavských vod malebnou českou krajinou plnou rusalek, hradů a starých zřícenin. Nevěřili byste, co dalšího je v této několikaminutové skladbě zaznamenáno. Děti se nejdříve seznámí se životem a tvorbou Bedřicha Smetany a poté si názornou a tvůrčí formou představí program symfonické básně Vltava. Program, založený na poslechu skladby a jejím výtvarném ztvárnění, probíhá v expozici a je vždy přizpůsoben věku žáků.

Cílová skupina: varianta I. (mateřské školy, 1.-3. třída ZŠ), varianta II. (2. stupeň ZŠ, SŠ) / **Délka:** 90-120 min (dle domluvy) / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Má vlast, klasická hudba 19. století / **Výstupy - žák:** zná nejznámější Smetanova díla, je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

POVĚST O LIBUŠI, JAK JI ZHUDEBNIL BEDŘICH SMETANA

Jak je možné hudbou vyjádřit charakter postav? Umí hudba vyjádřit nejen lidské vlastnosti a pocity, ale třeba i zvíře? Jaký význam měla opera Libuše v dějinách Národního divadla a našeho státu? Během programu vás seznámíme nejen s operou Libuše, ale i s osobností Bedřicha Smetany. Program probíhá v expozici.

Cílová skupina: 4.–6. třída ZŠ / **Délka:** 120 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Libuše, Má vlast, Národní divadlo / **Výstupy – žák:** zná nejznámější Smetanova díla i pověst o Libuši; je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

BEDŘICH SMETANA A KLAVÍR

Program je zaměřený na klavírní skladby tohoto autora, kombinuje prohlídku expozice a aktivní poslech klavírních skladeb. Děti jsou vedeny k vlastnímu vystižení nálady a charakteru vybraných programních skladeb.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Libuše, Má vlast, Národní divadlo / **Výstupy – žák:** zná nejznámější Smetanova díla; je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

NÁPRSTKOVÉ MUZEUM

KULTURY AUSTRÁLIE A OCEÁNIE / EXPOZICE

POD SOUHVĚZDÍM JIŽNÍHO KŘÍŽE

Víte, jak se žije u protinožců? Není tam všechno vzhůru nohama? Přesvědčit se můžete na prohlídce stálé expozice Austrálie a Oceánie, kde se setkáme s nejrůznějšími předměty ilustrujícími rozmanité tichomořské kultury a zjistíme, že užitečnost a krása se zde denně prolínají. Během programu si nejprve prohlédneme stálou expozici Austrálie a Oceánie, popovídáme si o vystavených předmětech a o tom, co vypovídají o kultuře, ze které pochází. Spolu se zamyslíme nad tím, čím se od nás tichomořské kultury odlišují a co máme naopak společného. V druhé části programu se inspiroveme australským uměním a pokusíme se odhalit pravou podobu místních duchů, které poté ztvárníme tradiční tečkovanou technikou.

Cílová skupina: MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a okolní svět, Člověk a jeho svět / **Výstupy – žák:** má představu o místním životě a jeho specifikách; ví, kde se nachází Austrálie a Oceánie; trénuje jemnou motoriku a výtvarné dovednosti / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

KULTURNÍ ROZMANITOST AUSTRÁLIE A OCEÁNIE

Víte, kde se rozkládá Oceánie, kdo jsou to Australci a jak vypadají prasečí peníze? To a mnohé další se dozvíte v rámci lektorovaného programu. Žáci se seznámí s rozmanitými kulturami Austrálie a Oceánie. Jednotlivá zastavení na výstavě jim představí zajímavé muzejní exponáty a přiblíží pestré kultury Austrálie a ostrovů Oceánie. Důraz je kladen na tradiční ostrovní kultury a běžný život tamějších společností.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Austrálie, Oceánie, Melanésie, Mikronésie, Polynésie, cestování, svět, umění, kultura, lidé / **Výstupy – žák:** ví, kde leží Austrálie a ostrovy Oceánie; zná místní tradice, duchovní kulturu a umění a chápe rozmanitost různých kultur / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

JAK SE ŽIJE NA SIBIŘI

Jak vypadá tradiční život sibiřských pastevců? A jak se lidé naučili přizpůsobovat tuhým zimám a horkým létům? Odpovědi na tyto otázky se dozvíte na lektorovaném programu Jak se žije na Sibiři, který žákům nejdříve představí podnebí a přírodní bohatství této krajiny. Seznámí je s rostlinnou a zvířecí říší a prostřednictvím muzejních exponátů představí tradiční oděvy a předměty denní potřeby místních kočovných pastevců – zejména Čukčů a obyvatel z jihosibiřské republiky Tuva. Důraz bude kladen nejen na přírodu, zvířata, každodenní život, ale také na duchovní a magické rituály obyvatel Sibiře.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a příroda, Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** mimoevropské kultury, Sibiř, příroda, řemesla, biomy, každodenní život / **Výstupy – žák:** má představu o místní přírodě a podnebí; dokáže rozeznat tajgu od tundry; ví, kde se nachází Sibiř; zná místní řemesla; dokáže charakterizovat šamanismus a magii / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

KŘIŽOVATKY ČESKÉ A ČESKOSLOVENSKÉ STÁTNOSTI / EXPOZICE

ČESKÝ LEV SE PROBOUZÍ

Proč slavíme 28. října státní svátek? Kdo je to legionář a proč byl postaven Národní památník na Vítkově? Program se zabývá vznikem Československa a státními symboly. Probíhá v expozici a Slavnostní síni. Žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 4.–6. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost / **Klíčová slova:** vznik ČSR, státní symboly, TGM, legionáři / **Výstupy – žák:** zná státní symboly ČR a rozumí jejich významu; zná historické pozadí státních svátků a významných dnů / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

NÁRODOPISNÉ MUZEUM NÁRODNÍHO MUZEA

ČESKÁ LIDOVÁ KULTURA / EXPOZICE

CYKLUS „POZNEJ SVÉ KOŘENY“

Vzdělávací programy si kladou za cíl seznámit děti s nejvýznamnějšími českými svátky (s dožínkami a posvícením v říjnu, s Vánocemi a adventem v prosinci, s masopustem v lednu nebo v únoru a s Velikonocemi v březnu a dubnu) a ukázat jim, jaké tradice a zvyky se k daným svátkům vážou. Program probíhá v expozici i v muzejním ateliéru a je zakončen tematickou výtvarnou dílnou.

Dožínky a posvícení

Jaké lidové zvyky se pojí s koncem léta a začátkem podzimu? Jak se symbolicky uzavíralo období sklizně a co znamená stínat kohouta? Ve výtvarné dílně si děti mohou vyrobit dožínkový věneček.

Půjdem spolu do Betléma

Jak vypadaly Vánoce našich předků? Povídání o Vánocích a adventu, vánočních zvycích a symbolech. Žáci se dozvědí, odkdy je kapr součástí štedrovečerní večeře a od kterých dob zdobíme vánoční stromeček. Ve výtvarné dílně si děti mohou vyrobit různé vánoční předměty.

Ztracený masopust

Kdy se slaví masopust? Co to jsou masopustní průvody, proč se pochovávala basa a jak vypadají masopustní masky? Děti si popovídají o méně známém lidovém svátku a jeho tradicích. Ve výtvarné dílně si mohou vyrobit masopustní masku.

Velikonoční příběh

Víte, kdy se vynáší Morana, co znamená koledování a honit Jidáše? Přijďte si s námi povídat o svátku Velikonoc do Národopisného muzea. V závěrečné výtvarné dílně si děti mohou vyrobit Moranu.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** lidové zvyky a tradice, Vánoce a advent, masopust, Velikonoc, hody a posvícení, křesťanství / **Výstupy – žák:** zná původ a význam svátku; ví, kdy se slaví a jaké tradice se k němu pojí; zná tradiční pokrmy / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

ŽIVOT NAŠICH PRAPRAPRA... BABIČEK A DĚDŮ

Program žáky přeneseme zpět v čase a ocitnou se na české vesnici v 19. století. Uvidí, jak lidé žili a bydleli, jak se oblékali a pracovali. Na jejich cestě je bude provázet kouzelná skříňka a budou také plnit nejrůznější úkoly. Program probíhá v expozici a je zakončen tematickou výtvarnou dílnou v muzejním ateliéru, kde si děti mohou potisknout bílé kapesníky tiskátky s lidovými vzory, vyrobit dřevěnou hračku či jiný tradiční výrobek.

Cílová skupina: MŠ, 1.–3. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** proměny způsobů života, bydlení a oblékání; předměty denní potřeby / **Výstupy – žák:** má povědomí o širším přírodním a kulturním prostředí a jeho neustálých proměnách / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

O MAMINKÁCH A MADONÁCH

Program děti seznámí s tím, jak na vesnici probíhala tradiční svatba v kostele a jaké rituály provázely narození děťátka. Děti si sestaví rodokmen rodiny se jmény jednotlivých rodinných příslušníků a zahrají si hru na nevěstu. Program probíhá v expozici a je zakončen tematickou výtvarnou dílnou v muzejním ateliéru, během níž si děti mohou vyrobit obrázek své vlastní rodiny nebo madony.

Cílová skupina: MŠ, 1. stupeň ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** rodina a příbuzenské vztahy, tradiční zasnuby a svatba, narození dítěte / **Výstupy – žák:** rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

ŽIVOT NA VSI, JAK JEJ NEZNÁTE

Jak žili a pracovali lidé v minulosti? Jak se oblékali a jak bydleli? Přeneseme se zpět v čase na českou vesnici do poloviny 19. století, kde na žáky čeká příběh malého Matěje, který je zážitkovou formou seznámí s tradiční lidovou kulturou a životem našich předků se zaměřením na přírodní materiály, práce na poli, řemesla, kroje a bydlení. Program podporuje aktivní skupinovou práci žáků s vlastní objevitelskou činností a rozvíjí především komunikativní kompetence žáků. Program probíhá v expozici a žáci mají k dispozici pracovní listy. Je zakončen výtvarnou dílnou.

Cílová skupina: 4.–5. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** venkov, přírodní materiály, práce na poli, kroje, řemesla a bydlení / **Výstupy – žák:** na vybraných ukázkách srovnává způsob života dnes a v minulosti; zná proměny bydlení, oblékání a práce / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

TAJEMSTVÍ MUZEA

Žáci se interaktivní a zábavnou formou seznamují s rolí a významem muzea ve společnosti a na základě vlastního zacházení se sbírkovými předměty si vyzkouší práci kurátora. Program probíhá v expozici a slouží také jako vhodná příprava k návštěvě výstav a expozic. Výstupy své kurátorské práce si mohou žáci odnést do školy.

Cílová skupina: 5. třída ZŠ / **Délka:** 120 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost / **Klíčová slova:** muzeum, výstava, expozice, exponát, kurátor / **Výstupy – žák:** využívá sbírek muzeí jako informačních zdrojů; chápe význam muzea a práce kurátora pro společnost / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

MUZEUM ČESKÉ LOUTKY A CIRKUSU

EXPOZICE MUZEA ČESKÉ LOUTKY A CIRKUSU / EXPOZICE

S LOUTKOU V MUZEU

Už vás někdy po muzeu provázela loutka? Naše nejmenší návštěvníky loutkovým královstvím a cirkusovým šapitó provedou místní loutky. Na děti čeká také výtvarná dílna, kde si vyrobí papírovou loutku inspirovanou expozicí.

Cílová skupina: MŠ, 1. a 2. třída ZŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Dítě a svět, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** loutka, divadlo, pohádkové postavy, cirkus / **Výstupy – žák:** učí se vnímat umělecké a kulturní podněty, pozorně naslouchat a sledovat se zájmem dramatické představení / **Cena:** s výtvarnou dílnou 500 Kč/třída, bez výtvarné dílny 400 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** hana.patrasova@nm.cz, tel.: 388 385 716, 776 035 458.



MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA HISTORICKÁ BUDOVA

OBJEVUJEME PANTEON

Žáci během interaktivního edukačního programu v prostoru Panteonu Národního muzea prostřednictvím aktivní práce s pracovními listy poznávají vybrané osobnosti českého národa. Pochopí a interpretují význam těchto osobností a samotného Panteonu pro náš národ i současnou společnost.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Národní muzeum, architektura, umění, historie, národ / **Výstupy - žák:** rozpozná významné osobnosti české kultury, umění a vědy a stručně je charakterizuje. Popíše některé základní prvky umělecké výzdoby Panteonu a porovná je s jinými památkami. Zamyslí se nad významem Panteonu pro českou společnost a kulturu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SÁL MINERÁLŮ / EXPOZICE

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA EXPOZICE SÁL MINERÁLŮ

Komentovaná prohlídka zavede žáky do historicky první zpřístupněné expozice Národního muzea. Navíc si historický sál s minerály zachoval i po více než jednom a čtvrt století svoji původní podobu. Můžeme se tak přenést do doby, kdy se v muzeu procházely dámy v krinolínách a pánové v cylindrech a kdy muzejní sbírky vznikaly z darů českých vlastenců a šlechticů. Mezi čtyřmi tisíci exponáty vybereme to nejzajímavější, nejcennější a nejkrásnější, co sbírka nabízí. Komentovaná prohlídka je vhodná pro všechny věkové skupiny žáků, výklad jim bude přizpůsoben.

Cílová skupina: 3.-9. třída / **Délka:** 45 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda / **Klíčová slova:** Národní muzeum, historie muzea, sbírka, nerosty, zlato / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SLUNEČNÍ KRÁLOVÉ / VÝSTAVA

V HROBCE EGYPTSKÉ PRINCEZNY

Lektorovaný program pomyslně zavede žáky do Abúsíru a seznámí je s prací českých egyptologů a s jejich nejvýznamnějšími objevy v této archeologické lokalitě. Společně s lektorem budou žáci odkrývat svět starého Egypta. Seznámí se se staroegyptskou společností, a to hlavně s královnami a princeznami z Abúsíru a s jejich vnímáním života po životě. Lektorovaný program se soustředí též na kulturní odkaz starověkého Egypta.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** Stará říše, Abúsír, egyptologie, staroegyptská společnost, život po životě, sochy / **Výstupy - žák:** vnímá kulturní odkaz starověkého Egypta a význam egyptologie; orientuje se v období Staré říše s ohledem na posmrtnou a společenskou otázku / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VÝSTAVY SLUNEČNÍ KRÁLOVÉ

Proč jsou králové 5. dynastie nazýváni slunečními králi? Jak se staří Egypťané připravovali na posmrtný život? A co s nimi máme společného? Komentovaná prohlídka výstavy Sluneční králové vám poodhalí, jak se žilo ve starém Egyptě přibližně před čtyřmi a půl tisíci lety, v co jeho obyvatelé věřili a co pro ně bylo důležité. Seznámí vás přitom s nejvýznamnějšími objevy českých egyptologů v Abúsíru. Prohlídka je vhodná pro žáky základních i středních škol, výklad bude přizpůsoben jejich věku.

Cílová skupina: 1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** egyptologie, Abúsír, sluneční kult, posmrtný život, kulturní odkaz, písemnictví / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SLAVNÍ ČEŠTÍ SKLADATELÉ / VÝSTAVA

SKLADATELÉ V DIALOGU

Co měli slavní čeští skladatelé společného a v čem se lišili? Jak žili, tvořili a z čeho čerpali inspiraci? Lektorovaný program přiblíží a porovná životní příběhy Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Leoše Janáčka a Bohuslava Martinů. Seznámí žáky s jejich přístupem k tvorbě, do které se otiskly historické i ryze osobní události.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební obor, Dějepis / **Klíčová slova:** skladatelé, inspirace, doba a dílo, každodennost, Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Bohuslav Martinů / **Výstupy - žák:** zná slavné české skladatele, jejich stěžejní díla a možné inspirace k tvorbě; uvažuje o jejich tvorbě na pozadí historických událostí i jejich životního příběhu. / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 20 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA NOVÁ BUDOVA

1620. CESTA NA HORU / VÝSTAVA

TENKRÁT NA BÍLÉ HOŘE

Lektor seznámí žáky s okolnostmi vedoucími k bitvě na Bílé hoře a s tím, co její výsledek znamenal pro zúčastněné strany a pro další směřování zemí Koruny české. Představí jim osudy konkrétních lidí, mimo jiné Jana Amose Komenského, po této zlomové události. Vedle politického dění se žáci seznámí též s různými aspekty barokní kultury včetně umění. Dozvědí se například, jaký význam mělo pro barokního člověka náboženství. Na lektorovaný program ve výstavě, jehož součástí je i samostatná práce žáků, navazuje workshop v lektorské místnosti, který se věnuje ohlasům bitvy na Bílé hoře v umění.

Cílová skupina: 7.- 8. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** bitva na Bílé hoře, třicetiletá válka, Jan Amos Komenský, baroko, kultura, náboženství, umění / **Výstupy - žák:** zná příčiny a důsledky bitvy na Bílé hoře a postavení českých zemí v rámci habsburské monarchie, uvede příklady barokních uměleckých památek / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

ČLOVĚK - NÁSTROJ - HUDBA / EXPOZICE

BAROKO NA VLASTNÍ KŮŽI

Baroko na vlastní oči, uši, ruce, nohy a v neposlední řadě i hrdlo! Pocity gestem, hudbou i barvou aneb: „Zveme vás na baroko!“ Zážitek polyestetický projekt, kdy se ponoříme do období baroka, které pak ztvárníme jak dobovým písmem, tak secvičením složitější barokní skladby. Expresí barokně emotivního výrazu bude i hra na sochy a tančení vznešené polonézy. Program probíhá v učebně.

Cílová skupina: 4.-9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90-100 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** vnímání, exprese, tanec, zpěv (i vícehlasy), perkuse, architektura / **Výstupy - žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

GOTIKA NA VLASTNÍ KŮŽI

Přijďte propadnout gotice! Polyestetický projekt, kdy bude představena gotická architektura jako sloh plný ohromení ze vzdušnosti a nových možností, ve kterém mají své místo i obavy. V písarské dílně si sáhneme na faksimile pergamenového manuskriptu a poté vypracujeme své iniciály ve věrném gotickém tvaru a navrhujeme vlastní vitráž. V expresivním cvičení se změním v sochaře a chrliče a v neposlední řadě budeme zpívat, doprovázet se i tančit na rytmicky výraznou středověkou hudbu.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** exprese, zpěv, rytmus, tanec, vnímání / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

MUZIKOTERAPIE

Hudba jako prostředek k vnitřnímu vyladění a zvládání napětí. Vyzkoušíte si základní techniky muzikoterapie: seznámíte se s metodami, které využívají zvuk a hudbu k zlepšení nálady či uvolnění stresu a napětí, procvičíte neverbální komunikaci, posílíte vztahy v kolektivu a zkusíte se ponořit do cílené relaxace s imaginačními prvky.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 70 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** hudba, perkuse, relaxace, neverbální komunikace / **Výstupy – žák:** zabývá se expresí vlastních pocitů, dozvídá se o možnostech vnitřního vyladění a uvolnění napětí, vnímá sounáležitost kolektivu, získá konkrétní zkušenost s relaxačními technikami / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

BUĎ PŘECI HUMANISTA!

Přijďte se na chvíli stát vzdělaným humanistou a užít si sloh a dobu renesance! Polyestetický projekt, při kterém se s renesančními umělci vydáme vzkřísit nový sloh z antických ruin. Představíme si renesanční architekturu a pokusíme se vyrýt vlastní návrh sgrafita. Čas věnujeme i setkání s mytologickými postavami, které v tomto období opět nabývají na oblibě a vážnosti. Secvičíme renesanční skladbu, na které si všimneme charakteristických tendencí. Po slohově příslušném tanečním křepčení se krátce podělíme o své dojmy.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** exprese, zpěv, rytmus, tanec, vnímání / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

HUDEBNÍ ZVĚŘINEC / VÝSTAVA

Z PŘÍRODY DO KONCERTNÍCH SÍNÍ

Termíny: každé pondělí

Lektorovaný program představí téma výstavy Hudební zvěřinec, kterým je hudební inspirace přírodou. Skladatelé a hudebníci si již dávno všimli libozvučných hlasů ptáků, řevu šelem nebo tajuplných signálů hmyzu. Zvířata tak autory přímo inspirovala k napsání mnoha krásných skladeb. Zvíře se stává předmětem hudebního ztvárnění jako konkrétní bytost nebo jako nositel určitých vlastností, které člověk zvířatům, zpravidla chybně, přisuzuje. Díky propojení přírodovědeckých a hudebních sbírek se žáci seznámí přímo se zvířaty, která se nejčastěji vyskytují v hudbě lidové, klasické i populární, baletu či filmu.

Cílová skupina: 6.–9. třída ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Umění a kultura / **Klíčová slova:** hudba, hudební skladby, balet, inspirace, zvířata, hlasy zvířat / **Výstupy – žák:** definuje několik skupin zvířat podle jejich výskytu v hudbě; dokáže uvést skladby spojené se zvířaty a vysvětlit důvody inspirace; chápe přisuzování lidských vlastností zvířatům a umí uvést několik příkladů z hudby / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

VÝVOJ HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ OD PRAVĚKU PO SOUČASNOST

Termíny: 29. a 30. dubna, 24. a 25. června, vždy od 9.00, 11.00 a 14.00 h

Nahlédněte do historie hudebních nástrojů, sledujte jejich vývoj od prehistorických forem až po ty současné. Využijte příležitosti zblízka vidět a slyšet středověké a renesanční hudební nástroje, jakými jsou zvířecí rohy, chrota, cink, fidula, psalterium, středověká harfa a jiné. Za doprovodu praktických hudebních ukázek se seznámíte s téměř kompletní vývojovou řadou všech druhů dechových a strunných nástrojů. Program je přizpůsoben věku dětí, u mladších je obohacen o zpěv, u starších o přiblížení fyzikálních aspektů tvorby.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** dechové nástroje, strunné nástroje, Pavel Macků / **Výstupy - žák:** umí zařadit nástroj do nástrojové skupiny, vidí kontinuitu vývoje nástrojů, je schopen pojmenovat mnohé dnes méně známé nástroje / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída - třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

BEDŘICH SMETANA / EXPOZICE

POSLOUCHÁME A KRESLÍME VLTAVU

Trasa vltavských vod malebnou českou krajinou plnou rusalek, hradů a starých zřícenin. Nevěřili byste, co dalšího je v této několikaminutové skladbě zaznamenáno. Děti se nejdříve seznámí se životem a tvorbou Bedřicha Smetany a poté si názornou a tvůrčí formou představí program symfonické básně Vltava. Program, založený na poslechu skladby a jejím výtvarném ztvárnění, probíhá v expozici a je vždy přizpůsoben věku žáků.

Cílová skupina: varianta I. (mateřské školy, 1.–3. třída ZŠ), varianta II. (2. stupeň ZŠ, SŠ) / **Délka:** 90–120 min (dle domluvy) / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Má vlast, klasická hudba 19. století / **Výstupy - žák:** zná nejznámější Smetanova díla, je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

POVĚST O LIBUŠI, JAK JI ZHUDEBNIL BEDŘICH SMETANA

Jak je možné hudbou vyjádřit charakter postav? Umí hudba vyjádřit nejen lidské vlastnosti a pocity, ale třeba i zvíře? Jaký význam měla opera Libuše v dějinách Národního divadla a našeho státu? Během programu vás seznámíme nejen s operou Libuše, ale i s osobností Bedřicha Smetany. Program probíhá v expozici.

Cílová skupina: 4.–6. třída ZŠ / **Délka:** 120 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Libuše, Má vlast, Národní divadlo / **Výstupy - žák:** zná nejznámější Smetanova díla i pověst o Libuši; je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

BEDŘICH SMETANA A KLAVÍR

Program je zaměřený na klavírní skladby tohoto autora, kombinuje prohlídku expozice a aktivní poslech klavírních skladeb. Děti jsou vedeny k vlastnímu vystižení nálady a charakteru vybraných programních skladeb.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Libuše, Má vlast, Národní divadlo / **Výstupy - žák:** zná nejznámější Smetanova díla; je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

Z MÉHO ŽIVOTA ANEB ŽIVOT BEDŘICHA SMETANY, JAK HO POPSAV VLASTNÍ HUDBOU

Žáci se interaktivní formou seznámí s životem Bedřicha Smetany. Pomůže jim k tomu i poslech děl, která úzce souvisí s významnými událostmi Smetanova života. Jedná se často i o takové skladby, kterými on sám chtěl některé okamžiky svého života popsat. Program probíhá v expozici.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Libuše, Národní divadlo, klasická hudba 19. století / **Výstupy – žák:** zná základní informace o Smetanově životě, jeho nejvýznamnější díla; je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

NÁPRSTKOVÉ MUZEUM

KULTURY AUSTRÁLIE A OCEÁNIE / EXPOZICE

KULTURNÍ ROZMANITOST AUSTRÁLIE A OCEÁNIE

Víte, kde se rozkládá Oceánie, kdo jsou to Australci a jak vypadají prasečí peníze? To a mnohé další se dozvíte v rámci lektorovaného programu. Žáci se seznámí s rozmanitými kulturami Austrálie a Oceánie. Jednotlivá zastavení ve výstavě jim představí zajímavé muzejní exponáty a přiblíží pestré kultury Austrálie a ostrovů Oceánie. Důraz je kladen na tradiční ostrovní kultury a běžný život tamějších společností.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Austrálie, Oceánie, Melanésie, Mikronésie, Polynésie, cestování, svět, umění, kultura, lidé / **Výstupy – žák:** ví, kde leží Austrálie a ostrovy Oceánie; zná místní tradice, duchovní kulturu a umění; chápe rozmanitost různých kultur / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomssova@nm.cz

DOMA NA SIBIŘI / VÝSTAVA

JAK SE ŽIJÍ NA SIBIŘI

Jak vypadá tradiční život sibiřských pastevců? A jak se lidé naučili přizpůsobovat tuhým zimám a horkým létům? Odpovědi na tyto otázky se dozvíte na lektorovaném programu Jak se žije na Sibiři, který žákům nejdříve představí podnebí a přírodní bohatství této krajiny. Seznámí je s rostlinnou a zvířecí říší a prostřednictvím muzejních exponátů představí tradiční oděvy a předměty denní potřeby místních kočovných pastevců – zejména Čukčů a obyvatel jihosibiřské republiky Tuva. Důraz bude kladen nejen na přírodu, zvířata, každodenní život, ale také na duchovní a magické rituály obyvatel Sibiře.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a příroda, Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** mimoevropské kultury, Sibiř, příroda, řemesla, biomy, každodenní život / **Výstupy – žák:** žák má představu o místní přírodě a podnebí; dokáže rozeznat tajgu od tundry; ví, kde se nachází Sibiř; zná místní řemesla; dokáže charakterizovat šamanismus a magii / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomssova@nm.cz

TVÁŘE VÁLKY / VÝSTAVA

VÁLKA. OPĚVOVANÁ A NENÁVIDĚNÁ.

Termíny: od března 2021

Co je a co není válka? Proč doprovází člověka od nestarších dob až do přítomnosti? Jaké jsou její příčiny, motivy a podoby? Během lektorovaného programu k výstavě Tváře války se prostřednictvím rozmanitých muzejních exponátů seznámíte s válkou jako součástí života náš všech na celé planetě. Dozvíte se, proč je důležité tento jev studovat, jak o válce přemýšlet a jak jí porozumět.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda, Umění a kultura, Dějepis / **Klíčová slova:** válka, konflikt, kultura, náboženství, každodennost / **Výstupy – žák:** je seznámen s válkou jako univerzálním fenoménem, který je trvalou součástí života člověka na planetě již od nejstarších dob a který prostupuje všemi rovinami společnosti; porozumí tomuto jevu a pochopí důležitost jeho studování / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

KŘIŽOVATKY ČESKÉ A ČESKOSLOVENSKÉ STÁTNOSTI / EXPOZICE

KŘIŽOVATKY ČESKÉ A ČESKOSLOVENSKÉ STÁTNOSTI

Poslední dopis Milady Horákové, vysílačka Libuše, posmrtná maska Jana Palacha a další... Jaké příběhy nám mohou vyprávět tyto předměty? Žáci v rámci skupinové práce přímo v expozici zkoumají vybrané sbírkové předměty, procházejí po časové ose československých dějin 20. století a seznamují se s významnými událostmi. Program probíhá v expozici a je doplněn pracovními listy, které slouží nejen k přímé práci v muzeu s lektorem, ale nabízejí také přípravné a závěrečné aktivity přímo do výuky. Po skončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** první republika, mnichovská dohoda, komunismus, pražské jaro, sametová revoluce / **Výstupy – žák:** orientuje se na časové ose dějin 20. století; na základě metody objektového učení zkoumá sbírkový předmět a odhaluje jeho příběh a kontext doby, se kterou předmět souvisí; žák se orientuje v prostoru a umísťuje předměty do slepé mapy / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

ČESKÝ LEV SE PROBOUZÍ

Proč slavíme 28. října státní svátek? Kdo je to legionář a proč byl postaven Národní památník na Vítkově? Program se zabývá vznikem Československa a státními symboly. Probíhá v expozici a Slavnostní síni. Žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně programu).

Cílová skupina: 4.–6. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** vznik ČSR, státní symboly, TGM, legionáři / **Výstupy – žák:** zná státní symboly ČR a rozumí jejich významu; zná historické pozadí státních svátků a významných dnů / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

LEGIONÁŘI A VZNIK ČESKOSLOVENSKA

Vznik Československa před sto lety znamenal zásadní přelom v českých dějinách. Po staletích jsme měli znovu vlastní stát. Kdo se o jeho vznik především zasloužil? Kdo byli legionáři a jaké byly jejich osudy? A jak tento stát vypadal? Program seznámí žáky s okolnostmi vzniku ČSR, přiblíží roli legií a interaktivní formou představí základní podobu první republiky a vybrané osobnosti této doby. Žáci pracují ve skupinách v prostorách Národního památníku na Vítkově s pracovními listy a se sbírkovými předměty vztahujícími se k období první republiky. Po skončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** první republika, legionáři, první světová válka, T. G. Masaryk / **Výstupy – žák:** orientuje se v problematice činnosti československých legií a vzniku a podobě první republiky; využívá sbírkových předmětů k poznání dějin 20. století a interpretuje jejich výpověď / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

OD MNICHOVA PO LEŽÁKY

Byla mnichovská dohoda zradou, nebo záchranou míru? Byl atentát na zastupujícího říšského protektora projevem hrdinství, nebo hazardem se životy nevinných lidí? Nechte promluvit předměty, zapojte svoji hlavu a udělejte si vlastní názor na klíčové otázky českých dějin. Lektorovaný program se věnuje československým dějinám v letech 1938–1942. Žáci pracují s textem mnichovské dohody, vyhláškami, fotografiemi a jinými sbírkovými předměty (vysílačka Libuše) a na jejich základě interpretují významné události. Program využívá pracovních listů a prvků tvořivé dramatiky. Odehrává se ve Slavnostní síni a expozici. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** mnichovská dohoda, Hitler, sabotáž, uzavření vysokých škol, stanné právo, atentát, Heydrich, Anthropoid, Lidice, Libuše, Ležáky / **Výstupy – žák:** orientuje se v posloupnosti jednotlivých událostí a v jejich souvislostech; dokáže nezaujatě hodnotit motivy a důsledky činů a zamyslet se nad nimi / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

S VÁLKOU JE KONEC

Edukační program studenty pomocí multimédií provádí posledními měsíci druhé světové války. Studenti budou moci vyslechnout autentické vyprávění účastnice Pražského povstání a zhlédnou rekonstrukci boje o Český rozhlas, prostřednictvím dobových fotografií se také přenesou na pražské barikády květnových dnů roku 1945.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ a SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Výchova k občanství, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** povstání, boje za samostatnost, osvobození Československa, druhá světová válka / **Výstupy – žák:** chápe souvislosti a okolnosti, které vedly k osvobození Československa; dokáže stručně nastínit postup osvobození Československa a obtíže, které je provázely; dokáže popsat průběh Pražského povstání a rozezná místa, která hrála v posledních dnech války klíčovou roli / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

50. LÉTA V ČESKOSLOVENSKU

Program zaměřený na období počátků totality a upevnění komunistické moci v Československu využívá propagandistických plakátů a poezie. Žáci je interpretují a seznamují se jejich prostřednictvím s fenoménem kultu osobnosti. Zvláštní pozornost je věnována politickým procesům a Miladě Horákové. Žáci analyzují její dopis psaný z pankrácké věznice před popravou. Program probíhá v expozici a kolumbáriu Památníku a žáci mají k dispozici pracovní listy. Po skončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** totalita, kult osobnosti, politické procesy, komunistická propaganda, korespondence Milady Horákové / **Výstupy – žák:** rozumí pojmům totalita, komunismus a politické procesy a přemýšlí o nich / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PRAŽSKÉ JARO, OKUPACE A JAN PALACH

Demokratizační změny, svoboda slova, Dva tisíce slov, důvěra v politiku A. Dubčeka. To vše bylo zastaveno srpnovou okupací roku 1968. Reakce společnosti byly různé. Program žáky provede událostmi roku 1968 a seznámí je s osudem Jana Palacha. Žáci při práci využijí repliky dobových plakátů, tiskovin a vládních dokumentů a také poslech hudby, která na srpnové události roku 1968 přímo reagovala. Program probíhá v expozici a žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** pražské jaro, srpnová okupace, protestsong, Jan Palach, Akční program, Dva tisíce slov / **Výstupy – žák:** zná motivy a důsledky událostí roku 1968; interpretuje texty protestsongu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

OD PRAŽSKÉHO JARA PO SAMETOVOU REVOLUCI

Jaké události předcházely pádu komunismu v Československu? Co se skrývá pod pojmy normalizace, samizdat, disent? Proč si připomínáme 17. listopad jako Den boje za svobodu a demokracii? Program je zaměřený na příčiny a průběh sametové revoluce v roce 1989 i dění bezprostředně následující. Žáci využívají sbírkových předmětů. Program probíhá v expozici a žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** normalizace, disent, Charta 77, sametová revoluce, vznik ČR / **Výstupy – žák:** prostřednictvím sbírkových předmětů Národního muzea se seznamuje s událostmi spojenými s pádem komunistického režimu v Československu a promýšlí jejich příčiny, souvislosti a důsledky / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

MAUZOLEUM KLEMENTA GOTTWALDA A OBJEVOVÁNÍ BALZAMOVACÍ KNIHY

Program se věnuje přestavbě Památníku na Mauzoleum Klementa Gottwalda v 50. letech 20. století a skrze setkání s dobovými fotografiemi a dokumenty zve žáky k odkrývání okolností spojených s úmrtím prvního „dělnického“ prezidenta. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** Klement Gottwald, mauzoleum, totalita, komunistická propaganda / **Výstupy – žák:** reflektuje, interpretuje a chronologicky řadí historické prameny z 50. let 20. století; vlastními slovy objasní funkci a využití Národního památníku na Vítkově po roce 1948; učí se nalézání společného konsenzu a spolupráci ve skupině / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PŘÍBĚH PAMÁTNÍKU

V rámci interaktivní prohlídky žáci odhalí, proč byl Památník vybudován, jak se jeho význam v různých dobách měnil, a zasadí příběh této stavby do širšího kontextu československých dějin. Žáci aktivně pracují v badatelských skupinách s písemnými a obrazovými materiály, tvoří živé obrazy a sami tak postupně odhalují příběh Památníku. Program žáky provede celou budovou Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 120 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** vznik ČSR, první odboj, legionáři, nástup komunismu, Klement Gottwald, komunistická propaganda / **Výstupy – žák:** užívá písemných a obrazových pramenů a uměleckých děl k poznání minulosti; učí se na základě smyslového prožitku vnímat dějinnou výpověď místa; zasadí informaci do širšího dějinného kontextu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

UMĚLECKÁ PODOBA NÁRODNÍHO PAMÁTNÍKU NA VÍTKOVĚ

Umění pro politiku, umění pro pietu. K čemu sloužila a byla programově předurčena umělecká výzdoba Národního památníku na Vítkově? Jací významní umělci první republiky se podíleli na dotvoření obrazu o československém národu? Program představí žákům Národní památník na Vítkově v širších kulturně-historických souvislostech od vzniku Československa až po současnost. Prostřednictvím umělecké výzdoby Památníku se žáci seznámí se základními pojmy z dějin umění a díky interdisciplinárnímu přesahu také s politickým a literárním kontextem stavby.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** vznik Československa, umění 20. století, architektura, malířství, sochařství, Jan Štursa, Max Švabinský / **Výstupy – žák:** porozumí významu umělecké výzdoby Národního památníku na Vítkově, a to jak jeho reprezentační, tak pietní části / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA NÁRODNÍHO PAMÁTNÍKU NA VÍTKOVĚ

V rámci komentované prohlídky žáci navštíví Slavnostní síň, kapli padlých, hrob neznámého vojína i mauzoleum Klementa Gottwalda. Odhalí tak, proč byl Památník vybudován, jak se jeho význam v různých dobách měnil, a dokážou zasadit příběh této stavby do širšího kontextu československých dějin. Žáci mají možnost prohlédnout si současně expozici věnující se dějinám 20. století v Československu, Křižovatky české a československé státnosti, a vystoupat na vyhlídku nabízející netradiční pohled na Prahu a přilehlé čtvrtě.

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 100–120 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** vznik Československa, umění 20. století, architektura, malířství, sochařství, Jan Štursa, Max Švabinský / **Výstupy – žák:** porozumí významu umělecké výzdoby Národního památníku na Vítkově, a to jak jeho reprezentační, tak pietní části / **Cena:** ZŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PARLAMENT! / VÝSTAVA

PARLAMENT ZA CÍSAŘE PÁNA A DNES

Lektorovaný program uvede žáky do problematiky parlamentarismu. Společně s lektorem se žáci interaktivní formou seznámí s klíčovými pojmy parlamentní kultury a prodiskutují nejvýznamnější exponáty období 1848–1992. V druhé části programu si sami vyzkouší role poslanců, budou se snažit prosadit a obhájit svůj názor.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** parlamentarismus, demokracie, svoboda, ústava, revoluce / **Výstupy – žák:** popíše vztah mezi demokracií a parlamentem; rozumí vývoji volebního práva / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA / EXPOZICE

FRANTIŠEK PALACKÝ A FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER, ŽIVOT ZA ČASŮ NÁRODNÍHO OBROZENÍ

Termíny: od 1. května do 31. října 2021

Žáci se seznámí s osobním i profesním životem Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra přímo v autentickém prostoru jejich bytu. Prostřednictvím jeho zařízení nahlédnou do života české společnosti 19. století a období národního obrození a dozvědí se, jakou roli hrál v tehdejší společnosti salon.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** František Palacký, František Ladislav Rieger, česká společnost, národní obrození 19. století, společenské salony / **Výstupy – žák:** rozumí významu F. Palackého a F. L. Riegra; chápe funkci společenského salonu / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 20 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA PAMÁTNÍKU FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Termíny: od 1. května do 31. října 2021

Komentovaná prohlídka se odehrává v autentickém prostoru bytu Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra. Žáci se mohou těšit na dobové zařízení rodinné jídelny, společenského salonu, pracovny F. L. Riegra i ložnici F. Palackého v různých uměleckých stylech. Jejich prostřednictvím žáci hlouběji nahlédnou do života české společnosti v období národního obrození a osobního i profesního života Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** František Palacký, František Ladislav Rieger, česká společnost, národní obrození 19. století, společenské salony / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 20 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

LAPIDÁRIUM NÁRODNÍHO MUZEA

PAMÁTKY KAMENOSOCHAŘSTVÍ V ČECHÁCH OD 11. DO 19. STOLETÍ / EXPOZICE

CESTOU UMĚLECKÝCH SLOHŮ

Termíny: od 1. května do 30. listopadu 2021

Lomený oblouk, tympanon, bazilika...? Přijďte si prohlédnout dané architektonické prvky do Lapidária Národního muzea. Lektorovaný program žáky seznámí s nejvýznamnějšími uměleckými slohy v českých zemích od středověku až po 19. století. Žáci se naučí rozpoznávat základní architektonické prvky jednotlivých slohů a zároveň jejich charakteristické stavby. Program se odehrává v jedinečné expozici Lapidária Národního muzea a je veden jako strategická hra.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Umění a kultura, Člověk a společnost / **Klíčová slova:** románský sloh, gotický sloh, renesance, baroko, klasicismus, historismy / **Výstupy – žák:** dokáže rozpoznat znaky jednotlivých slohů, určit jejich chronologické pořadí a popsat základní charakteristické stavby / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PAMÁTNÍK JANA PALACHA VE VŠETATECH

LEKTOROVANÝ PROGRAM V PAMÁTNÍKU JANA PALACHA VE VŠETATECH

Termíny: pouze v pátek

Lektorovaný program přiblíží žákům životní příběh Jana Palacha a jeho protest, kterým chtěl 16. ledna 1969 vyburcovat veřejnost z rezignace, do níž upadala necelých pět měsíců po srpnové okupaci. Program seznámí žáky nejen s rodinným prostředím, ve kterém Jan Palach vyrůstal, ale také s reakcí společnosti a státní moci na jeho čin nejen v roce 1969, ale také v období tzv. normalizace.

Cílová skupina: 9. třída ZŠ a SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** Jan Palach, srpen 1968 / **Výstupy – žák:** zná motivy a důsledky událostí roku 1968; čin Jana Palacha / **Cena:** zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

NEZAŘAZENÉ PROGRAMY

PŘÍBĚH SVATÉHO VÁCLAVA

Víte, kdo to byl svatý Václav? Jak se žilo v jeho době, jaký byl, jak žil a zemřel? A proč byl prohlášen za svatého? Seznamte se s tímto českým světce a knížetem a jeho příbuznými – prvními Přemyslovci. V programu děti projdou aktivně příběhem sv. Václava a závěrem jeho života. Program využívá metody a techniky dramatické výchovy (živé obrazy, hra v roli, improvizace atd.) a klade důraz na spolupráci a komunikaci dětí ve skupině.

Cílová skupina: 5.–7. třída ZŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost / **Klíčová slova:** svatý Václav, Přemyslovci / **Výstupy – žák:** orientuje se v úseku dějinného vyprávění / **Cena:** ZŠ 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** hana.patrasova@nm.cz, tel.: 388 385 716, 776 035 458



MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA HISTORICKÁ BUDOVA

PANTEON A JEHO PROMĚNY

Panteon Národního muzea patří svou uměleckou výzdobou k nejkrásnějším sálům v naší republice. Neméně zajímavý je však také jeho význam ideologický. Žáci se v rámci interaktivního edukačního programu seznámí s vybranými osobnostmi, umělci i proměnou Panteonu od 19. století až do současnosti. Díky aktivní práci s pracovními listy a diskusi s lektorem pochopí a interpretují význam těchto osobností i samotného Panteonu pro náš národ i současnou společnost.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Národní muzeum, umění, architektura, historie, nacionalismus / **Výstupy – žák:** Rozpozná významné osobnosti české kultury, umění a vědy, zhodnotí jejich přínos. Interpretuje příčiny a důsledky změn v Panteonu v průběhu let a pochopí jeho význam pro českou společnost a kulturu. Popíše architektonickou i uměleckou výzdobu Panteonu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SÁL MINERÁLŮ / EXPOZICE

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA EXPOZICE SÁL MINERÁLŮ

Komentovaná prohlídka zavede žáky do historicky první zpřístupněné expozice Národního muzea. Navíc si historický sál s minerály zachoval i po více než jednom a čtvrt století svoji původní podobu. Můžeme se tak přenést do doby, kdy se v muzeu procházely dámy v krinolínách a pánové v cylindrech a kdy muzejní sbírky vznikaly z darů českých vlastenců a šlechticů. Mezi čtyřmi tisíci exponáty vybereme to nejzajímavější, nejcennější a nejkrásnější, co sbírka nabízí. Komentovaná prohlídka je vhodná pro všechny věkové skupiny žáků, výklad jim bude přizpůsoben.

Cílová skupina: 3.-9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 45 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda / **Klíčová slova:** Národní muzeum, historie muzea, sbírka, nerosty, zlato / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

SLUNEČNÍ KRÁLOVÉ / VÝSTAVA

Z ABÚSÍRU NA ONEN SVĚT

Lektorovaný program seznámí studenty s prací českých egyptologů v Abúsíru a s jejich nejvýznamnějšími objevy v této archeologické lokalitě. Současně se program zaměří na problematiku slunečního kultu, posmrtného života, písennictví a kulturního odkazu staroegyptské civilizace.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** egyptologie, Abúsír, sluneční kult, posmrtný život, kulturní odkaz, písennictví / **Výstupy – žák:** vnímá význam egyptologie v současnosti; je seznámen s prací českých egyptologů; orientuje se v náboženské, kulturní a společenské otázce / **Cena:** SŠ 100 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VÝSTAVY SLUNEČNÍ KRÁLOVÉ

Proč jsou králové 5. dynastie nazýváni slunečními králi? Jak se staří Egypťané připravovali na posmrtný život? A co s nimi máme společného? Komentovaná prohlídka výstavy Sluneční králové vám poodhalí, jak se žilo ve starém Egyptě přibližně před čtyřmi a půl tisíci lety, v co jeho obyvatelé věřili a co pro ně bylo důležité. Seznámí vás přitom s nejvýznamnějšími objevy českých egyptologů v Abúsíru. Prohlídka je vhodná pro žáky základních i středních škol, výklad bude přizpůsoben jejich věku.

Cílová skupina: 1. stupeň ZŠ, 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** egyptologie, Abúsír, sluneční kult, posmrtný život, kulturní odkaz, písemnictví / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

[SLAVNÍ ČEŠTÍ SKLADATELÉ / VÝSTAVA](#)

SKLADATELÉ V DIALOGU

Co měli slavní čeští skladatelé společného a v čem se lišili? Jak žili, tvořili a z čeho čerpali inspiraci? Lektorovaný program přiblíží a porovná životní příběhy Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Leoše Janáčka a Bohuslava Martinů. Seznámí žáky s jejich přístupem k tvorbě, do které se otiskly historické i ryze osobní události.

Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 75 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební obor, Dějepis / **Klíčová slova:** skladatelé, inspirace, doba a dílo, každodennost, Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Bohuslav Martinů / **Výstupy – žák:** zná slavné české skladatele, jejich stěžejní díla a možné inspirace k tvorbě; uvažuje o jejich tvorbě na pozadí historických událostí i jejich životního příběhu. / **Cena:** ZŠ 900 Kč/třída; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 20 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

MUZEJNÍ KOMPLEX NÁRODNÍHO MUZEA NOVÁ BUDOVA

[1620. CESTA NA HORU / VÝSTAVA](#)

P(O) BÍLÉ HOŘE

Lektorovaný program se věnuje událostem směřujícím k povstání českých stavů, bitvě na Bílé hoře a jejím následkům. Seznámí žáky s významnými osobnostmi napříč vyznáními, s fenoménem rekatolizace a emigrace. Program ve výstavě, jehož součástí je i samostatná práce žáků, je zaměřen též na barokní kulturu a umění. Navazuje na něj workshop v lektorské místnosti, který se zabývá druhým životem Bílé hory v literatuře, filmu, hudbě a výtvarném umění.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** bitva na Bílé hoře, třicetiletá válka, náboženství, emigrace, baroko, kultura, umění, druhý život Bílé hory, významné osobnosti / **Výstupy – žák:** posoudí postavení zemí Koruny české v rámci habsburské monarchie; orientuje se v konfliktu, který vedl k bitvě na Bílé hoře, a zná jeho hlavní osobnosti; dokáže zhodnotit následky bitvy na Bílé hoře pro obyvatele českých zemí; uvede příklady umění vztažené k této zlomové události / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** [zde](#) / **Kontakt:** vzdelavani@nm.cz, tel.: 224 497 443

MUZIKOTERAPIE PRO SŠ

Program sleduje tzv. prožitkovou vlnu – po zvukovém a emočním ventilu s improvizací následuje využití interaktivních technik. Setkání uzavírá imaginace s řízenou relaxací. Muzikoterapeutické principy budou představeny především jako jedna z dostupných možností práce se stresem a emočním vyladěním, což může být pro dospívající inspirativní i přínosné. Soustředíme se na prožitek a kreativitu a posílíme sounáležitost kolektivu. V případě zájmu může být závěrem otevřena diskuse. Pro studenty pedagogiky a zdravotnictví nabízíme s ohledem k jejich profesnímu zaměření shrnutí technik vhodných pro práci se znevýhodněnými a možnosti skupinové i individuální MT. U studentů uměleckých škol se soustředíme na uvolňovací a kotvicí techniky, které mohou usnadnit tvůrčí proces a být užitečné i při pedagogickém působení.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 70 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** hudba, perkuse, relaxace, neverbální komunikace / **Výstupy – žák:** zabývá se expresí vlastních pocitů, dozvídá se o možnostech vnitřního vyladění a uvolnění napětí, vnímá sounáležitost kolektivu, získá konkrétní zkušenost s relaxačními technikami / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

BUĎ PŘECI HUMANISTA!

Přijďte se na chvíli stát vzdělaným humanistou a užít si sloh a dobu renesance! Polyestetický projekt, při kterém se s renesančními umělci vydáme vzkřísit nový sloh z antických ruin. Představíme si renesanční architekturu a pokusíme se vyrýt vlastní návrh sgrafita. Čas věnujeme i setkání s mytologickými postavami, které v tomto období opět nabývají na oblibě a vážnosti. Secvičíme renesanční skladbu, na které si všimneme charakteristických tendencí. Po slohově příslušném tanečním křepčení se krátce podělíme o své dojmy.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** exprese, zpěv, rytmus, tanec, vnímání / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

POLYESTETICKÉ PROGRAMY PRO SŠ – GOTIKA NA VLASTNÍ KŮŽI

Sledování odrazu slohového estetického cítění v architektuře, obeznámení s dobovým písmem a vlastní písářská a výtvarná zkušenost, představení slohově určujících prvků v hudbě a nácvik dobové skladby, expresivní cvičení „socha – sochař“ pro vystižení emočních východisek slohu, nácvik a provedení dobového tance. Pro studenty pedagogiky a uměleckých oborů mohou být na závěr uplatněné polyestetické principy blíže představeny a případně bude otevřena diskuse.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** exprese, zpěv, rytmus, tanec, vnímání / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

POLYESTETICKÉ PROGRAMY PRO SŠ – BAROKO NA VLASTNÍ KŮŽI

Sledování odrazu slohového estetického cítění v architektuře, obeznámení s dobovým písmem a vlastní písářská a výtvarná zkušenost, představení slohově určujících prvků v hudbě a nácvik dobové skladby, expresivní cvičení „socha – sochař“ pro vystižení pedagogiky a uměleckých oborů mohou být na závěr uplatněné polyestetické principy blíže představeny a případně bude otevřena diskuse.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ (program je vždy modifikován dle věku účastníků) / **Délka:** 90–100 min / **Vzdělávací oblast:** Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** vnímání, exprese, tanec, zpěv (i vícehlasý), perkuse, architektura / **Výstupy – žák:** kultivuje své estetické vnímání, pohybově a výrazově reaguje na umělecké podněty; zažívá radost z vlastní hudební produkce a tance / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

VÝVOJ HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ OD PRAVĚKU PO SOUČASNOST

Termíny: 29. a 30. dubna, 24. a 25. června

Nahlédněte do historie hudebních nástrojů, sledujte jejich vývoj od prehistorických forem až po ty současné. Využijte příležitosti zblízka vidět a slyšet středověké a renesanční hudební nástroje, jakými jsou zvířecí rohy, chrota, cink, fidula, psalterium, středověká harfa a jiné. Za doprovodu praktických hudebních ukázek se seznámíte s téměř vývojovou řadou všech druhů dechových a strunných nástrojů. Program je přizpůsoben věku dětí, u mladších je obohacen o zpěv, u starších o přiblížení fyzikálních aspektů tvorby.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** cca 60 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** dechové nástroje, strunné nástroje, Pavel Macků / **Výstupy – žák:** umí zařadit nástroj do nástrojové skupiny, vidí kontinuitu vývoje nástrojů, je schopen pojmenovat mnohé dnes méně známé nástroje / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída – třídou se rozumí skupina max. 30 žáků; 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 50 žáků / **Objednávky:** cmh@nm.cz, tel.: 257 257 738

MUZEUM BEDŘICHA SMETANY

BEDŘICH SMETANA / EXPOZICE

BEDŘICH SMETANA A KLAVÍR

Program je zaměřený na klavírní skladby tohoto autora, kombinuje prohlídku expozice a aktivní poslech klavírních skladeb. Děti jsou vedeny k vlastnímu vystižení nálady a charakteru vybraných programních skladeb.

Cílová skupina: 4.–9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Libuše, Má vlast, Národní divadlo / **Výstupy – žák:** zná nejznámější Smetanova díla; je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** SŠ 20 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

POSLOUCHÁME A KRESLÍME VLTAVU

Trasa vltavských vod malebnou českou krajinou plnou rusalek, hradů a starých zřícenin. Nevěřili byste, co dalšího je v této několikaminutové skladbě zaznamenáno. Děti se nejdříve seznámí se životem a tvorbou Bedřicha Smetany a poté si názornou a tvůrčí formou představí program symfonické básně Vltava. Program, založený na poslechu skladby a jejím výtvarném ztvárnění, probíhá v expozici a je vždy přizpůsoben věku žáků.

Cílová skupina: varianta I. (mateřské školy, 1.–3. třída ZŠ), varianta II. (2. stupeň ZŠ, SŠ) / **Délka:** 90–120 min (dle domluvy) / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Hudební výchova, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** Bedřich Smetana, Má vlast, klasická hudba 19. století / **Výstupy – žák:** zná nejznámější Smetanova díla, je schopen hudbu vnímat adekvátně jejímu obsahovému tématu / **Cena:** SŠ 20 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** alena.reichova@nm.cz, tel.: 222 221 325

NÁPRSTKOVÉ MUZEUM

KULTURY AUSTRÁLIE A OCEÁNIE / EXPOZICE

KULTURNÍ ROZMANITOST AUSTRÁLIE A OCEÁNIE

Víte, kde se rozkládá Oceánie, kdo jsou to Australci a jak vypadají prasečí peníze? To a mnohé další se dozvíte v rámci lektorovaného programu. Žáci se seznámí s rozmanitými kulturami Austrálie a Oceánie. Jednotlivá zastavení na výstavě jim představí zajímavé muzejní exponáty a přiblíží pestré kultury Austrálie a ostrovů Oceánie. Důraz je kladen na tradiční ostrovní kultury a běžný život tamějších společností.

Cílová skupina: 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda, Umění a kultura / **Klíčová slova:** Austrálie, Oceánie, Melanésie, Mikronésie, Polynésie, cestování, svět, umění, kultura, lidé / **Výstupy – žák:** ví, kde leží Austrálie a ostrovy Oceánie; zná místní tradice, duchovní kulturu a umění; chápe rozmanitost různých kultur / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

TVÁŘE VÁLKY / VÝSTAVA

VÁLKA VČERA, DNES I ZÍTRA

Termíny: od března

Víte, k čemu je válka dobrá? Jak souvisí technologický pokrok s válečnými konflikty? Má válka i nějaké jiné přínosy? V rámci programu si nejprve prohlédneme výstavu Tváře války a představíme si zajímavé muzejní exponáty z různých koutů světa. Poté se společně zamyslíme nad tradičním vnímáním války v naší společnosti, rozbijeme tyto zažitě představy a seznámíme se s různými aspekty války napříč kulturami.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk a příroda, Umění a kultura, Dějepis / **Klíčová slova:** válka, kultura, náboženství, fenomén, pokrok, umění / **Výstupy – žák:** má představu o fenoménu války; je seznámen s obecnými představami o válce i s jejími širšími kulturními souvislostmi; porozumí tomuto jevu a pochopí důležitost jeho studování v kontextu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

NEZAŘAZENÉ PROGRAMY

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY HISTORICKÝM INTERIÉREM KNIHOVNY NÁPRSTKOVA MUZEA

Komentované prohlídky historického interiéru knihovny Náprstkova muzea, která v minulosti sloužila také jako společenské centrum. V roce 1865 zde byl například založen první ženský vzdělávací spolek – Americký klub dam.

Cílová skupina: SŠ, VŠ / **Délka:** 60–90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis / **Klíčová slova:** knihy, společnost, historie, tradice, vzdělání / **Výstupy – žák:** je seznámen s funkcí a obsahem knihovny a s historicko-společenskými okolnostmi a souvislostmi jejího vzniku a působení / **Cena:** SŠ 30 Kč/žák + 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

DOMA NA SIBIŘI / VÝSTAVA

PUTOVÁNÍ PO SIBIŘI

Znáte sibiřskou krajinu? Víte, jaký je rozdíl mezi šamanismem a náboženstvím? Na lektorovaném programu Putování po Sibiři se dozvíte, jaké přírodní bohatství sibiřská oblast nabízí. Seznámíte se s předměty denní potřeby kočovných pastevců – zejména Čukčů a obyvatel jihosibiřské republiky Tuva. Na závěr prohlídky se žáci prostřednictvím muzejních exponátů dovědí, jaké předměty ke svým rituálům sibiřští šamani používají. Důraz bude kladen zejména na přírodní podmínky, tradiční kulturu a duchovní a magické rituály obyvatel Sibiře.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** mimoevropské kultury, Sibiř, příroda, řemesla, biomy, každodenní život, šamanismus / **Výstupy – žák:** má představu o místním životě, podnebí a přírodním bohatství; zná sibiřská řemesla, dokáže charakterizovat šamanismus, magii a odlišit je od náboženství; posiluje kognitivní schopnosti / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** julie.tomsova@nm.cz

NÁRODNÍ PAMÁTNÍK NA VÍTKOVĚ

KŘÍŽOVATKY ČESKÉ A ČESKOSLOVENSKÉ STÁTNOSTI / EXPOZICE

KŘÍŽOVATKY ČESKÉ A ČESKOSLOVENSKÉ STÁTNOSTI

Poslední dopis Milady Horákové, vysílačka Libuše, posmrtná maska Jana Palacha a další... Jaké příběhy nám mohou vyprávět tyto předměty? Žáci v rámci skupinové práce přímo v expozici zkoumají vybrané sbírkové předměty, procházejí po časové ose československých dějin 20. století a seznamují se s významnými událostmi. Program probíhá v expozici a je doplněn pracovními listy, které slouží nejen k přímé práci v muzeu s lektorem, ale nabízejí také přípravné a závěrečné aktivity přímo do vyučování. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** první republika, mnichovská dohoda, komunismus, pražské jaro, sametová revoluce / **Výstupy – žák:** orientuje se na časové ose dějin 20. století; na základě metody objektového učení zkoumá sbírkový předmět a odhaluje jeho příběh a kontext doby, se kterou předmět souvisí; žák se orientuje v prostoru a umísťuje předměty do slepé mapy / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

LEGIONÁŘI A VZNIK ČESKOSLOVENSKA

Vznik Československa před sto lety znamenal zásadní přelom v českých dějinách. Po staletích jsme měli znovu vlastní stát. Kdo se o jeho vznik především zasloužil? Kdo byli legionáři a jaké byly jejich osudy? A jak tento stát vypadal? Program seznámí žáky s okolnostmi vzniku ČSR, přiblíží roli legií a interaktivní formou představí základní podobu první republiky a vybrané osobnosti této doby. Žáci pracují ve skupinách v prostorách Národního památníku na Vítkově s pracovními listy a se sbírkovými předměty vztahujícími se k období první republiky. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** první republika, legionáři, první světová válka, T. G. Masaryk / **Výstupy – žák:** orientuje se v problematice činnosti československých legií a vzniku a podobě první republiky; využívá sbírkových předmětů k poznání dějin 20. století a interpretuje jejich výpověď / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

OD MNICHOVA PO LEŽÁKY

Byla mnichovská dohoda zradou, nebo záchranou míru? Byl atentát na zastupujícího říšského protektora projevem hrdinství, nebo hazardem se životy nevinných lidí? Nechte promluvit předměty, zapojte svoji hlavu a udělejte si vlastní názor na klíčové otázky českých dějin. Lektorovaný program se věnuje československým dějinám v letech 1938–1942. Žáci pracují s textem mnichovské dohody, vyhláškami, fotografiemi a jinými sbírkovými předměty (vysílačka Libuše) a na jejich základě interpretují významné události. Program využívá pracovních listů a prvků tvořivé dramatiky. Odehrává se ve Slavnostní síni a expozici. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** mnichovská dohoda, Hitler, sabotáž, uzavření vysokých škol, stanné právo, atentát, Heydrich, Anthropoid, Lidice, Libuše, Ležáky / **Výstupy – žák:** orientuje se v posloupnosti jednotlivých událostí a v jejich souvislostech; dokáže nezájatě hodnotit motivy a důsledky činů a zamyslet se nad nimi / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

S VÁLKOU JE KONEC

Edukační program studenty pomocí multimédií provádí posledními měsíci druhé světové války. Studenti budou moci vyslechnout autentické vyprávění účastnice Pražského povstání a zhlédnou rekonstrukci boje o Český rozhlas, prostřednictvím dobových fotografií se také přenesou na pražské barikády květnových dnů roku 1945.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ a SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Dějepis, Výchova k občanství, Člověk a jeho svět / **Klíčová slova:** povstání, boje za samostatnost, osvobození Československa, druhá světová válka / **Výstupy – žák:** chápe souvislosti a okolnosti, které vedly k osvobození Československa; dokáže stručně nastínit postup osvobození Československa a obtíže, které je provázely; dokáže popsat průběh Pražského povstání a rozezná místa, která hrála v posledních dnech války klíčovou roli / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

50. LÉTA V ČESKOSLOVENSKU

Program zaměřený na období počátků totality a upevnění komunistické moci v Československu využívá propagandistických plakátů a poezie, které žáci interpretují a seznamují se jejich prostřednictvím s fenoménem kultu osobnosti. Zvláštní pozornost je věnována politickým procesům a Miladě Horákové. Žáci analyzují její dopis psaný z pankrácké věznice před popravou. Program probíhá v expozici a kolumbáriu Památníku a žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** totalita, kult osobnosti, politické procesy, komunistická propaganda / **Výstupy – žák:** rozumí pojmům totalita, komunismus a politické procesy a přemýšlí o nich / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PRAŽSKÉ JARO, OKUPACE A JAN PALACH

Demokratizační změny, svoboda slova, Dva tisíce slov, důvěra v politiku A. Dubčeka. To vše bylo zastaveno srpnovou okupací roku 1968. Reakce společnosti byly různé. Program žáky provede událostmi roku 1968 a seznámí je s osudem Jana Palacha. Žáci při práci využijí repliky dobových plakátů, tiskovin a vládních dokumentů a také poslech hudby, která na srpnové události roku 1968 přímo reagovala. Program probíhá v expozici a žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** pražské jaro, srpnová okupace, protestsong, Jan Palach, Akční program, Dva tisíce slov / **Výstupy – žák:** zná motivy a důsledky událostí roku 1968; interpretuje texty protestsongu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

OD PRAŽSKÉHO JARA PO SAMETOVOU REVOLUCI

Jaké události předcházely pádu komunismu v Československu? Co se skrývá pod pojmy normalizace, samizdat, dissent? Proč si připomínáme 17. listopad jako Den boje za svobodu a demokracii? Program je zaměřený na příčiny a průběh sametové revoluce v roce 1989 i dění bezprostředně následující. Žáci využívají sbírkových předmětů. Program probíhá v expozici a žáci mají k dispozici pracovní listy. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** normalizace, disent, Charta 77, sametová revoluce, vznik ČR / **Výstupy – žák:** prostřednictvím sbírkových předmětů NM se seznamuje s událostmi spojenými s pádem komunistického režimu v Československu a promýšlí jejich příčiny, souvislosti a důsledky / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

MAUZOLEUM KLEMENTA GOTTWALDA A OBJEVOVÁNÍ BALZAMOVACÍ KNIHY

Program se věnuje přestavbě Památníku na Mauzoleum Klementa Gottwalda v 50. letech 20. století a skrze setkání s dobovými fotografiemi a dokumenty zve žáky k odkrývání okolností spojených s úmrtím prvního „dělnického“ prezidenta. Po ukončení programu si skupina může prohlédnout celý objekt Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky (v ceně vstupenky).

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** Klement Gottwald, mauzoleum, totalita, komunistická propaganda / **Výstupy – žák:** reflektuje, interpretuje a chronologicky řadí historické prameny z 50. let 20. století; vlastními slovy objasní funkci a využití Národního památníku na Vítkově po roce 1948; učí se nalézání společného konsenzu a spolupráci ve skupině / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PŘÍBĚH PAMÁTNÍKU

V rámci interaktivní prohlídky žáci odhalí, proč byl Památník vybudován, jak se jeho význam v různých dobách měnil, a zasadí příběh této stavby do širšího kontextu československých dějin. Žáci aktivně pracují v badatelských skupinách s písemnými a obrazovými materiály, tvoří živé obrazy a sami tak postupně odhalují příběh Památníku. Program žáky provede celou budovou Národního památníku na Vítkově včetně vyhlídky.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 120 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** vznik ČSR, první odboj, legionáři, nástup komunismu, Klement Gottwald, komunistická propaganda / **Výstupy – žák:** užívá písemných a obrazových pramenů a uměleckých děl k poznání minulosti; učí se na základě smyslového prožitku vnímat dějinnou výpověď místa; zasadí informaci do širšího dějinného kontextu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

UMĚLECKÁ PODOBA NÁRODNÍHO PAMÁTNÍKU NA VÍTKOVĚ

Umění pro politiku, umění pro pietu. K čemu sloužila a byla programově předurčena umělecká výzdoba Národního památníku na Vítkově? Jací významní umělci první republiky se podíleli na dotvoření obrazu o československém národu? Program představí žákům Národní památník na Vítkově v širších kulturně-historických souvislostech od vzniku Československa až po současnost. Prostřednictvím umělecké výzdoby Památníku se žáci seznámí se základními pojmy z dějin umění a díky interdisciplinárnímu přesahu také s politickým a literárním kontextem stavby.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost, Umění a kultura / **Klíčová slova:** vznik Československa, umění 20. století, architektura, malířství, sochařství, Jan Štursa, Max Švabinský / **Výstupy – žák:** porozumí významu umělecké výzdoby Národního památníku na Vítkově, a to jak jeho reprezentační, tak pietní části / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA NÁRODNÍHO PAMÁTNÍKU NA VÍTKOVĚ

V rámci komentované prohlídky žáci navštíví Slavnostní síň, kapli padlých, hrob neznámého vojína i mauzoleum Klementa Gottwalda. Odhalí tak, proč byl Památník vybudován, jak se jeho význam v různých dobách měnil a dokážou zasadit příběh této stavby do širšího kontextu československých dějin. Žáci mají možnost prohlédnout si současně expozici věnující se dějinám 20. století v Československu, Křižovatky české a československé státnosti, a vystoupat na vyhlídku nabízející netradiční pohled na Prahu a přilehlé čtvrtě Žižkov a Karlín.

Cílová skupina: 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 100-120 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** vznik ČSR, první odboj, legionáři, nástup komunismu, Klement Gottwald, komunistická propaganda / **Výstupy - žák:** užívá písemných a obrazových pramenů a uměleckých děl k poznání minulosti; učí se na základě smyslového prožitku vnímat dějinnou výpověď místa; zasadí informaci do širšího dějinného kontextu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 500 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PARLAMENT! / VÝSTAVA

PROČ MÁME PARLAMENT?

Lektorovaný program seznámí žáky s vývojem parlamentní kultury od roku 1848 do počátku 90. let 20. století. Společně s lektorem si prohlédnou a prodiskutují nejzajímavější exponáty z daného období. Současně se žáci interaktivní formou zamyslí nad významem parlamentní kultury pro dnešní dobu.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** parlamentarismus, ústava, demokracie, revoluce, svoboda / **Výstupy - žák:** popíše vztah mezi demokracií a parlamentem; rozumí vývoji parlamentarismu a volebního práva / **Cena:** SŠ 40 Kč/ žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz



Filosofický ústav AV ČR
Institute of Philosophy

PŘEDNÁŠKY PRO STŘEDNÍ ŠKOLY K VÝSTAVĚ PARLAMENT!

Cyklus pěti popularizačních přednášek pro středoškoláky připravených ve spolupráci s vědeckými pracovníky Filosofického ústavu Akademie věd ČR. Před přednáškami doporučujeme se studenty navštívit výstavu.

DISSENT, ANTIPOLITIKA A POSVÁTNÁ POLITIKA

Termíny: 29. dubna, 19. a 20. května, vždy od 11.00 h

Přednášející: Joe Grim Feinberg, Ph. D.

V této přednášce se autor zaměří na pojetí politiky ve střeoevropském disentu a formování postkomunistického politického diskurzu. Vychází z koncepcí tzv. antipolitiky a nepolitické politiky, které se v disentu šířily před rokem 1989. Hlavní otázkou je, jak se toto negativní pojetí politiky přetvořilo po roce 1989, kdy bývalí disidenti začali propagovat nové, pozitivní chápání politiky. Pokusí se uchopit tuto ambivalentnost pomocí pojmu „posvátna“, který označuje něco, čemu se člověk v každodenním životě vyhýbá, ale co je zároveň uctíváno. Politika se stala pro mnohé disidenty něčím posvátným v tomto smyslu: politice se vyhýbali, a zároveň ji ochraňovali tak, aby se nezprofanovala nevhodnými praktikami a tématy. Tím ovšem navýšili hodnotu onoho typu politiky, která zůstala nezprofanována a kterou chtěli po roce 1989 obnovit. Zároveň se autor společně s žáky bude ptát, co se vymklo tomuto „posvátnému“ pojetí politiky, co se v postkomunistické politice už nemělo diskutovat.

ELITY, OLIGARCHIE A DEMOKRACIE

Termíny: 30. dubna, 14., 27. a 28. května, vždy od 11.00 h

Přednášející: PhDr. Ondřej Lánský, Ph.D.

Současná politika prochází hlubokou a krizovou proměnou. Politologické analýzy hovoří o problému populismu, plebiscitarismu, době postfaktické či o rozpadu liberálního řádu. S tím, jak se dále prosazují nové informační technologie, dochází k další fázi revoluce sdíleného kognitivního aparátu lidstva, který je srovnatelný s vynálezem knihtisku či s nástupem masových médií (rozhlasu a televize). Přednáška se zaměřuje na tyto projevy

krize demokratického uspořádání ve světle sociálních nerovností a hierarchie. Klíčovými nástroji pro analýzu tohoto stavu tak budou pojmy elita a oligarchie. Autor se pokusí odpovědět na několik otázek: Jaké jsou hlavní projevy současné krize demokracie? V čem a proč jsou tyto tendence nebezpečné pro společnost? Jakou roli hrají v této dynamice různé typy elit (kulturní, politické či ekonomické)? Je možné vysledovat stabilizaci a posilování oligarchického charakteru politického řádu?

POLITICKÉ REFORMY ROKU 1968

Termíny: 30. dubna, 14., 27. a 28. května, vždy od 11.00 h

Přednášející: PhDr. Ondřej Lánský, Ph.D.

Československé reformní snahy z roku 1968 se týkaly obecně směřování průmyslové civilizace a konkrétně ekonomického, sociálního a politického života. Hlavním tématem vystoupení bude seznámení s intelektuálním pozadím těchto vznikajících úprav politického režimu ČSSR. Cílem tehdy bylo demokratizovat a pluralizovat sféru politického a veřejného života tak, aby občané měli výraznější vliv na rozhodování a celkový chod státu. Tzv. Mlynářův politologicko-sociologický tým se těmito otázkám věnoval několik let. V přednášce se autor zaměří na klíčová východiska a závěry, se kterými tento tým pracoval. Jedná se o nerealizovanou reformu politického systému, která se mohla teoreticky i prakticky stát součástí moderních představ o uspořádání veřejného a politického života.

JAK DEMOKRATICKÁ JE LIBERÁLNÍ DEMOKRACIE?

Termíny: 5., 7. a 12. května, vždy od 11.00 h

Přednášející: Mgr. Martin Brabec, Ph.D.

Slovo „demokracie“ se dnes používá v tolika různých významech, že ztrácí svůj obsah. Ve své přednášce autor nejprve představí přesnou definici pojmu demokracie a následně ho také odliší od dalších pojmů, které jsou s ním často (ale mylně) spojovány: jako například práva či svobody. Poté vyloží, že liberální demokracie je politický režim, který v sobě obsahuje pojmový rozpor mezi demokracií na jedné straně a prvky liberálními na straně druhé. Nakonec žákům ukáže, jaké má tato rozpornost liberální demokracie historické kořeny a jak a proč v ní liberální rysy postupně nahradily rysy demokratické.

EKONOMICKÁ DEMOKRACIE A REFORMY ROKU 1968

Termíny: 6., 13. a 21. května, vždy od 11.00 h

Přednášející: Mgr. Petr Kužel, Ph.D.

Pražské jaro 1968 je právem spojováno s demokratizačním procesem a s politickým uvolňováním. Dochází ke zrušení cenzury, svobodnému rozvoji v oblasti kulturního života, diskutují se formy pluralitního demokratického systému. Často se nicméně zapomíná, že diskuse o reformách se neomezují pouze na rovinu občanských a politických svobod, nýbrž že dochází rovněž k pokusům o demokratizaci v rovině ekonomické. V rámci ekonomických reforem dochází ke snahám překonat model centrálního plánování, poskytnout autonomii podnikům v jejich ekonomickém rozhodování a spojit tuto autonomii s participativním modelem v ekonomice. Tento participativní model se opíral o to, co Ota Šik nazval „radami pracujících“. Přednáška se proto zaměří na tento poměrně opomíjený aspekt pražského jara. Přiblíží pozadí diskusí o zavedení těchto rad i to, jak tyto rady fungovaly a jakým způsobem probíhaly do těchto orgánů. Zaměří se v této souvislosti rovněž na vývoj veřejného mínění a okolnosti zániku rad pracujících v důsledku počínající normalizace. Přednáška tak představí pražské jaro jako svébytný pokus demokratizace společnosti, který však neomezuje demokracii jen na volby do parlamentu a na snahu vrátit mu roli demokratické platformy, ale rozšiřuje ji i do sféry každodenního hospodářského života.

Cílová skupina: SŠ / **Délka:** 45 min / **Cena:** SŠ 900 Kč/třída + 40 Kč/žák, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 30 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

PAMÁTNÍK FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA / EXPOZICE

FRANTIŠEK PALACKÝ A FRANTIŠEK LADISLAV RIEGER, ŽIVOT ZA ČASŮ NÁRODNÍHO OBROZENÍ

Termíny: od 1. května do 31. října 2021

Žáci se seznámí s osobním i profesním životem Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra přímo v autentickém prostoru jejich bytu. Prostřednictvím jeho zařízení nahlédnou do života české společnosti 19. století a období národního obrození a dozvědí se, jakou roli hrál v tehdejší společnosti salon.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** František Palacký, František Ladislav Rieger, česká společnost, národní obrození 19. století, společenské salony / **Výstupy – žák:** rozumí významu F. Palackého a F. L. Riegra; chápe funkci společenského salonu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 20 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA PAMÁTNÍKU FRANTIŠKA PALACKÉHO A FRANTIŠKA LADISLAVA RIEGRA

Termíny: od 1. května do 31. října 2021

Komentovaná prohlídka se odehrává v autentickém prostoru bytu Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra. Žáci se mohou těšit na dobové zařízení rodinné jídelny, společenského salonu, pracovny F. L. Riegra i ložnici F. Palackého v různých uměleckých stylech. Jejich prostřednictvím žáci hlouběji nahlédnou do života české společnosti v období národního obrození a osobního i profesního života Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra.

Cílová skupina: 8. a 9. třída ZŠ, SŠ / **Délka:** 90 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** František Palacký, František Ladislav Rieger, česká společnost, národní obrození 19. století, společenské salony / **Výstupy – žák:** rozumí významu F. Palackého a F. L. Riegra; chápe funkci společenského salonu / **Cena:** SŠ 40 Kč/žák + 900 Kč/třída, 3 osoby pedagogického doprovodu zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

PAMÁTNÍK JANA PALACHA VE VŠETATECH

LEKTOROVANÝ PROGRAM V PAMÁTNÍKU JANA PALACHA VE VŠETATECH

Termíny: pouze v pátek

Lektorovaný program přiblíží žákům životní příběh Jana Palacha a jeho protest, kterým chtěl 16. ledna 1969 vyburcovat veřejnost z rezignace, do níž upadala necelých pět měsíců po srpnové okupaci. Program seznámí žáky nejen s rodinným prostředím, ve kterém Jan Palach vyrůstal, ale také s reakcí společnosti a státní moci na jeho čin nejen v roce 1969, ale také v období tzv. normalizace.

Cílová skupina: 9. třída ZŠ a SŠ / **Délka:** 60 min / **Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost / **Klíčová slova:** pražské jaro, srpnová okupace, Jan Palach / **Výstupy – žák:** zná motivy a důsledky událostí roku 1968; čin Jana Palacha / **Cena:** zdarma / **Počet žáků:** max. 25 žáků / **Objednávky:** edukacehm@nm.cz

Nabídka je platná k 1. 2. 2021. Změna programu vyhrazena. Nejaktuálnější nabídku programů pro školy najdete [zde](#).

EDUCATIONAL PROGRAMMES FOR SCHOOLS IN ENGLISH



HISTORICAL BUILDING OF THE NATIONAL MUSEUM THE PANTHEON OF THE NATIONAL MUSEUM

Guided tour of the Historical Building of the National Museum covers not only the exceptional architecture and decorative art of the building, but also its symbolic meaning. It is mainly manifested by the most beautiful and famous room in the building – the Pantheon. Students will learn here about selected historical personalities of the Czech nation and the significance of the Pantheon for past as well as contemporary society.

Target group: All types of schools / **Duration:** 45 min / **Educational field:** Child and the World, Man and Society, Art and Culture / **Price:** Kindergarten CZK 500/class, Primary school CZK 900/class, Secondary school CZK 40/student + CZK 900/class, 3 teachers free of charge / **Number of students:** max. 30 students / **Contact:** vzdelavani@nm.cz, phone: +420 224 497 443



[zpět na hlavní menu](#)

To je konec

Děkujeme, že jste vše dočítali
až sem, a těšíme se na Vás
v Národním muzeu.

Naš šým lektorů přje krásný den.