

**Dlouhodobá koncepce rozvoje výzkumné organizace
Národní muzeum na léta 2024–2028**

červenec 2023

Základní identifikační údaje koncepce NM	
1. Název dokumentu	Dlouhodobá koncepce rozvoje výzkumné organizace Národní muzeum na léta 2024–2028
2. Plný název a adresa NM	Národní muzeum, Václavské náměstí 1700/68, 110 00 Praha 1
3. Zpracoval:	RNDr. Jiří Frank, Ph.D., vědecký tajemník, e-mail: jiri.frank@nm.cz, tel.: 224 497 223
4. Schválil:	PhDr. Michal Lukeš, Ph.D., generální ředitel

Obsah

1	Souhrn koncepce NM	5
2	Souhrnná část koncepce NM.....	6
2.1	Historie a současnost NM	6
2.2	Strategická část koncepce NM	11
2.2.1	Celkový cíl koncepce NM	11
2.2.2	Vize NM.....	12
2.2.3	Vazba koncepce NM na strategické dokumenty MK.....	13
2.2.4	Podmínky NM	19
2.2.5	Předpoklady NM.....	25
2.2.6	Strategie rozvoje lidských zdrojů a řízení NM.....	27
2.2.7	Ochrana duševního vlastnictví a nakládání s výsledky VaV	28
2.2.8	Zajištění kybernetické bezpečnosti NM	28
2.3	Požadovaná IP DKRVO	31
2.4	Další zdroje pro výzkum NM	38
2.5	Mezinárodní výzkumná spolupráce NM.....	51
2.6	Národní výzkumná spolupráce s jinými VO	57
2.7	Uživatelé výsledků aplikovaného výzkumu NM	59
2.8	Popularizace a další specifické výzkumné aktivity NM.....	65
2.8.1	Popularizace	65
2.8.2	Další specifické výzkumné aktivity.....	67
3	Oblasti výzkumu NM.....	68
3.1	Jednotlivé oblasti výzkumu NM.....	70
1.	Mineralogie a petrologie	70
2.	Paleontologie.....	74
3.	Mykologie a lichenologie	78
4.	Botanika	81
5.	Entomologie	83
6.	Zoologie (bez entomologie).....	86
7.	Antropologie minulých populací.....	90
8.	Chemicko-technologický průzkum a restaurování muzejních sbírek.....	93
9.	Starší české dějiny	96
10.	Dějiny tělesné kultury v kontextu moderních dějin českých zemí.....	99

11. Numismatika.....	101
12. České novodobé dějiny	104
13. Etnologie – evropská.....	107
14. Divadlo – dějiny a současnost	109
15. Dějiny Národního muzea.....	112
16. Archivnictví a pomocné vědy historické	115
17. Archeologie	117
18. Civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu	120
19. Mimoevropské kultury	123
20. Hudební historie.....	125
21. Organologie	128
22. Život a dílo Bedřicha Smetany.....	130
23. Život a dílo Antonína Dvořáka	132
24. Problematika zvukových dokumentů.....	134
25. Historické knihovní fondy	138
26. Muzeologie.....	141
3.2 Souhrnné údaje za celou koncepci NM	144

1 Souhrn koncepce NM

Národní muzeum jakožto VO rozvíjí a kontinuálně zlepšuje **výzkumné prostředí** pro kvalitní a efektivní výzkum a vývoj v instituci v souladu s IP DKRVO a strategickými dokumenty na úrovni instituce, resortu a státu. Tento trend podpory VaV v NM je posilován o opatření a nástroje zaváděné v posledních letech, které jsou dále rozvíjeny též v rámci předkládané koncepce. Komplex opatření zároveň posiluje silnou stránku instituce v oblasti VaV i přes to, že NM není jen čistě VO, ale zároveň je jednou z nejvýznamnějších paměťových, sbírkotvorných a výstavních institucí v ČR. Strategické části výzkumného prostředí charakterizují například samotné rozsáhlé sbírkové fondy, kvalitní řešitelské týmy specializované jak v řadě přírodovědných, tak humanitních a společensko-vědních oborů, tak postupně vyvíjená moderní odborná pracoviště. V kontextu narůstajícího podílu aplikovaného výzkumu a souvisejících výstupů a integrace aktuálních trendů, metod a postupů je plynule posilována ICT infrastruktura instituce včetně kybernetické bezpečnosti.

Mezinárodní a národní spolupráce nejen v oblasti VaV představuje dlouhodobě silnou stránku NM. Tato skutečnost vychází z dlouhodobě kvalitního výzkumného prostředí, významné projektové a výstavní aktivity, tradičních vazeb na tuzemské a mezinárodní instituce, zapojení v rámci národních a mezinárodních konsorcií a asociací. Všechny tyto aspekty jsou v předkládané koncepci podporovány a dále rozvíjeny.

NM se dlouhodobě daří naplňovat a udržovat standard vysoké výkonnosti a kvality v oblasti VaV, což dokládají mj. vynikající výsledky („A“), které instituce obdržela v Průběžných hodnoceních plnění Koncepce rozvoje výzkumné organizace Národní muzeum na léta 2019–2023, a to jak v rámci hodnocení NM poskytovatelem, tak v rámci hodnocení na národní úrovni. **Exelence ve výzkumu** se daří dosahovat jak v přírodovědných, tak v humanitních oborech, což dokládá mimo jiné množství získaných výsledných známek „1“ (špičková světová úroveň – world-leading) a „2“ (vynikající mezinárodní úroveň) v hodnocení SKV jak v rámci bibliometrizovatelných, tak nebibliometrizovatelných výsledků. V souladu s tímto trendem je připraven i plán výzkumných oblastí a relevantních výsledků na následující období. S ohledem na silnou stránku NM na poli různých forem popularizace budou nadále plánované výsledky vědy a výzkumu aktivně zprostředkovány veřejnosti.

Výkonnost výzkumu je v NM dlouhodobě podporována jak prostředky z IP DKRVO, tak vysokým podílem z účelových prostředků tuzemských i zahraničních dotačních programů a v nemalé míře z provozního rozpočtu. S ohledem na vysokou projektovou aktivitu zahrnující i dotační programy zaměřené na aplikovaný výzkum (NAKI, TAČR) a v souvislosti s více než dvojnásobným podílem aplikovaného výzkumu v plánu IP DKRVO oproti předchozímu období se předpokládá zvýšená míra spolupráce s uživateli výsledků VaVaI. V následujícím období plánuje NM rozsáhlou modernizaci řady odborných pracovišť v přístrojovém a laboratorním vybavení, včetně vybavení pro digitalizaci z prostředků výzev dotačního programu Národního plánu obnovy. Veškerý přínos zmíněných finančních prostředků je podmíněn jejich efektivním využitím a zakládá se na provedené hloubkové revizi a auditu kompletního přístrojového a laboratorního vybavení všech odborných pracovišť a souvisejících vytvořených koncepcí údržby a rozvoje každého pracoviště.

Předkládaný plán výzkumu je koncipován s ohledem na aktuální trendy, metody a postupy v oblasti VaV i na **relevanci výzkumu pro společnost a jeho dopady**. Relevantními tématy jsou například dokumentace současnosti, výzkum změn biodiverzity, vlivy klimatické změny na životní prostředí a druhovou skladbu fauny a flóry, odraz stravovacích návyků ve vývoji populací, materiálový a restaurátorský průzkum za účelem ochrany kulturního dědictví či zpřístupňování výsledků výzkumu formou specializovaných databází, včetně výstupů materiálového průzkumu a analýz pro přímé využití dat v praxi.

2 Souhrnná část koncepce NM

2.1 Historie a současnost NM

Základní údaje o výzkumné organizaci

Národní muzeum (se sídlem Václavské nám. 68, 110 00 Praha 1, IČ: 00023272), příspěvková organizace zřizovaná Ministerstvem kultury České republiky, je významnou, dynamicky se rozvíjející muzejní institucí s bohatou, více než dvousetletou historií. Dle zřizovací listiny (viz Příloha č. 1),¹ vydané na základě Rozhodnutí ministra kultury č. 5/2023 ze dne 10. února 2023 (č. j. MK 9437/2023 OMG), je zřízena za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírek a prostředí, z něž jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií. Vědecký výzkum, jenž patří k předmětům hlavní činnosti Národního muzea,² je v podmínkách této výzkumné organizace realizován v rámci široké škály přírodovědných a společenských vědních oborů. Na aktuálně platný seznam výzkumných organizací³ bylo muzeum zapsáno na základě Rozhodnutí MŠMT ze dne 4. října 2017 (č. j. MSMT-24092/2017-6) dne 21. 10. 2017 (viz Příloha č. 2).⁴

V současné době tvoří Národní muzeum pět sbírkotvorných odborů – Přírodovědecké muzeum, Historické muzeum⁵, Knihovna Národního muzea, Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur (součástí instituce od roku 1942) a České muzeum hudby (založeno roku 1976, od té doby jsou jeho součástí též Muzeum Bedřicha Smetany a Muzeum Antonína Dvořáka).⁶ Ty jsou doplněny čtyřmi odbory koordinujícími sbírkový, výstavní, ekonomicko-provozní a investiční a IT chod instituce (jedná se o Odbor náměstka pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost, Odbor ekonomicko-provozního náměstka, Odbor náměstka pro investiční rozvoj a Odbor digitalizace a informačních systémů). Statutárním zástupcem výzkumné organizace je generální ředitel, jehož poradními orgány jsou Rada Národního muzea, Rada pro výstavní činnost, Ediční rada, Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost a Vědecká rada.

Vědecká rada, základní vědecký orgán Národního muzea, vznikla (ve své dnešní podobě) roku 2002, k aktualizaci Statutu Vědecké rady poté došlo v roce 2018 (viz Příloha č. 3).⁷ Jedná se o poradní a konzultační orgán v oblasti výzkumu a vývoje. Vědecká rada provádí bilanci krátkodobé a dlouhodobé koncepce vědecké činnosti muzea a probíhající i plánované vědecké aktivity a projektů pracovníků Národního muzea. Je tvořena externími a interními odborníky zasedajícími v průběhu tříletého funkčního období ve dvou samostatných sekcích – přírodovědné (9 členů) a humanitní (15 členů).⁸

¹ Rozhodnutí ministra kultury č. 5/2023 ze dne 10. 2. 2023, kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace Národní muzeum v úplném znění.

² Přehled vědecko-výzkumné činnosti pracovníků Národního muzea viz <http://www.nm.cz/Veda-a-vyzkum/> [cit. 15. 7. 2023].

³ Viz <http://www.msmt.cz/vyzkum-a-vyvoj-2/narodni-muzeum> [cit. 15. 7. 2023].

⁴ Rozhodnutí MŠMT ze dne 4. října 2017 o zapsání Národního muzea do seznamu výzkumných organizací.

⁵ K Historickému muzeu byla v minulosti přičleněna následující samostatná muzea – Národopisné muzeum československé (1922), Muzeum tělesné výchovy a sportu (1972) a Muzeum dělnického hnutí (2014). V roce 2003 sem byly převedeny archivní fondy Československého dokumentačního střediska.

⁶ Jednotlivá pracoviště Národního muzea sídlí celkem ve 36 budovách spravovaných touto výzkumnou organizací (do uvedeného čísla jsou zahrnuty i objekty určené primárně pro expozice a muzejní depozitáře).

⁷ Statut Vědecké rady Národního muzea, Příloha 2 Směrnice GR č. 10/2016 – Podmínky naplňování Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM.

⁸ Přehled členů současné Vědecké rady (2022–2024) viz <https://www.nm.cz/o-nas/struktura-a-kontakty/vedecka-rada> [cit. 15. 7. 2023].

Historie výzkumné organizace

Národní muzeum, významné muzeologické a vědecko-výzkumné pracoviště České republiky, zaujímá již od doby svého založení roku 1818 důležité postavení na poli vědy.⁹ Vědecko-výzkumná činnost je přitom v této instituci od samého počátku úzce provázána se sbírkovým fondem a jeho odborným zpracováním. Vědecký a sbírkový profil Národního muzea se však v průběhu času vyvíjely, podobně jako se na pozadí vývoje české společnosti a řady dějinných zvrátů měnil „zřizovatel“ instituce (nejprve správní výbor Společnosti Národního muzea, 1934 – muzeum pod správou Země české, 1949 – pod správou státu – nejprve Ministerstva školství, věd a umění, od roku 1953 Ministerstva kultury) i její samotný název (1818 – Vlastenské muzeum v Čechách, 1848 – České museum, poté Museum Království českého; od roku 1919 Národní muzeum – s výjimkou okupace v období druhé světové války, kdy byl nuceně používán název Zemské muzeum).¹⁰

U zrodu Národního muzea stály dary velkých soukromých sbírek (především přírodovědeckého charakteru) z majetku v Čechách žijících aristokratů, mezi něž patřil také hrabě Kašpar Maria Sternberg (1761–1838), zakladatel Národního muzea. V průběhu 19. století tak instituce získala mnohé významné české soukromé sbírky sloužící v následujících letech jako soubor pramenných informací základního výzkumu (je možné zmínit např. odkazy Joachima Barranda, Tadeáše Haenkeho či F. X. M. Zippeho). Pro počátky fungování Národního muzea však byla charakteristická nevyváženost mezi přírodními a společenskými vědami, a to jak v oblasti sbírkového fondu (mezi dary šlechty převažovaly přírodopisné sbírky z oblasti mineralogie, paleontologie, botaniky; historických památek či archeologických bylo naopak – s výjimkou knih – nepatrně), tak personálního zajištění.

V řídicích orgánech instituce se od počátku objevovala řada významných osobností vědeckého, kulturního i politického života – např. František Palacký, Pavel Josef Šafařík, Josef Dobrovský, Karel Jaromír Erben, Karel Schwarzenberg, Jan Evangelista Purkyně, Václav Vladivoj Tomek. A byl to právě František Palacký (1798–1876), jeden z vedoucích představitelů českého národního hnutí 19. století, kdo se zasloužil o posílení postavení historických oborů v muzeu. Palackému se také podařilo odstranit rozpory panující zpočátku mezi aristokratickým rázem muzea (tehdy profilovaným jako zemské) a vlastenecky naladěnou veřejností. Zasloužil se též o založení prvního pravidelně a dodnes vydávaného česky psaného vědeckého časopisu – Časopisu Národního muzea¹¹ (od roku 1827) a Matice české (1831), díky níž byla vydána základní díla české vědy a literatury.

Ve druhé polovině 19. století docházelo v muzeu k prohlubování a profesionalizaci vlastní muzejní činnosti. K významným osobnostem muzejní vědecké a odborné práce tehdy patřili např. Jan Erazim Vocel, Josef Ladislav Pič, Antonín Frič, Josef Kafka, Jan Krejčí, Ladislav J. Čelakovský. Ve zmíněné době vznikaly práce, jež měly zásadní význam pro rozvoj velkého počtu vědních disciplín. Tento aspekt se poněkud oslabil po osamostatnění české větve pražské Karlo-Ferdinandovy univerzity (1882), kam se přesunul život moderní české vědy (nutno však podotknout, že mnozí muzejní kustodi působili tehdy zároveň jako vysokoškolští pedagogové, kteří přiváděli do muzea své studenty a umožnili jim tak vybudovat si úzký vztah k této instituci). Zmíněný trend pokračoval také v meziválečném období v souvislosti se vznikem vědeckých ústavů a nových univerzitních pracovišť.

⁹ Podrobněji k historii instituce např. Kolektiv autorů: Velká kniha o Národním muzeu. Praha, Národní muzeum 2016. Dále např. web Národního muzea: <http://www.nm.cz/Historie-NM/> [cit. 15. 7. 2023]. V průběhu samotného 19. století sehrálo Národní muzeum zásadní roli v národním životě postupně se formující české občanské společnosti. V souvislosti s významem této instituce pro moderní českou vědu není bez zajímavosti, že v Panteonu Historické budovy Národního muzea zahájila roku 1891 svoji činnost Česká akademie věd a umění a v následujících letech nalezla v této budově také své sídlo.

¹⁰ Prvním sídlem Národního muzea se stal Šternberský palác na Hradčanech, jenž vystřídal v letech 1846–1892 Nostický palác na Kolovratské třídě (pozdější ulici Na Příkopě). Roku 1892 se muzeum přestěhovalo do nově postavené budovy (dnes Historická budova Národního muzea), realizované dle návrhu architekta Josefa Schulze.

¹¹ V současné době vychází tento časopis v historické a přírodovědné variantě – Časopis Národního muzea. Řada historická; Journal of the National Museum (Prague). Natural History Sciences.

Zatímco v případě geneze přírodovědeckých sbírek muzea je možné hovořit o kontinuální sbírkotvorné činnosti, historické sbírky byly výrazněji ovlivněny proměnami dobové politické reality (především v období 1939–1989). První sbírky historického charakteru, věnované šlechtickými zakladateli, byly orientovány spíše uměnovědně, jejich druhým pilířem se stala rozsáhlá sbírkotvorná vlna po Jubilejní zemské výstavě (1891) a Národopisné výstavě československé (1895), kdy došlo k rozšíření fondu o doklady z oblasti etnografie, politického a spolkového života. V obecné rovině je však možné říci, že právě kontinuita tvorby mnohých muzejních sbírek tvoří vysokou přidanou hodnotu sbírkového fondu instituce. Ten čítá více než 20 milionů sbírkových předmětů (38 podsbírek zapsaných v Centrální evidenci sbírek) uložených především v centrálních depozitářích v Terezíně, Horních Počernicích a Litoměřicích.

V roce 2018 oslavilo Národní muzeum, naše největší muzejní a zároveň nejstarší souvisle působící vědecká instituce, výročí 200 let od svého založení spojené s řadou doprovodných aktivit. Roku 2019 byly otevřeny dlouho připravované nové expozice v prostorách rekonstruované Historické budovy Národního muzea¹² (nejprve přírodovědecké, poté historické). Veřejný i vnitřní chod Národního muzea poté ovlivnil ve všech aspektech jeho činnosti rok 2020, který byl spojen s vypuknutím pandemie covid-19 a s ní souvisejícími vládními nařízeními¹³ (dočasné uzavření provozu výstav a expozic, uzavření badatelského a knihovního servisu pro veřejnost i samotné pracovníky, omezení provozu na pracovištích – směnné provozy v kombinaci s home office, dočasný zákaz tuzemských a zahraničních pracovních cest a s nimi spojené omezení terénního výzkumu, rušení či omezení pořádání konferencí – případně v online prostředí). Proběhla tak adaptace na zpracování dat a poznatků získaných z předchozího výzkumu, zaměření se na sbírky Národního muzea, zahraniční výpůjčky a digitální zdroje. Ve stejném roce však byla zároveň připravena nová Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v Národním muzeu 2021–2023 (viz Příloha č. 4),¹⁴ která vychází z bilance a navazuje na Koncept rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v Národním muzeu 2016–2020 (viz Příloha č. 5).¹⁵ Dokument byl následně oficiálně schválen Vědeckou radou a poté generálním ředitelem Národního muzea.

Oblast působení výzkumné organizace

Národní muzeum shromažďuje sbírky hmotných dokladů vývoje přírody, prehistorie a historie české i zahraniční provenience, zejména v oborech mineralogie, geologie, petrologie, paleontologie, hydrobiologie, mykologie, botanika, entomologie, zoologie, antropologie, prehistorie a protohistorie, středověká archeologie, klasická archeologie, české dějiny, národopis, numismatika (včetně mimoevropské), dějiny divadla, dějiny tělesné výchovy a sportu, pravěk a starověk Přední Asie a Afriky, mimoevropská etnografie, asijské kultury, muzikologie a knihověda (viz Příloha č. 1).¹⁶

Instituce tvoří sbírky na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti. Výzkumná organizace provádí základní a aplikovaný výzkum a šíří jejich výsledky prostřednictvím výuky, publikování nebo převodu technologií.¹⁷ Vědecký výzkum provádí v oboru své působnosti včetně výzkumů v oblasti muzeologie a ochrany sbírek.¹⁸ Dále spravuje historický knižní fond, zámecké knihovny, odbornou

¹² Rozhodnutí o rekonstrukci Historické budovy Národního muzea bylo přijato roku 2006. V roce 2011 byla budova uzavřena, samotná rekonstrukce byla poté zahájena roku 2015.

¹³ V duchu rozvolňování opatření spojených s pandemií se nesl až rok 2022.

¹⁴ Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM 2021–2023, Příloha 1b Směrnice GR č. 10/2016 – Podmínky naplňování Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM.

¹⁵ Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM 2016–2020, Příloha 1a Směrnice GR č. 10/2016 – Podmínky naplňování Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM.

¹⁶ Rozhodnutí ministra kultury č. 5/2023 ze dne 10. 2. 2023, kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace Národní muzeum v úplném znění, čl. IV – Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti, Předmět hlavní činnosti, bod 1.

¹⁷ Tamtéž, bod 2.

¹⁸ Tamtéž, bod 7.

veřejnou knihovnu a archiv.¹⁹ Sbírkové předměty, odbornou dokumentaci k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním prezentuje NM zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro nejširší veřejnost, se zvláštním zřetelem k dětem a mládeži, seniorům a handicapovaným občanům.²⁰ Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými právníckými nebo fyzickými osobami odborné konference, sympózia a semináře, vztahující se k předmětu činnosti a výstavy vypůjčených předmětů kulturní hodnoty.²¹ Instituce vydává a šíří periodické a neperiodické publikace a vyměňuje je s domácími i zahraničními institucemi.²²

Veřejnosti jsou v současnosti sbírky a fondy představovány nejen v rámci krátkodobých výstav a expozic, ale mj. též prostřednictvím digitálního zpřístupnění například na platformách eSbírky²³, Google Arts and Culture, Špalíček, Manuscriptorium, Kramerius, INDIHU a dalších. Samotná vědecko-výzkumná činnost pracovníků muzea je odborné i laické veřejnosti prezentována formou široké škály vědecko-výzkumných (odborné publikace, studie v prestižních domácích i zahraničních impaktovaných periodikách, články v 11 časopisech vydávaných institucí) a popularizačních aktivit (přednášky, workshopy, exkurze, výstupy v médiích, webové stránky²⁴ atd.). V letech 2019–2022 přednesli pracovníci výsledky své vědecké práce celkem na 279 domácích a zahraničních konferencích.

Mise výzkumné organizace

Misí Národního muzea je výzkum související se způsoby zpracování, uložení, ochrany, konzervování, restaurování, zpřístupnění a prezentace sbírkových předmětů a prostředím jejich uložení nebo zpřístupnění tak, aby mohlo plnit funkce muzejní instituce podle ustanovení § 2 odst. 3 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Instituce byla zřízena za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírek a prostředí, z nějž jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií.²⁵

Sbírkový fond NM, představující jedinečný soubor v rámci českého i středoevropského prostoru, poskytuje širokou pramennou základnu pro základní i aplikovaný výzkum. Vysoká diverzita sbírek a s nimi souvisejících vědních oborů přírodovědeckého i společenskovedního zaměření zastoupených v uvedené instituci navíc nabízí prostor pro širokou interdisciplinární spolupráci, a to primárně v aplikovaném výzkumu. Věda a výzkum se v NM prolínají všemi zaměřeními instituce a různými způsoby prostupují i její základní funkce, jakými jsou vzdělávání, popularizace či výstavní činnost. Proto jsou podpora a rozvoj vědy a výzkumu v NM velmi důležitým faktorem zajišťujícím efektivní a plnohodnotný rozvoj instituce jako nejvýznamnější muzejní organizace v ČR.

Hlavní položku rozpočtu vědecko-výzkumné činnosti NM tvoří institucionální podpora pro dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace (IP DKRVO), kterou začala instituce čerpat po ukončení výzkumných záměrů (2011) v roce 2012.²⁶ Od té doby je možné sledovat postupný nárůst této podpory (v

¹⁹ Tamtéž, bod 3.

²⁰ Tamtéž, bod 8.

²¹ Tamtéž, bod 12.

²² Tamtéž, bod 11.

²³ Viz portál eSbirky.cz [cit. 15. 7. 2023].

²⁴ Národní muzeum používá webové stránky od roku 1998.

²⁵ Viz Rozhodnutí ministra kultury č. 5/2023 ze dne 10. 2. 2023, kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace Národní muzeum v úplném znění, čl. IV – Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti, Základní účel.

²⁶ Od roku 2016 se na jednotlivých výzkumných cílech institucionální podpory podílí každoročně více než 300 pracovníků Národního muzea.

roce 2022 ve výši 36 773 000,- Kč), který nejprve odpovídal zvyšujícímu se počtu bodů přidělovaných instituci v rámci vykazování výsledků do Rejstříku informací o výsledcích – RIV (v Hodnocení výzkumných organizací v roce 2016 se NM umístilo s 12 241,98 body na 53. místě z 241 výzkumných organizací v ČR – z pohledu celků), později vynikajícímu hodnocení „A“ udělovanému instituci v rámci Průběžného hodnocení plnění Koncepce rozvoje výzkumné organizace NM na léta 2019–2023. V prvních čtyřech letech uvedeného hodnocení obdržela instituce vždy nejlepší možnou známku „A“, a to jak v rámci hodnocení výzkumné organizace poskytovatelem (resp. Radou ministra kultury pro výzkum – RMKPV), tak v rámci hodnocení na národní úrovni (resp. Radou pro výzkum, vývoj a inovace – RVVI).²⁷

Svou misi naplňuje instituce jak plněním DKRVO NM na léta 2019–2023 v oblastech č. 1–26, tak řešením celé řady dotačních programů různých zaměření (NAKI II, NAKI III, GA ČR, TA ČR, IROP, EU Horizon 2020 – např. viz kap. 2.4, viz kap. 2.5, viz kap. 2.6). Všechny výzkumné aktivity NM, naplňující její misi, jsou vzájemně provázány a koordinovány tak, aby byla institucionální i účelová podpora využity maximálně efektivně. Mise NM je dále rozvíjena v předkládané DKRVO NM na léta 2024–2028.

Za první čtyři roky plnění DKRVO NM na léta 2019–2023, tj. období 2019–2022, vykázala instituce v rámci sběrů RIV20–RIV23²⁸ celkem 1 246 výsledků, z toho 83 aplikovaného výzkumu. V oblasti aplikovaného výzkumu je možné pozorovat vzestupnou tendenci z hlediska počtu vykázaných výstupů: RIV20 – 8, RIV21 – 18, RIV22 – 15, RIV23 – 42 (z toho 35 s dedikací IP DKRVO, 47 – NAKI, 1 – V – jiné veřejné zdroje). Výstupy aplikovaného výzkumu přitom instituce využívá při plnění celé řady hlavních úkolů – z poslední doby zmiňme např. četné, tematicky a oborově pestré specializované veřejné databáze vytvářené jako organická součást náplně práce muzejních pracovníků či funkční vzorky, softwaru, odborné metodiky a poloprovoz vztahující se k vizualizacím, sdílení a prezentacím digitálních objektů a provozu, centrálnímu ovládání a sledování muzejních expozic (např. viz kap. 2.7).

V rámci RIV20–RIV23 vykázalo NM 948 výstupů s dedikací IP DKRVO,²⁹ dále 104 – NAKI, 75 – GA ČR, 2 – Rámcové programy, 3 – Neveřejné zdroje, 114 – V – jiné veřejné zdroje. Při posledním dosud realizovaném sběru RIV23 vykázala výzkumná organizace dosud rekordních 347 výstupů, z toho 42 aplikovaného výzkumu (13 specializovaných veřejných databází, 6 výstav s kritickým katalogem, 5 funkčních vzorků, 5 softwarů, 5 odborných metodik, 3 mapy s odborným obsahem, 2 workshopy, 1 poloprovoz, 1 památkový postup, 1 audiovizuální tvorba). Přírodovědecké muzeum přitom uplatnilo 49 % výsledků, Historické muzeum – 29 %, Náprstkovo muzeum – 7 %, České muzeum hudby – 7 %, Knihovna Národního muzea – 3 %, Odbor náměstka pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost – 3 %, Odbor digitalizace a informačních systémů – 2 %.

Výkon NM na poli VaV je jak na kvalitativní, tak i na kvantitativní úrovni srovnatelný s čistě vědeckými institucemi (vysoké školy, ústavy Akademie věd České republiky). Aplikovaný a základní výzkum, realizované na půdě instituce, jsou zároveň v souladu s Meziřesortní koncepcí aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity na léta 2023–2030³⁰. Tím instituce přispívá mj. k naplňování požadavku efektivity resortních výzkumných organizací v gesci Ministerstva kultury.³¹

²⁷ Hodnocení „A“ získalo Národní muzeum již také ve vstupním hodnocení Koncepce výzkumné organizace na roky 2019–2023, provedeném Ministerstvem kultury v roce 2018.

²⁸ Od roku 2017 náleží Národní muzeum mezi výzkumné organizace využívající pro evidenci, vykazování publikační činnosti a správu dat o výsledcích vědecko-výzkumné činnosti systém OBD (Osobní bibliografická databáze).

²⁹ Z toho 18 výsledků mělo zároveň dedikaci GA ČR a 4 zároveň dedikaci MV0.

³⁰ Koncepce aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity Ministerstva kultury na léta 2023–2030, schválená usnesením vlády č. 985 ze dne 5. 10. 2020.

³¹ Viz Programové prohlášení vlády České republiky, Praha, leden 2022, ve znění revize 03/2023, s. 21, bod „Zaměříme se na efektivitu resortních výzkumných organizací a otevřeme poskytovateli institucionální podpory diskusi o možných organizačních změnách s cílem posílit roli výzkumných organizací pro řešení výzkumných potřeb státní správy.“ Dostupné z: <https://www.vlada.cz/assets/jednani-vlady/programove-prohlaseni/Aktualizovane-Programove-prohlaseni-vlady-.pdf> [cit. 24. 7. 2023].

2.2 Strategická část koncepce NM

2.2.1 Celkový cíl koncepce NM

Celkový cíl koncepce

Celkovým cílem koncepce Národního muzea je za podpory IP DKRVO udržet v letech 2024–2028 přední postavení mezi výzkumnými organizacemi spadajícími do gesce Ministerstva kultury a výkon v oblasti vědy a výzkumu srovnatelný s čistě vědeckými institucemi (vysokými školami a ústavy AV ČR), zvýšit produkci výsledků realizovaných na poli aplikovaného výzkumu a tím prostřednictvím transferu znalostí zintenzivnit uplatnění výsledků s vysokou společenskou relevancí v praxi a plněním své mise přispět k plnění úkolů MK.

Dílčí cíle koncepce

Celkový cíl koncepce Národního muzea bude naplňován prostřednictvím 5 dílčích cílů koncepce:

- 1. Splněním mise Národního muzea v prostředí vědy a výzkumu v souladu s naplňováním strategických dokumentů ČR a MK a v souladu s dalšími výzkumnými aktivitami instituce:**
 - Naplnit a provázat misi se strategickými dokumenty ([viz kap. 2.2.3](#)).
 - Zajistit využití a rozvoj vybavení na podporu VaV z IP DKRVO a dalších zdrojů ([viz kap. 2.2.4](#), [viz kap. 2.3](#), [viz kap. 2.4](#)).
 - Naplnit předpoklady NM pro splnění koncepce ([viz kap. 2.2.5](#)).
 - Podpořit rozvoj lidských zdrojů ([viz kap. 2.2.6](#)).
 - Zajistit ochranu duševního vlastnictví v rámci VaV ([viz kap. 2.2.7](#)).
 - Zajistit kybernetickou bezpečnost ([viz kap. 2.2.8](#)).
- 2. Spoluprací s výzkumnými organizacemi na národní a mezinárodní úrovni.**
 - Rozvíjet mezinárodní výzkumnou spolupráci NM ([viz kap. 2.5](#)).
 - Rozvíjet národní výzkumnou spolupráci s jinými VO ([viz kap. 2.6](#)).
- 3. Rozvojem a podporou excelentního a kvalitního výzkumu za využití aktuálních výzkumných trendů, postupů a metod, a podporou transferu znalostí ve výzkumných oblastech.**
 - Udržet standard kvality výsledků VaV (viz hodnocení uplatněných výsledků od roku 2019, viz výsledky hodnocení NM na úrovni poskytovatele a národní úrovni, [viz kap. 2.1](#), [viz kap. 3](#).)
 - Udržet standard kvality předkládaných a hodnocených výsledků v rámci SKV (viz hodnocení SKV, viz výběr výsledků sekce D [v rámci oblastí kap. 3.1](#), viz Příloha č. 6a³² a Příloha č. 6b.³³
 - Rozvíjet popularizaci výsledků VaV a dalších specifických výzkumných aktivit ([viz kap. 2.8.1](#), [viz kap. 2.8.2](#)).
- 4. Rozvojem spolupráce s uživateli výsledků VaVaI a posílením výkonnosti výzkumu získáváním zdrojů mimo IP DKRVO.**
 - Rozvíjet spolupráci s uživateli výsledků VaVaI ([viz kap. 2.7](#)).
 - Podpořit získávání zdrojů mimo IP DKRVO ([viz kap. 2.3](#), [viz kap. 2.4](#)).
 - Podpořit účelnost využití prostředků ([viz kap. 2.2.4](#), [viz kap. 2.2.5](#), [viz kap. 2.3](#)).
- 5. Rozvojem společenské relevance výzkumu a jeho dopadů v praxi.**
 - Rozvíjet společenskou relevanci a využití výsledků výzkumu v praxi například dokumentací současnosti, výzkumem změn biodiverzity, dopadů klimatické změny na životní prostředí a druhovou skladbu fauny a flóry ([viz kap. 3.1](#), [viz kap. 2.7](#)).
 - Podpořit využití aktuálních trendů, metod a postupů výzkumu (viz body B2 [u oblastí kap. 3.1](#)).

³² Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

³³ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

- Udržet kvalitu a kvantitu uplatněných výsledků (viz hodnocení uplatněných výsledků, [viz kap. 3](#)).
- Podpořit získávání zdrojů v rámci IP DKRVO a dalších zdrojů pro rozvoj NM ([viz kap. 2.3](#), [viz kap. 2.4](#)).

2.2.2 Vize NM

Vize Národního muzea s výhledem na desetileté období, se oproti předchozímu pětiletému období v prvních šesti bodech (dle Koncepce 2019–2023) nemění, nově se instituce zaměří v kontextu současných trendů v oblasti VaV na výraznou podporu aplikovaného výzkumu (bod 7):

1. Udržet standard vysoké výkonnosti a kvality v oblasti VaV a upevnit postavení NM jako vůdčí instituce v rámci resortu MK ČR a silné instituce mezi ostatními VO jiných resortních organizací – naplňovat zodpovědnost vůči VaV pracovníkům NM, IP resortu a vládě, odborné i laické veřejnosti, budoucím generacím.
2. Reflektovat světové trendy VaV v oblasti technologií, standardů, postupů a využití dat.
3. Podporovat digitalizaci a zpřístupnění dat sbírkových fondů pro další využití (standards metadat, stabilní identifikátory, kontextuální propojení, aplikovaný výzkum, propojení dat do větších celků Big data a linked open data, využití i mimo oblast VaV, dlouhodobé uložení).
4. Popularizovat výsledky VaV směrem k široké veřejnosti za využití kreativních prostředků ve fyzickém i virtuálním prostředí.
5. Pokračovat v podpoře rozvoje spolupráce na všech úrovních.
6. Rozšiřovat sbírkový fond NM a zároveň zvyšovat jeho vědeckou a společenskou hodnotu.
7. Zvyšovat podíl aplikovaného výzkumu, jeho společenské relevance a uplatnění v praxi a zároveň podporovat transfer znalostí.

Integrální součástí vize Národního muzea jsou poté strategie rozvoje lidských zdrojů a řízení NM, popsané v [kap. 2.2.6](#), ochrana duševního vlastnictví a nakládání s výsledky VaV, uvedená v [kap. 2.2.7](#) a zajištění kybernetické bezpečnosti NM dle [kap. 2.2.8](#).

V uplynulém období naplňovalo Národní muzeum svoji vizi zejména níže uvedeným způsobem:

1. Naplňování bodu zaměřeného na udržení standardu vysoké výkonnosti a kvality Národního muzea v oblasti VaV dokládají mj. vynikající výsledky („A“), které instituce obdržela v Průběžných hodnoceních plnění Koncepce rozvoje výzkumné organizace Národní muzeum na léta 2019–2023, a to jak v rámci hodnocení VO poskytovatelem, tak v rámci hodnocení na národní úrovni. V rámci sběru RIV23 vykázalo NM dosud rekordních 347 výsledků.
2. Naplňování bodu 2 je v souladu s realizací a plánováním výzkumu za využití aktuálních trendů, metod a postupů a s tím související modernizací přístrojového a laboratorního vybavení, zřetelnými jak v koncepci IP DKRVO 2019–2023, tak v předkládané koncepci IP DKRVO 2024–2028.
3. NM aktivně rozvíjí svoji ICT infrastrukturu na podporu VaV a digitalizace z provozních i účelových prostředků (např. přechodem na cloudové služby, modernizací ICT infrastruktury a vybavení, realizací projektů orientovaných na aplikovaný výzkum, realizací aplikovaných výsledků výzkumu včetně databází a Nmap, přípravou strategických dokumentů jako je koncepce IT a Digitalizace a s tím souvisejícím posílením kybernetické bezpečnosti apod.)

4. Výsledky VaV byly popularizovány směrem k široké veřejnosti nejen prostřednictvím krátkodobých výstav (82) a expozic (24), ale též v rámci digitálních prezentací na platformách eSbírky, Google Arts and Culture a INDIHU. Realizováno bylo 274 přednášek, 22 workshopů, 131 exkurzí, 139 výstupů v médiích apod.
5. NM rozvíjelo v uplynulém období spolupráci na všech úrovních. V oblasti mezinárodní spolupráce se jednalo o 32 spoluprací, na poli národní spolupráce o 20 spoluprací.
6. Akviziční činnost v rámci NM konstantně probíhá a zároveň s ní spojené zvyšování vědecké a společenské hodnoty sbírkového fondu prostřednictvím jak VaV aktivit (publikační činnost), tak s nimi související odborné, výstavní a vzdělávací činnosti instituce.

2.2.3 Vazba koncepce NM na strategické dokumenty MK

Aktivity realizované Národním muzeem v oblasti výzkumu a vývoje jsou primárně zaměřeny na sbírkové fondy a prostředí, z nichž sbírky pocházejí. Uvedené fondy, čítající více než 20 milionů sbírkových předmětů, představují kulturní a přírodní dědictví (v rámci UNESCO jsou jako kulturní dědictví označovány i přírodovědné sbírky) České republiky, Evropy i různých částí světa. Výsledky výzkumu jak hmotné, tak nehmotné kultury, reprezentované sbírkovým portfoliem Národního muzea a příslušnými sociálními a přírodními kontexty, umožňují přistupovat systematicky k ochraně tohoto dědictví. Zároveň prohlubují poznání a pochopení sbírkových forem a obsahů, jsou důležitým předpokladem strukturovaného myšlení a jeho aplikace v praktické oblasti uchovávání a zpřístupňování kulturního dědictví současným a zároveň budoucím generacím.

Rozsah a spektrum sbírkových předmětů Národního muzea jsou nesmírně obsáhlé a zároveň navýsost rozmanité, přičemž tento aspekt s sebou přináší obrovský potenciál nejen pro výzkumnou činnost této instituce. Současně s tím však klade vysoké nároky na koncepční přípravu a realizaci vědecko-výzkumných aktivit. Instituci se dlouhodobě daří vést tyto aktivity v souladu s příslušnými strategickými dokumenty ČR nejen v oblasti vědy a výzkumu, což dokládá schopnost předkládané Koncepce absorbovat směry a trendy určené i aktuálními dokumenty jiných resortů (viz <https://www.databaze-strategie.cz/cz>). Výzkumná strategie a personální zajištění vědeckými specialisty jsou v Národním muzeu natolik pevné, že je možné provádět aplikovaný i základní výzkum bez výpadků zásadního rázu, což doložily mj. okolnosti související s nelehkou situací spojenou s mnohostrannými důsledky pandemie covid-19.

Procesy v oblasti vědy a výzkumu v kategoriích výzkumu jak aplikovaného, tak základního, jsou prostřednictvím svých výzkumných oblastí a dílčích cílů v souladu s Meziřesortní koncepcí aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity na léta 2023–2030 (Koncepce aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity Ministerstva kultury na léta 2023–2030 – dále jen Koncepce VaV MK 2023–2030), schválenou usnesením vlády č. 985 ze dne 5. 10. 2020, jež spadá do gesce MK ČR. Některé vybrané příklady jsou uvedeny v tabulce 2.2.3. Národní muzeum se dále v některých bodech podílí na naplňování Státní kulturní politiky 2021–2025+ podle usnesení vlády ze dne 27. 9. 2021 č. 843. K dalším strategickým dokumentům náleží například Koncepce zahraničního působení Ministerstva kultury na léta 2021–2025 (dále jen Koncepce zahraničního působení MK 2021–2025) z roku 2020 a Koncepce rozvoje knihoven v České republice na léta 2021–2027 s výhledem do roku 2030 (dále jen Koncepce rozvoje knihoven v ČR 2021–2027), kterou vzala na vědomí vláda ČR usnesením ze dne 17. srpna 2020 č. 840. Ilustrativní příklady v tabulce 2.2.3 jsou demonstrativní a reprezentují logiku vztahu ostatních výzkumných oblastí a dílčích cílů předkládané Koncepce ke klíčovým dokumentům vládního řízení ČR.

Tab. 2.2.3: Vazba koncepce NM na strategické dokumenty MK

č.	Strategický dokument	Vazba koncepce NM
1.	Koncepce VaV MK 2023–2030: Strategický cíl 1 – <i>Zaměřit podporu poskytovanou podle Koncepce do oblasti národní a kulturní identity</i>, Specifický cíl 1 – <i>Národní a kulturní identita v historii a archeologii, tematické priority:</i> a) národní a kulturní identita v archeologické, historické a sociálně kulturní kontinuitě či diskontinuitě a jejich reflexi na historickém území českého státu, b) národní a kulturní identita a původ a vývoj sídelních areálů, c) národní a kulturní identita v proměnách a exploataci kulturní krajiny, d) národní a kulturní identita v paměťové kultuře národa, e) národní a kulturní identita v udržování a rozvoji historického a kulturního vědomí, g) národní a kulturní identita v kultuře menšin na historickém území a za hranicemi českého státu a jejich souvislostí v evropském kontextu (Příloha č. 5.1, s. [1]).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí společenskovědně zaměřených oblastí, a to především: a), b) oblasti č. 17 <i>Archeologie</i> a jejího dílčího cíle <i>Zhodnotit především výzkum vybraných významných archeologických lokalit s vazbou na sbírkové fondy Národního muzea, dosud nepublikovaných, unikátně dochovaných fondů či ojedinělých souborů. Odborně zdokumentovat a zpracovat vybrané nejdůležitější části sbírkových fondů klasické archeologie, a to za pomoci dat získaných multioborovou spoluprací (zejména pomocí nedestruktivních metod). Provést systematický výzkum dějin pravěké a středověké archeologie v Čechách vyhodnocením poznatků vybraného období s ohledem na poznání archeologických památek a směřování vývoje oboru, popsaného v kap. 3.1 oblasti 17. koncepce NM;</i> c), d) oblasti č. 12 <i>České novodobé dějiny</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést výzkum zahrnující reflexi trojrozměrných a audiovizuálních předmětů a jejich vystavování ve vztahu k času jejich vzniku a jejich zasazení do prostoru, ve kterém jsou definovány. Zaměřit tak pozornost na textovou i audiovizuální proměnu různých druhů veřejné fyzické a politické krajiny (městská, venkovská, industriální, zemědělská, národní apod.) i mentálních prostorů (místa paměti, reprezentace státu, národa či etnika, životního stylu společnosti, proměn rituálů, vnímání hodnot, postavení a odpovědnosti k životnímu prostředí apod.), popsaného v kap. 3.1 oblasti 12. koncepce NM;</i> e) oblasti č. 10 <i>Dějiny tělesné kultury v kontextu moderních dějin českých zemí</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést výzkum zaměřený na dějiny tělesné kultury a jejího odrazu v rámci českých zemí za využití jak materiálově zaměřených historických přístupů, tak aplikace moderních trendů a postupů. Záběr výzkumu rozšířit i na kontext témat formování kolektivních identit, zejména na manifestace loajality k celku, případně reprezentace, tedy vnější znaky (znázornění) příslušnosti ke skupině, stejně jako na vnitřní vazby a motivace, popsaného v kap. 3.1 oblasti 10. koncepce NM;</i> oblasti č. 13 <i>Etnologie – evropská</i> a jejího dílčího cíle <i>V rámci výzkumu lidové kultury, založeného na muzejních sbírkách, prozkoumat a vyhodnotit dosud málo zpracované fondy Etnografického oddělení a sbírkové celky, popsaného v kap. 3.1 oblasti 13. koncepce NM;</i> g) viz předchozí, dále pomocí oblasti č. 24 <i>Problematika zvukových dokumentů</i> a jejího dílčího cíle <i>Komplexně zhodnotit výzkum vybraných aspektů historie produkce a distribuce zvukových nosičů s vazbou na osobnosti domácího a krajanského života v USA, popsaného v kap. 3.1 oblasti 24. koncepce NM.</i>
2.	Koncepce VaV MK 2023–2030: Strategický cíl 1 – <i>Zaměřit podporu poskytovanou podle Koncepce do oblasti národní a kulturní identity</i>, Specifický cíl 2 – <i>Národní, regionální a lokální aspekty v jazykové, literární a kulturní identitě, tematická priorita</i>, b) národní, regionální	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 13 <i>Etnologie – evropská</i> a jejího dílčího cíle <i>V rámci výzkumu lidové kultury, založeného na muzejních sbírkách, prozkoumat a vyhodnotit dosud málo zpracované fondy Etnografického oddělení a sbírkové celky, popsaného v kap. 3.1 oblasti 13. koncepce NM.</i>

	<i>a lokální aspekty v jazykových, literárních a kulturních specifikách regionů a formování regionálních a lokálních identit (Příloha č. 5.1, s. [1]).</i>	
3.	Koncepce VaV MK 2023–2030: Strategický cíl 1 – <i>Zaměřit podporu poskytovanou podle Koncepce do oblasti národní a kulturní identity</i>, Specifický cíl 3 – <i>Národní a kulturní identita ve výzkumu umělecké tvorby, tematická priorita a) národní a kulturní identita v uchování, dokumentaci a evidenci kulturního dědictví v oblasti lidové kultury a tradice, hudby, divadla a filmu, b) národní a kulturní identita v regionálních a lokálních kulturně-uměleckých aktivitách, odhalení rizik dalšího vývoje, včetně výzkumu důsledků postupů zaměřených na podporu kulturních aktivit a péči o nehmotné kulturní dědictví, c) národní a kulturní identita v hodnocení společensko-kulturních dopadů současné živé kultury a umění na rozvoj demokratické společnosti a zlepšování přístupu ke kulturním statkům (Příloha č. 5.1, s. [1]).</i>	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: a) oblasti č. 13 Etnologie – evropská a jejího dílčího cíle <i>V rámci výzkumu lidové kultury, založeného na muzejních sbírkách, prozkoumat a vyhodnotit dosud málo zpracované fondy Etnografického oddělení a sbírkové celky</i>, popsáno v kap. 3.1 oblasti 13. koncepce NM; oblasti č. 20 Hudební historie a jejího dílčího cíle <i>Provést výzkum vybraných fondů hudebně historického oddělení ČMH vyžadujících podrobnější zpracování z pohledu jejich provenienčního scelení a zpřístupnění. Následně vědecky zhodnotit vybrané fondy včetně jejich charakteristiky, původu, obsahu a významu pro poznání dějin hudební kultury českých a středoevropských zemí</i>, popsáno v kap. 3.1 oblasti 20. koncepce NM; oblasti č. 14 Divadlo – <i>dějiny a současnost</i> a jejího dílčího cíle <i>Prozkoumat a komplexně vědecky zpracovat část fondů ze sbírky Divadelního oddělení NM, především fond fotografií a negativů a některé fondy, které jsou součástí výtvarné sbírky. Kromě toho zpracovat a vědecky zhodnotit dílčí témata z fondů Divadelního oddělení NM – pozůstalosti významných osobností (režiséři, dramatici, herci, choreografové, scénografové...), archivy divadel amatérských i profesionálních, materiály k jednotlivým divadelním epochám a směrům</i>, popsáno v kap. 3.1 oblasti 14. koncepce NM; b), c) oblasti č. 14 Divadlo – <i>dějiny a současnost</i>, a jejího dílčího cíle <i>V rámci dokumentace současného a nedávného divadla provést několik vědeckých dílčích sond s akcentem na tanec, vztah divadla a společnosti či audiovizuální dokumentaci divadla. Provést výzkum a jeho zhodnocení zaměřené na dokumentaci divadelních budov v České republice</i>, popsáno v kap. 3.1 oblasti 14. koncepce NM;
4.	Koncepce VaV MK 2023–2030: Strategický cíl 1 – <i>Zaměřit podporu poskytovanou podle Koncepce do oblasti národní a kulturní identity</i>, Specifický cíl 4 – <i>Národní a kulturní identita v péči o kulturní dědictví a území s historickými hodnotami</i>, tematická priorita a) <i>ochrana, konzervace, restaurování a prevence národního nemovitého a movitého kulturního dědictví pro jeho uchování a pro zkvalitnění systému péče o památky a sbírkové fondy, včetně muzejních, knihovních a archivních (Příloha č. 5.1, s. [1]), e) péče o národní movité kulturní dědictví ve sbírkotvorných institucích s využitím nástrojů a aplikací moderních způsobů ukládání, uchovávání a prezentace, h) historický, kulturní, hospodářský a společenský vývoj</i>	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: a) oblasti č. 8 Chemicko-technologický průzkum a restaurování muzejních sbírek a jejích dílčích cílů <i>Provést a vědecky zhodnotit neinvazivní restaurátorský a technologický průzkum vybraných unikátních uměleckých předmětů ze sbírek Národního muzea – výzkum v oblasti materiálové degradace a technologie restaurování. Implementovat a vědecky zhodnotit moderní zobrazovací metody do procesu restaurátorského a materiálového průzkumu malířských a sochařských děl a Provést a vědecky zhodnotit restaurátorský a technologický průzkum vybraných unikátních či technologicky zajímavých předmětů ze sbírek Národního muzea. Realizovat výzkum vybraných jednotlivých restaurovaných umělecko-řemeslných sbírkových předmětů s cílem jej doplnit o technologické detaily či nové možnosti jejich bezpečného restaurování a moderní formy prezentace/vystavování. Zaměřit se zejména na umělecko-řemeslné předměty z textilu, kovů, silikátových materiálů a papíru</i>, popsáno v kap. 3.1 oblasti 8. koncepce NM; e) viz předchozí, dále pomocí oblasti č. 26 Muzeologie a jejího

	historického území českého státu (Příloha č. 5.1, s. [2]).	dílčího cíle <i>Provést komplexní reflexi vzdělávacích aktivit NM z hlediska didaktických metod a aktuálních přístupů, včetně analýzy kvantitativních a kvalitativních dat získaných v rámci vzdělávacích aktivit, přístupu k různým skupinám návštěvníků mj. na základě poznatků získaných v rámci lektorských programů a dalších vzdělávacích aktivit spojených s novými expozicemi, teoretických poznatků z vědeckého zpracování sbírek v kontextu práce s návštěvníky se speciálními potřebami přímo ve výstavách a expozicích i v online prostředí (včetně aplikace těchto poznatků), poznatků v oblasti muzejní komunikace, prezentace a práce s návštěvníky z různých úhlů pohledu (PR, marketing, edukace z pohledu publika), společenské role muzeí, s ohledem např. na problematiku udržitelnosti nebo rovného přístupu, popsaného v kap. 3.1 oblasti 26. koncepce NM;</i> h) oblasti č. 9 <i>Starší české dějiny</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést výzkum a vědecké zhodnocení vybraných významných celků historických sbírkových fondů oddělení starších českých dějin Historického muzea NM z období 11.–19. století. Zkoumané předměty analyzovat jako doklady hmotné kultury s ohledem na jejich historické, kulturní a sociální funkce či historické technologie, výrobní metody a materiály, prohloubit znalosti o vývoji a dokumentaci fondů vytčeného období, popsaného v kap. 3.1 oblasti 9. koncepce NM.</i>
5.	Koncepce VaV MK 2023–2030: Strategický cíl 1 – <i>Zaměřit podporu poskytovanou podle Koncepce do oblasti národní a kulturní identity</i> , Specifický cíl 5 – <i>Využití inspirace kulturním dědictvím pro podporu výzkumu v oblasti umění a uměleckého řemesla</i> , tematická priorita b) <i>aplikovaný výzkum a využití jeho výsledků pro podporu památkových technologií, restaurování a řemesel</i> (Příloha č. 5.1, s. [2]).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 8 <i>Chemicko-technologický průzkum a restaurování muzejních sbírek</i> a jejích dílčích cílů <i>Provést a vědecky zhodnotit neinvazivní restaurátorský a technologický průzkum vybraných unikátních uměleckých předmětů ze sbírek Národního muzea – výzkum v oblasti materiálové degradace a technologie restaurování. Implementovat a vědecky zhodnotit moderní zobrazovací metody do procesu restaurátorského a materiálového průzkumu malířských a sochařských děl</i> a <i>Provést a vědecky zhodnotit restaurátorský a technologický průzkum vybraných unikátních či technologicky zajímavých předmětů ze sbírek Národního muzea. Realizovat výzkum vybraných jednotlivých restaurovaných umělecko-řemeslných sbírkových předmětů s cílem jej doplnit o technologické detaily či nové možnosti jejich bezpečného restaurování a moderní formy prezentace/vystavování. Zaměřit se zejména na umělecko-řemeslné předměty z textilu, kovů, silikátových materiálů a papíru, popsaných v kap. 3.1 oblasti 8. koncepce NM.</i>
6.	Státní kulturní politika 2021–2025+: Hlavní cíl 2 – <i>Účinná péče o kulturní dědictví</i> , Specifický cíl – <i>Plán péče o tradiční lidovou kulturu v ČR na léta 2021–2025 (s výhledem do roku 2030).</i> (Příloha II, s. [2]).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 13 <i>Etnologie – evropská</i> a jejího dílčího cíle <i>V rámci výzkumu lidové kultury, založeného na muzejních sbírkách, prozkoumat a vyhodnotit dosud málo zpracované fondy Etnografického oddělení a sbírkové celky, popsaného v kap. 3.1 oblasti 13. koncepce NM.</i>
7.	Státní kulturní politika 2021–2025+: Hlavní cíl 2 – <i>Účinná péče o kulturní dědictví</i> , Specifický cíl – <i>Vybudovat Národní zvukové centrum</i> (Příloha II, s. [3]).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 24 <i>Problematika zvukových dokumentů</i> a jejího dílčího cíle <i>Vytvoření dílčích pracovních postupů a mobilních nástrojů v oblasti fyzické ochrany a digitalizace zvukových nosičů ve sbírkách NM a paměťových institucích ČR, popsaného v kap. 3.1 oblasti 24. koncepce NM.</i>

8.	Státní kulturní politika 2021–2025+: Hlavní cíl 3 – <i>Rozvoj živého umění</i>, Specifický cíl – <i>Využití živého umění ke zpřístupnění a prezentaci kulturního dědictví</i> (Příloha II, s. [3]).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 14 <i>Divadlo – dějiny a současnost</i> a jejího dílčího cíle <i>V rámci dokumentace současného a nedávného divadla provést několik vědeckých dílčích sond s akcentem na tanec, vztah divadla a společnosti či audiovizuální dokumentaci divadla. Provést výzkum a jeho zhodnocení zaměřené na dokumentaci divadelních budov v České republice, popsaného v kap. 3.1 oblasti 14. koncepce NM.</i>
9.	Státní kulturní politika 2021–2025+: Hlavní cíl 5 – <i>Širší role kultury v ČR</i>, Specifický cíl – <i>Spolupráce v rámci rozvojové spolupráce</i> (Příloha II, s. [4]).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 17 <i>Archeologie</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést terénní archeologický výzkum a prospekce vybraných významných lokalit především v oblasti Středomoří a Blízkého východu (např. Itálie, Sýrie, Alžírsko, Bulharsko) s vazbou na archeologickou terénní výzkumnou činnost NM za využití moderních technologií při dokumentaci, výzkumu, interpretaci a prezentaci vědeckých výsledků a rovněž při ochraně archeologického dědictví, popsaného v kap. 3.1 oblasti 17. koncepce NM;</i> oblasti č. 18 <i>Civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést archeologický výzkum a vědecky zpracovat výkopovou dokumentaci vztahující se k vybraným lokalitám starověkého nilského údolí a Předního východu s důrazem na sídelní lokality a jejich zázemí, popsaného v kap. 3.1 oblasti 18. koncepce NM.</i>
10.	Koncepce zahraničního působení MK 2021–2025: Nástroj 5 – <i>Mezirezortní spolupráce – Ministerstvo kultury se prostřednictvím svých příspěvkových organizací aktivně zapojuje do zahraniční rozvojové a humanitární spolupráce podporou aktivit směřujících k zachování kulturního dědictví v jiných zemích, jako je účast odborníků na restaurování a rekonstrukcích a archeologických výzkumech v důležitých světových kulturně-historických lokalitách</i> (s. 8–9); IV. Teritoriální zaměření – <i>Blízký východ a Severní Afrika – Historicky silné vazby má Česko na Egypt, a to na základě desítky let trvající spolupráce v oblasti archeologie, jejíž další pokračování bude Ministerstvo kultury dle svých možností podporovat. V oblasti archeologie a rovněž při záchraně poškozených památek bude pokračovat spolupráce se Sýrií. V případě Maroka, Alžírsko a Tuniska je perspektivní prohlubování spolupráce v oblasti digitalizace a zachování dokumentů, muzejnictví nebo knihovnictví</i> (s. 14).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 18 <i>Civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu</i> a jejich dílčích cílů <i>Provést výzkum a zhodnocení vybraných významných egyptologických, nubilogických a předovýchodních sbírek Národního muzea – Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur, včetně studia komparativního materiálu v domácích a světových sbírkách a Provést archeologický výzkum a vědecky zpracovat výkopovou dokumentaci vztahující se k vybraným lokalitám starověkého nilského údolí a Předního východu s důrazem na sídelní lokality a jejich zázemí, popsaných v kap. 3.1 oblasti 18. koncepce NM;</i> oblasti č. 17 <i>Archeologie</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést terénní archeologický výzkum a prospekce vybraných významných lokalit především v oblasti Středomoří a Blízkého východu (např. Itálie, Sýrie, Alžírsko, Bulharsko) s vazbou na archeologickou terénní výzkumnou činnost NM za využití moderních technologií při dokumentaci, výzkumu, interpretaci a prezentaci vědeckých výsledků a rovněž při ochraně archeologického dědictví, popsaného v kap. 3.1 oblasti 17. koncepce NM.</i>
11.	Koncepce rozvoje knihoven v ČR 2021–2027: Oblast B – <i>Informační služby knihoven v analogovém a digitálním prostředí, cíl</i>	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 25 <i>Historické knihovní fondy</i> a jejího dílčího cíle <i>Provést výzkum historických knižních vazeb a historických fondů s primárním zaměřením na rukopisy a staré tisky. Aplikovat</i>

	B13 – Pokračovat v digitalizaci knihovních fondů a rozšířit ji na další typy dokumentů z oblasti kulturního dědictví (hudebniny, plakáty, pohlednice, zvukové dokumenty atd.), podporovat převod dříve pořízených dat do podoby odpovídající aktuálním standardům, spolupracovat při digitalizaci fondů a sbírek paměťových institucí a sbírek vědeckých institucí (zejména v oblasti sociálních a humanitních věd, vydávat a podporovat vydávání nekomerční české literatury ve formátu e-knih dostupných široké veřejnosti zdarma (s. 37).	zavedené metodiky průzkumu na vybrané celky i jednotliviny. Vědecké výstupy syntetizovat podle podobnosti v knihvazačském zpracování a charakteristických provenienčních znaků, zahrnout historii a texty vybraných knih, popsáno v kap. 3.1 oblasti 25. koncepce NM.
12.	Koncepce rozvoje knihoven v ČR 2021–2027: Oblast B – Informační služby knihoven v analogovém a digitálním prostředí, cíl B14 – Spolupracovat s vědeckými institucemi při vytváření virtuálního badatelského prostředí pro humanitně orientované obory (lingvistika, historie, filozofie, archeologie, etnologie, dějiny umění atd.) a přírodní vědy včetně tvorby specializovaných datových zdrojů a nástrojů. Podporovat vytěžitelnost dat pomocí automatizovaných nástrojů strojového čtení pro potřeby digitalizace společnosti. Rozvíjet principy digital humanities (s. 36).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 25 <i>Historické knihovní fondy</i> a jejich dílčích cílů <i>Provést komplexní analýzu a zhodnocení publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923</i> a <i>Analyzovat vybrané fondy oddělení knižní kultury, a to konkrétně kramářské tisky a modlitby, se zaměřením na jejich ilustrace. Dále analyzovat fondy nakladatelské reklamy uložené v témže oddělení</i>, popsanych v kap. 3.1 oblasti 25. koncepce NM.
13.	Koncepce rozvoje knihoven v ČR 2021–2027: Oblast B – Informační služby knihoven v analogovém a digitálním prostředí, cíl B13/15 – Spolupracovat v oblasti prezentace historických dokumentů, zpřístupnění plnotextových edic historických textů, přípravě standardů pro popis rukopisů a starých tisků (s. 38).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 25 <i>Historické knihovní fondy</i> a jejich dílčích cílů <i>Provést komplexní analýzu a zhodnocení publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923</i> a <i>Analyzovat vybrané fondy oddělení knižní kultury, a to konkrétně kramářské tisky a modlitby, se zaměřením na jejich ilustrace. Dále analyzovat fondy nakladatelské reklamy uložené v témže oddělení</i> a <i>Provést výzkum historických knižních vazeb a historických fondů s primárním zaměřením na rukopisy a staré tisky. Aplikovat zavedené metodiky průzkumu na vybrané celky i jednotliviny. Vědecké výstupy syntetizovat podle podobnosti v knihvazačském zpracování a charakteristických provenienčních znaků, zahrnout historii a texty vybraných knih</i>, popsanych v kap. 3.1 oblasti 25. koncepce NM.
14.	Koncepce rozvoje knihoven v ČR 2021–2027: Oblast C – Trvalé uchování tradičních knihovních dokumentů, cíl C18 – Vybudovat Národní zvukové centrum s cílem zajistit finanční a organizační podporu oblasti zpracování, digitalizace a ochrany zvukových dokumentů (s. 40).	Koncepce NM naplňuje strategický dokument pomocí: oblasti č. 24 <i>Problematika zvukových dokumentů</i> a jejího dílčího cíle <i>Vytvoření dílčích pracovních postupů a mobilních nástrojů v oblasti fyzické ochrany a digitalizace zvukových nosičů ve sbírkách NM a paměťových institucích ČR</i>, popsáno v kap. 3.1 oblasti 24. koncepce NM.

2.2.4 Podmínky NM

Využití pořízeného dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku IP DKRVO nad 250 tis. Kč k plnění koncepce na roky 2019–2023

č.*	Věcná specifikace investice	rok	Výdaje celkem (tis. Kč)	Výdaje z IP DKRVO (tis. Kč)	Popis využití při plnění IP DKRVO 2019–2023
1.	Nový vůz dodávkového typu s pohonem 4x4	2019	904	904	Vozidlo Volkswagen Caddy TL 2,0 je využíváno Přírodovědeckým muzeem za účelem transportu materiálu z terénního výzkumu napříč přírodovědnými výzkumnými oblastmi, a nahradilo tak již dosluhující dodávku využívanou pro stejný účel. V rámci terénního výzkumu bylo realizováno 194 expedic, v rámci tuzemského terénního výzkumu bylo navštíveno 118 lokalit. Ročně bylo najeto zhruba 30 000 km.
2.	Vybavení RTG laboratoře	2019	330	264	Databáze Powder Diffraction File 2020 je využívána jako specializovaná srovnávací databáze pro analýzy na rentgenovém práškovém difraktometru Bruker D8 Advance pro účely výzkumu mineralogicko-petrologického oddělení Přírodovědeckého muzea. Databáze byla zejména využita v oblasti 1. Mineralogie a petrologie pro identifikaci fázového složení studovaných předmětů (determinace minerálních druhů). Ročně je tato databáze využita při zpracování více jak jednoho tisíce analýz, které jsou zhodnoceny ve více než 15 publikačních výstupech (ročně).
5.	Výkonné PC do laboratoře	2019	496	400	PC, upraveného zejména na vysoký výkon v oblasti 3D modelací a analýzy dat velkého objemu, je využíváno přímo na analýzy, modelace, vyhodnocení a další práce s výstupy z Micro-CT v paleontologickém oddělení NM. Rozšiřuje možnosti využití a interpretace výsledků skenovaného materiálu pomocí nedestruktivních metod a další post-processing. Pomocí 3D modelů je možné zobrazit i negativní povrch předmětů a získat tak původní 3D morfologii, která velmi přispívá k systematickému pochopení. Zařízení je využíváno zejména v plnění výzkumu v oblasti 2. Paleontologie, ale i v dalších oblastech jako jsou 5. Entomologie, 6. Zoologie a je důležitým základem jak pro samotný výzkum, tak publikační výstupy. Výsledná 3D digitální data jsou součástí publikačních výstupů i sbírkové dokumentace.
6.	Kamera DP74 včetně softwaru	2019	260	208	Specializovaná kamera Olympus DP74 včetně softwaru a příslušenství, napojená na dříve pořízený profesionální mikroskop Olympus BX 43, je využívána jako barevná digitální kamera pro fotografování mikrostruktur a obrazovou analýzu biologického materiálu ve sbírkách mykologického oddělení Přírodovědeckého muzea. Je využívána pro každodenní studium a publikační zhodnocení vybraných skupin hub, zejména ve výzkumu oblasti 3 Mykologie a lichenologie, kdy

					vykázané taxonomické články obsahují snímky pořízené touto kamerou.
7.	Stereomikroskop vyšší třídy	2019	357	240	Stereomikroskop Leica M205 vč. příslušenství rozšiřuje možnosti entomologického oddělení zejména v oblasti taxonomického výzkumu a umožňuje detailní prostudování materiálu relevantního k výzkumné oblasti 5. Entomologie. Je využíván pro každodenní studium a publikační zhodnocení vybraných skupin brouků.
8.	Stereomikroskop vyšší třídy s kamerou	2019	484	360	Stereomikroskop SZX16 s bezestinným nasvícením včetně příslušenství je specializovaný stereomikroskop pro účely studia sbírkového materiálu entomologického oddělení Přírodovědeckého muzea, využívaný zejména v rámci výzkumu oblasti 5. Entomologie. Vybavení přispívá ke studiu a publikačnímu zhodnocení zástupců řádu Lepidoptera, je využíván pro každodenní studium jemných struktur drobných nočních můr.
10.	Obnova přístrojového vybavení molekulární laboratoře	2019	500	400	Nové vybavení molekulární laboratoře jako inkubátor ThermoMixer, dokumentační systém gelů s digitální termotiskárnou, 4 kusy pultových mrazáků, laboratorní centrifuga s příslušenstvím, je součástí procesu technologické modernizace molekulární laboratoře Přírodovědeckého muzea pro zachování kvality a standardů vědeckých výstupů v souladu s moderními metodami výzkumu. Vybavení je využíváno zejména pro výzkum oblastí 5. Entomologie a 6. Zoologie, zaměřený na studium biodiverzity a populační biologie vybraných skupin živočichů a s tím spojených publikačních výstupů.
13.	Digitální RTG panel detektor	2019	707	707	Digitální RTG flat panel detektor pro skiagrafické zařízení je součástí technologické modernizace laboratoře dokumentace a digitalizace antropologického oddělení ke stávajícímu RTG skiagrafickému zařízení Cosmos I, díky čemuž se rozšířily možnosti jeho využití v rámci nedestruktivních metod výzkumu osteologického materiálu v souladu s řešením výzkumných cílů oblasti 7. Antropologie minulých populací. Zařízení přispělo zejména k výzkumu zdravotního stavu minulých populací, zhodnocenému řadou impaktovaných publikačních výstupů v prestižních periodikách.
15.	Osobní automobil – combi	2019	478	360	Vozidlo Peugeot Rifter long active 1.5 BlueHDi 100 man5 je primárně určeno pro transport v rámci terénního výzkumu Historického muzea jak v oblasti 17. Archeologie, tak v oblastech relevantních svými cíli k dokumentaci současnosti. Vzhledem k dislokaci depozitárních budov v několika geografických lokalitách mimo Prahu, je využíván k transportu materiálu a osob mezi těmito objekty za účelem výzkumu sbírkového fondu Historického muzea v souladu s většinou výzkumných oblastí HM, dále k cestám na konference v ČR i v zahraničí. Ročně bylo najeto zhruba 25 000 km.

19.	RTG lampa	2020	299	204	RTG lampa pro rentgenový práškový difraktometr Bruker (Twist tube long fine focus, 2.2 kW) byla pořízena v rámci pravidelné obnovy přístroje (životnost RTG lampy je 2–3 roky provozu), zajišťující výzkum mineralogicko-petrologického oddělení zejména s vazbou na oblast 1. Mineralogie a petrologie. Přístroj je využíván pro identifikaci fázového složení studovaných předmětů, zpřesnění parametrů základních cel fází a určení krystalové struktury. Ročně je na přístroji provedeno více než tisíc analýz, které jsou zhodnoceny ve více než 15 publikačních výstupech (ročně).
20.	Terénní a laboratorní systém pro pořizování 3D snímků	2020	659	506	Terénní a laboratorní systém pro pořizování 3D snímků Macroscopic Solutions Macropod Pro 3D, který umožňuje zaznamenat ve 3D morfologii a strukturu povrchu anorganického i biologického materiálu, je využíván pro výzkum paleontologického oddělení v rámci oblasti 2. Paleontologie. Přístroj je zejména využíván pro detailní dokumentaci materiálu při velkém zvětšení, které dosahuje hodnot až 5:1. Je tak možné zaznamenat předměty od velikosti 2 mm. Výsledné fotografie jsou součástí sbírkové dokumentace a také mnoha publikačních výstupů, které na oddělení vznikají.
22.	Navýšení kapacity přístrojového vybavení molekulární laboratoře	2020	570	470	Další etapa modernizace molekulární laboratoře o pultový hluboko mrazící box a thermocykler Mastercycler včetně dalšího vybavení umožnila posílit standard výstupů oproti jiným laboratorům. Vybavení je zejména využíváno pro výzkum oblastí 5. Entomologie a 6. Zoologie zaměřený na otázky spojené s diverzitou, populační strukturou a příbuzností vybraných skupin živočichů, zhodnocený řadou impaktovaných publikačních výstupů.
23.	Kompaktní ultrazvukový sonikátor	2020	480	400	Kompaktní ultrazvukový sonikátor rozšířil vybavení antropologické laboratoře o lepší a efektivnější zpracování kosterních preparátů pro účely přípravy vzorků pro izotopové analýzy v souladu se zaměřením výzkumu oblasti 7. Antropologie minulých populací. Významné výstupy (min. 9 publikací), využívající mimo jiné toto vybavení, se věnovaly popisu stravy středověké a novověké populace střední Evropy, často ve vztahu k různým onemocněním.
30.	Ruční spektrometr VANTA VCR	2020	902	720	Ruční spektrometr VANTA VCR představuje významné rozšíření možností výzkumu v rámci Náprstkova muzea. Přístroj je využíván na nedestruktivní materiálový průzkum muzejních sbírkových předmětů z kovů a ostatních anorganických materiálů ve sbírkách NpM v rámci výzkumné oblasti 19. Mimoevropské kultury. Výsledky výzkumu za využití tohoto přístroje byly zhodnoceny v řadě studií a monografií, například v publikacích „Umění šperku v zemích Orientu“ a „Stříbrná a modrá: šperky z Číny v Náprstkově muzeu“.

34.	Speciální stereomikroskop s fotografickým zařízením	2021	1 532	1300	Plně vybavený stereomikroskop Leica M205 nejvyšší třídy s fotografickým zařízením, možností dokumentace objektů v přímém zorném poli a trojím typem osvětlení, rozšířil entomologickou laboratoř o další možnosti výzkumu zaměřeného na zástupce vybraných skupin hmyzu a studium jantarových fosilií v rámci výzkumné oblasti 5. Entomologie. Vybavení je využíváno zejména pro studium a publikační zhodnocení drobných zástupců hmyzu, jelikož jako jediný stereomikroskop disponuje velmi vysokým zvětšením. Dále je využíván pro studium jantarových fosilií.
35.	Vybavení molekulární laboratoře pro metodu NGS	2021	1 647	1 600	Modernizace a rozšíření v rámci další etapy rozvoje molekulární laboratoře. V rámci obnovy byla pořízena digestoř, Mastercycler X50s a laboratorní mrazničky pro uchování chemikálií a vzorků. Dále pak výrobek čisté vody a PCR box pro snížení rizika kontaminací během procesu izolace a amplifikace DNA. Zároveň byla laboratoř rozšířena o Blue Pippin BLU0001, sloužící k tvorbě knihoven a vyhledávání sekvencí určitých velikostí. Díky novému vybavení se laboratoř rozšířila o metodu Next Generation Sequencing, vyžadující vysokou čistotu prostředí. Vybavení je zejména využíváno pro výzkum oblastí 5. Entomologie a 6. Zoologie a zhodnoceno v rámci publikačních výstupů zabývajících se evolucí a populační genetikou vybraných skupin živočichů.
36.	Lyofilizátor	2021	339	280	Nový Lyofilizátor, nahrazující dosluhující přístrojové vybavení antropologické izotopové laboratoře, je využíván pro výzkum stravy na základě stabilních izotopů uhlíku a dusíku v rámci oblasti 7. Antropologie minulých populací. Je zhodnocován v řadě impaktovaných publikací.
46.	Terénní osobní automobil pro výzkumy v Súdánské republice	2022	471	471	S ohledem na nepříznivý geopolitický vývoj v Súdánské republice a zpožděné dodávky automobilů v důsledku pandemických opatření (investice byla původně plánována na rok 2021), byl účel využití automobilu adaptován pro terénní výzkum a převoz materiálu v Evropě a přilehlých zemích. Auto je využíváno pro tuzemský terénní výzkum a výzkum sbírkových fondů v Evropě, např. v Polsku či v Německu, v tuzemsku se jedná o sbírkový výzkum např. na státním hradě Buchlov nebo na státním zámku Kynžvart. Vozidlo je také používáno k transportu archivních podkladů, pro cesty za archivním výzkumem. Automobil je tak pro tento účel využíván primárně NpM a HM v souladu s relevantními výzkumnými oblastmi a za rok 2022 bylo najeto přes 15 000 km.
49.	RTG lampa	2022	363	206	RTG lampa pro rentgenový práškový difraktometr Bruker (Twist tube long fine focus, 2.2 kW) byla pořízena v rámci pravidelné obnovy přístroje (životnost RTG lampy je 2–3 roky provozu) zajišťující výzkum mineralogicko-petrologického oddělení zejména s vazbou na oblast 1. Mineralogie a petrologie. Přístroj

					je využíván pro identifikaci fázového složení studovaných předmětů, zpřesnění parametrů základních cel fází a určení krystalové struktury. Ročně je na přístroji provedeno více než tisíc analýz, které jsou zhodnoceny ve více než 15 publikačních výstupech (ročně).
52.	Obnova přístrojového vybavení molekulární laboratoře	2022	1 586	1 586	V další etapě modernizace byla molekulární laboratoř dovybavena výkonnější centrifugou 5430G s příslušenstvím, systémem Minicute MC-02, cyklerem Mastercycler X50s pro navýšení kapacity, hluboko mrazícím boxem, chladničkou a chladicími inkubátory pro uchování vzorků, především pak hmyzu či dalších biologických materiálů. Zároveň byl pořízen Stereomikroskop Leica S9 pro studium organismů určených pro molekulární analýzy a disekce jejich tkání. Přístroje významně rozšířily a zejména zefektivnily práci v molekulární laboratoři. Vybavení je zejména využíváno pro výzkum oblastí 5. Entomologie a 6. Zoologie a zhodnoceno v rámci vědeckých publikací zaměřených na evoluci a rozmanitost vybraných skupin živočichů.
53.	Krystal LTAP pro elektronový mikroanalýzátor Cameca SX100	2022	1 123	1 100	Krystal LTAP pro elektronový mikroanalýzátor Cameca SX100 představuje obnovu vybavení laboratoře elektronové mikroanalýzy mineralogicko-petrologického oddělení PM a je využíván zejména v rámci oblasti 1. Mineralogie a petrologie pro kvantitativní stanovení chemického složení minerálních a anorganických fází v mikroměřítku. Ročně je na přístroji provedeno více než 20 000 bodových analýz, které jsou zhodnoceny ve více než 25 publikačních výstupech (ročně).
57.	Sensys Magneto MXPDA	2022	803	800	Sensys Magneto MXPDA je mobilní magnetometrická sestava umístěná na vozíčku, využívaná pro nedestruktivní archeologický průzkum v rámci výzkumné oblasti 17. Archeologie. Zařízení je využíváno pro vyhledávání a mapování antropogenních struktur na lokalitách, z nichž pochází materiál ve sbírkách, nebo kde aktuálně probíhají povrchové sběry, čímž dodává předmětům alespoň část jejich ztraceného kontextu.

*Číslo investice uvedené v tab. 2.3.2 v koncepci IP DKRVO 2019–2023.

Investice plánované na rok 2023 a převedené z roku 2022 jsou a budou realizovány v průběhu roku 2023 a zhodnoceny v průběžné a závěrečné zprávě IP DKRVO 2019–2023.

Materiálně-technické podmínky a zázemí Národního muzea pro plnění koncepce na léta 2024–2028

Národní muzeum disponuje několika desítkami odborných pracovišť specializujících se na specifické oblasti výzkumu přírodovědných i společensko-vědních oborů a s nimi spojené metody a postupy. Tato pracoviště často přímo korelují s jednotlivými odděleními a výzkumnými oblastmi, ale mají i mezioborový přesah. Kromě standardního přístrojového a laboratorního vybavení, infrastruktury a potřebného zázemí budovaného několik desítek let, disponuje NM i nadstandardními specializovanými pracovišti zajišťujícími využití aktuálních a moderních metod výzkumu a zvyšujícími tak konkurenceschopnost instituce v rámci

výzkumu a vývoje nejen na národní úrovni. Tato pracoviště budou dále kontinuálně rozvíjena v následujícím období, jak je uvedeno v kapitole 2.3 v rámci požadovaných investic nejen z prostředků IP DKRVO, ale například v rámci programu NPO či národních a mezinárodních projektů. Kromě zmíněného technického a odborného zázemí je nutné zmínit zázemí i z pohledu materiálového, představující samotné sbírky světového významu, archivní a knihovní fondy a s nimi spojenou dokumentaci a srovnávací materiál.

Mezi jedinečná specializovaná odborná pracoviště lze například zařadit:

1. Několik dlouhodobě budovaných pracovišť **mineralogicko-petrologického** oddělení, zaměřených na komplexní instrumentální výzkum mineralogických, petrologických a dalších anorganických materiálů – zejména pracoviště rentgenové difrakce vybavené difraktometrem Bruker D8 Advance včetně nezbytného SW a databází srovnávacích dat, pracoviště elektronové mikroanalýzy vybavené elektronovou mikrosondou Cameca SX100 včetně nezbytného příslušenství, pracoviště vibrační spektroskopie vybavené konfokálním Raman mikroskopem Olympus Thermo DXR se třemi různými budícími laserovými zdroji včetně rozšiřujícího vybavení a SW a infračerveným FTIR spektrometrem Nicolet iS5 s doplňky, a pracoviště pro studium fluidních inkluzí v minerálech vybavené mikroskopem Olympus BX53M s integrovanou mikrotermometrií pro studium fluidních inkluzí. Vybavení je využíváno zejména pro systematický výzkum chemického složení, morfologie, krystalové a molekulové struktury minerálních fází, stejně jako podmínek jejich vzniku. Instrumentální výzkum v rámci pracoviště vedl v posledních pěti letech v rámci IP DKRVO 2019–2023 k uplatnění více než 50 publikací ve WoS a více než 90 publikací ve Scopus periodikách a byl využíván i při řešení projektů GA ČR a projektu aplikovaného bezpečnostního výzkumu. Zejména v oboru mineralogie se jedná o jedno z mála špičkových pracovišť v České republice bez srovnatelné analógie v muzejních poměrech. Nadstandardní vybavení je využíváno i při rozsáhlé tuzemské (vedle muzejních organizací i přírodovědecké fakulty UK a MU, ústavy AV ČR, Česká geologická služba, Kriminologický ústav) a zahraniční (Slovensko, Itálie, Polsko, USA, Řecko, Austrálie atd.) spolupráci a v neposlední řadě též při pobytech tuzemských i zahraničních stážistů.
2. Pracoviště **paleontologického** oddělení zahrnující paleontologické laboratoře vybavené elektronovým mikroskopem, rentgenovým mikrotomografem microCT, mikroskopy pro procházející i odražené světlo a také kvalitně vybavené pracoviště pro makrofotografii, sloužící pro systematický, ekologický a morfologický výzkum botanického a zoologického (nejen) fosilního materiálu. Jednotlivé přístroje jsou využívány téměř každý den a obnovou v uplynulých pěti letech se podařilo vytvořit komplexní přístrojové zázemí, které je moderní nejen na poměry muzejní sféry, ale i ve srovnání s akademickými institucemi.
3. **Molekulární laboratoř** vybavenou moderním vybavením pro extrakci a analýzu DNA (zařízení Blue Pippin BLU0001, cyklery, inkubátory, chlazené centrifugy, PCR box, digestor, stereomikroskop, výrobek čisté vody chladicí a mrazicí zařízení pro uchování chemikálií a zejména pak dlouhodobé uchování izolátů), sloužící k výzkumu evoluce, příbuznosti, biodiverzity či populační genetiky vybraných skupin živočichů. Laboratoř je prakticky v permanentním využití pro přípravu vzorků a izolaci DNA pro následné analýzy, bez kterých se neobejde moderní výzkum zabývající se živou přírodou. Cílenou restrukturalizací a obnovou vybavení během uplynulých pěti let se podařilo vytvořit kvalitní moderní pracoviště, které je k dispozici všem složkám NM a je unikátní jak v rámci NM, tak ostatních sbírkotvorných výzkumných organizací v ČR.
4. Součástí pracoviště **antropologického** oddělení – laboratoř analýzy stabilních izotopů – vybavenou lyofilizátorem Bench Top Pro, laboratorní sestavou pro homogenizaci vzorků, čistící ultrazvukovou lázní, hluboko mrazícím boxem SWUF-80, centrifugou Magafuge 8, UV systémem pro přípravu ultračisté vody, brusku Dremel, sušárnou Memmert UN 110, centrifugou WiseSpin CF –10 pro přípravu vzorků pro výzkum stravy a migrací minulých populací. Laboratoř publikovala v posledních pěti letech v rámci IP DKRVO 2019–2023 cca 25 studií, zpravidla v zahraničních odborných

periodikách s impakt faktorem. Pracoviště spolupracuje s oběma Archeologickými ústavy AV ČR, fakultami Univerzity Karlovy, Moravským zemským muzeem a řadou dalších univerzitních a muzejních pracovišť v ČR. Podílí se i na řešení mezinárodních projektů, např. projektu Univerzity Bordeaux týkajícího se justiniánského moru v Evropě v 1. tisíciletí, či na projektu ERC věnovanému populacím východní a střední Evropy v době stěhování národů a raného středověku. V rámci studia stravy a migrací minulých populací se jedná o jedno z mála špičkových pracovišť v České republice.

5. **Radiografické a restaurátorská** pracoviště Historického muzea, vybavená specializovaným vybavením sloužím pro realizaci restaurátorských a materiálových průzkumů uměleckých a umělecko-řemeslných sbírkových předmětů. Radiografické pracoviště je vysoce specializovanou laboratoří digitální radiografie využívanou pro technologický průzkum předmětů z kombinovaných materiálů, vizualizaci jejich vnitřních výztuží či výplní a zmapování rozsahu vnitřních defektů studovaných předmětů. Systematickým vybudováním se podařilo vytvořit unikátní pracoviště, které je jedinečné svým širokým materiálovým rozsahem průzkumu historických předmětů. Rentgenovány jsou zde zejména malířská a sochařská umělecká díla, šperky, archeologické artefakty, ale i např. konstrukčně komplikované textilní předměty s vnitřními výztuhami. Restaurátorská pracoviště jsou vybavena spektroskopickými a mikroskopickými metodami pro identifikaci technologie vzniku sbírkových předmětů, použitých materiálů a výzkum technologie jejich restaurování. Pracoviště je významné rozsahem svého zaměření (papír, fotografické materiály, malířská díla, sochařská díla, nábytek, textil, kovy, silikátové materiály) a blízkou vzájemnou mezimateriálovou spoluprací, která nemá na celém území ČR srovnání. Poskytuje odbornou konzultační činnost a vyniká rozsáhlou spoluprací s řadou muzeí, restaurátorských škol a výzkumných institucí v ČR i zahraničí.
6. **Zvukovou laboratoř** Českého muzea hudby, která je vybavena historickými, ale i unikátními zařízeními na záchranu zvukových nosičů všech typů záznamu (mechanický, magnetický, optický). V posledních pěti letech se postupně podařilo laboratoř vybavit moderními profesionálními přístroji, které umožňují zachránit i poškozené nosiče (unikátní zařízení Endpoint na digitalizaci fonografických válců nebo speciální zařízení Saphir na získání audiosignálu z rozbitých gramofonových desek) a využít či vyvíjet nové metody a postupy v rámci zejména aplikovaného výzkumu zaměřeného na digitalizaci a ochranu zvukových dokumentů. Díky tomu vzniklo zcela unikátní jedinečné pracoviště ve srovnání v evropském měřítku. Současně se laboratoř specializuje na fotografování autentického obrazu nosičů a obalů potřebných pro získání adekvátních metadat. V poslední řadě se pracoviště zabývá fyzickou ochranou nosičů a jejich šetrným ošetřením a uchováním v adekvátních archivačních obalech. Pracoviště tohoto zaměření je konkurenceschopné v rámci evropských i světových muzeí a garance kvalitních výstupů základního a zejména aplikačního výzkumu. Celá Zvuková laboratoř je také využívána institucemi mimo NM.

V rámci loňského a letošního roku byly provedeny revize a audit přístrojového a laboratorního vybavení, včetně vybavení pro digitalizaci všech odborných pracovišť, aby byl vytvořen objektivní základ pro plán údržby, obnovy a rozvoje jednotlivých pracovišť. Tyto požadavky jsou zúročeny například v plánu investic na nadcházející období, a to jak v rámci IP DKRVO, tak programu pro digitalizaci v rámci NPO i neinvestičních položek.

Další podmínky rozvoje Národního muzea jako VO, tj. problematika rozvoje lidských zdrojů a řízení NM, ochrany duševního vlastnictví a nakládání s výsledky VaV, zajištění kybernetické ochrany a bezpečnosti NM, jsou uvedeny v samostatných kapitolách koncepce [2.2.6](#), [2.2.7](#) a [2.2.8](#). Požadované investice z IP DKRVO a jejich odůvodnění jsou uvedeny [v kapitole 2.3](#).

2.2.5 Předpoklady NM

Národní muzeum jakožto VO rozvíjí a zlepšuje podmínky a předpoklady pro kvalitní a efektivní výzkum a vývoj v instituci. Proto v posledních letech zavedla mnoho opatření a nástrojů této podpory, zmíněných

v relevantních kapitolách i předchozí koncepci, které déle rozvíjí. Tento komplex opatření zároveň posiluje silnou stránku instituce i přes to, že NM není jen čistě VO, ale zároveň jedna z nejvýznamnějších pamět'ových, sbírkotvorných a výstavních institucí v ČR. Základem jsou samotné významné sbírkové fondy, řešitelské týmy specializované v řadě přírodovědných, humanitních a společensko-vědních oborů i postupně vyvíjená moderní odborná pracoviště (viz kapitola 2.2.4). Tato skutečnost se samozřejmě neobejde bez účelových finančních prostředků, které se instituce snaží získávat i z jiných zdrojů než z IP DKRVO (viz kapitola 2.4).

Národní muzeum provádí specifikaci nákladů v rámci IP DKRVO na příslušný kalendářní rok plnění schválené koncepce prostřednictvím Rozpisu rozpočtu SPO, kde jednotlivé účty označí a vyplní objemy provozních výdajů, o kterých účtuje a dokládá je účetními doklady. Mzdové náklady jsou specifikované v kapitole 2.3, stejně tak i detailně všechny investiční náklady včetně popisů a výčtu v tab. 2.3.2 a následných věcných specifikací s vazbou na výzkumné oblasti a cíle.

Požadované prostředky IP DKRVO pro rozvoj VaV a plnění cílů koncepce v následujícím pětiletém období budou stejně jako v předchozím období využívány v těchto kategoriích zahrnujících nejen materiálovou a technickou stránku:

- **Náklady na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku** (investice) – jedná se o přístrojové a laboratorní vybavení, software, terénní vybavení, dopravní prostředky (popsané v detailu v kapitole 2.3, tabulka 2.3.2).
- **Osobní náklady** – mzdová alokace, která slouží jako motivační prvek za výsledky a aktivity v oblasti VaV formou nadtarifní složky platu pro zhruba 300 zapojených zaměstnanců ročně. Ostatní osobní náklady formou dohod o provedení práce jak na odbornou činnost, tak převážně na technické práce při plnění VaV cílů (viz kapitola 2.3 a řešitelské týmy v rámci jednotlivých výzkumných oblastech v kapitole 3.1).
- **Spotřeba materiálu** – jedná se zejména o obalové materiály pro transport vzorků a materiály na jejich uložení v depozitářích a ve sbírce. Dále se jedná o chemikálie a materiály využívané v laboratořích, laboratorní a přístrojové vybavení na jednotlivé analýzy, rozbory a výzkum. V neposlední řadě jde o pohonné hmoty do vozů využívaných v rámci IP DKRVO k terénnímu výzkumu, expedicím a převozu zkoumaného materiálu.
- **Opravy a udržování** – náklady na opravu a údržbu zejména laboratorního a přístrojového vybavení, na kterém probíhá výzkum v rámci plnění výzkumných cílů.
- **Cestovné** – účasti na konferencích, seminářích, workshopech, sympoziích, badatelská a výzkumná činnost ve sbírkách tuzemských a zahraničních institucí, terénní a expediční činnost zejména v zahraničí (současně na několika kontinentech, sběr vzorků, výzkum lokalit), účast na jednáních a zasedáních vědeckých kolokvií a rad.
- **Ostatní služby** – převážně elektronické informační zdroje, příprava a dokumentace vzorků, údržba laboratorního a přístrojového vybavení, specializované práce, korektury, tiskové služby, grafické služby a další.
- **Ostatní náklady z činnosti** – konferenční poplatky, členství ve vědeckých konsorciích a asociacích.
- **Náklady z drobného dlouhodobého majetku** – přístrojové, laboratorní a terénní vybavení pro účely řešení výzkumných cílů IP DKRVO, které má hodnotu pod 40 000 Kč.

2.2.6 Strategie rozvoje lidských zdrojů a řízení NM

Strategie personálního řízení Národního muzea slouží k naplňování jeho poslání a účelu vymezenému zřizovací listinou příspěvkové organizace. Interní pravidla a vnitřní normy upravují všechny činnosti organizace vedoucí k plnění cílů základní soustavy jejích úkolů v oblasti odborně sbírkotvorné, vědecko-výzkumné, neformálně vzdělávací a popularizační.

1. **Organizační řád Národního muzea** (viz Příloha č. 7)³⁴ stanovuje organizační strukturu s úkoly jednotlivých útvarů. Z celkových 11 odborů, tvořících základní členění organizovaného systému, se 5 sbírkotvorných odborů podílí na pravidelné činnosti ve výzkumu a vývoji, dále 1 odbor náměstka koordinuje výzkumnou činnost sbírkotvorných odborů v zastřešující roli, 1 odbor náměstka zajišťuje IT technologie a servis, 1 odbor náměstka koordinuje finanční řízení v zastřešující roli a 1 odbor náměstka zajišťuje provozně technické podmínky organizace. V Článku IV. Organizačního řádu jsou uvedeny pravidla a principy řízení, v jejichž dle se personální strategie určuje, provádí a kontroluje. Personální strategie dbá na propojení činnosti VaV s činností odbornou, protože jedna bez druhé není v rámci organizace možná. Významná přednost tohoto přístupu je, že nediskvalifikuje zaměstnance zařazené dle Katalogu prací v pozicích odborných pracovníků (kurátoři, archiváři, knihovníci, dokumentátoři) z práva VaV činnosti, pokud mají předpoklady plnit její standardy. Naopak zaměstnanci zařazení podle Katalogu prací v pozici výzkumného pracovníka nejsou (ani formálně) izolováni od činností odborných, spojených se správou sbírky, která je zpravidla materiálním předmětem výzkumu. Z tohoto půdorysu odformalizování svobodného přístupu zaměstnanců k činnosti VaV vyplývá nutnost podřídit řídicí stupně systému – kompetence, povinnosti a práva včetně odměňování zaměstnanců – rozhodujícímu modelu hierarchické struktury sdružující činnosti VaV s odbornými do zaměstnaneckých celků.³⁵ Izolovat VaV činnost v paralelní struktuře řízení, která by se opírala výhradně o čistou linii výzkumného karierního postupu, není v případě Národního muzea efektivní. Přitom není dotčena kompetence vedoucích řešitelů výzkumných projektů.

2. **Karierní řád** pro zaměstnance podílející se na VaV Národnímuzeu z výše uvedeného důvodu nemá. V přístupu ke strategii rozvoje lidských zdrojů a řízení muzea jako VO se opírá o směrnici GR č. 10/2016 – Podmínky naplňování Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v Národním muzeu (viz Příloha č. 8) a zvláště její přílohy 1a – Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM 2016–2020 (viz Příloha č. 5) a 1b – Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM 2021–2023 (viz Příloha č. 4). V této směrnici je stanovena procesní linie řízení v rámci Organizačního řádu Národního muzea, zahrnuje pravidla a vodítka k hodnocení i odměňování. V oblasti plánu karierního rozvoje akcentuje nejdůležitější moment strategického přístupu k personálnímu rozvoji, jímž je podpora nejmladší generace výzkumníků zahrnutá v rámci přílohy č. 6 Směrnice GR č. 10/2016 – Pravidla pro udělování Interních grantů VaV v NM (viz Příloha č. 9).

3. **Etické principy** výzkumu stanovuje v Národním muzeu Směrnice GR č. 10/2016 a její příloha č. 3 – Etický kodex výzkumného pracovníka Národního muzea (viz Příloha č. 10).

4. **Akcent rovného přístupu žen a mužů** k činnosti ve VaV Národnímuzeu uplatňuje zatím bez definování vnitřní normou. O respektu k tomuto principu strategie personálního řízení organizace však vypovídají statistická data z roku 2018 a 2023/červenec, která dokumentují stav ve třech řídicích stupních organizační struktury (viz Příloha č. 11).³⁶ Přestože je podle těchto dat praxe v Národním muzeu značně rodově vyvážená, má vedení muzea v plánu v roce 2023 novelizovat směrnici Organizačního řádu a zajištění rovnosti mezi muži a ženami do normy vtělit. Tento záměr vyplývá i z Plánu hlavních úkolů Národního muzea na rok 2023 (úkol B2, viz Příloha č. 12).

³⁴ Směrnice GR č. 8/2021 – Organizační řád Národního muzea.

³⁵ Tamtéž, Článek V.

³⁶ Zastoupení žen a mužů ve vedoucích funkcích struktury řízení Národního muzea.

2.2.7 Ochrana duševního vlastnictví a nakládání s výsledky VaV

Problematika související s nakládáním výsledků výzkumu a vývoje podle § 16 odst. 3 zákona č. 130/2002 Sb. o podpoře výzkumu a vývoje, ve znění pozdějších předpisů, je v Národním muzeu řešena Směrnicí GŘ č. 11/2014 – Vlastnictví majetku a práv k výsledkům výzkumu a vývoje, schválenou s účinností od 1. 12. 2014 (viz Příloha č. 13). Tento dokument popisuje záležitosti týkající se ochrany duševního vlastnictví, nakládání s výsledky vědy a výzkumu a práva a povinnosti pracovníků instituce, a to z hlediska autorských práv. Proces publikování výzkumných dat probíhá v Národním muzeu dle stanovených pravidel „FAIR Principles“. Příslušné předpisy nezahrnují skupinu práv průmyslového vlastnictví, neboť v rámci dosavadní realizace aplikovaných výsledků vědy a výzkumu (funkční a užité vzory, poloprovoz) v Národním muzeu byly prozatím tyto výstupy vytvářeny bez nutnosti uzavření licence a smlouvy. Nevzniklo tím riziko zanedbání ochrany duševního vlastnictví. Pokud by taková potřeba v spektru výzkumných výsledků Národního muzea v budoucnu vznikla, bude průmyslové vlastnictví implementováno do aktualizované podoby Směrnice GŘ č. 11/2014. Autorství či spoluautorství publikací pracovníků Národního muzea se dále dotýká předpis Etický kodex výzkumného pracovníka z roku 2006, který tvoří Přílohu č. 3 Směrnice GŘ č. 10/2016 – Podmínky naplňování Koncepce rozvoje a podpory výzkumu a vývoje v NM (viz Příloha č. 10), a to především odst. [3] a [4]. Oblast související s vypracováním znaleckých posudků ze strany pracovníků instituce poté konkrétně upravují Směrnice GŘ č. 7/2021 pro výkon činnosti Národního muzea jako znaleckého ústavu, schválená s účinností od 10. 12. 2021 (viz Příloha č. 14) a související Dodatek č. 1 ke Směrnici GŘ č. 7/2021 – Výkon činnosti Národního muzea jako znaleckého ústavu, platný od 1. 8. 2023 (viz Příloha č. 15).

2.2.8 Zajištění kybernetické bezpečnosti NM

Strategické kroky k zajištění informační bezpečnosti

V návaznosti na Koncepti IT a digitalizace v NM (viz Příloha č. 16)³⁷, která byla sestavena a schválena v roce 2019, bylo systematicky postupováno dle navržených priorit. Základním vodítkem byla bezpečnostní analýza (spojená s penetračním testem) z roku 2020 zpracovaná firmou AppSec, která identifikovala problematické vektory průniku. Na ty jsme se následně zaměřili, upravili firewallová pravidla, eliminovali zranitelná místa. Tato bezpečnostní analýza byla podkladem pro návazné strategické kroky.

Prvním bodem byla modernizace firewallového systému, byl vybrán a implementován systém FortiGate 400F Next Generation Firewalls, který výrazně posílil zabezpečení vůči většině typů internetových útoků. Nasadili jsme hloubkové kontroly paketů (DPI), prevenci průniku (IPS), inspekci šifrované komunikace a oboustrannou spolupráci s antivirovým programem na koncových stanicích. V síťovém prostředí NM jsme spustili kontinuální bezpečnostní dohled, který má na starosti bezpečnostní odbor sdružení CESNET. Dalším krokem bylo zajištění EndPoint bezpečnosti pomocí antivirového a antimalwarového systému. Na základě expertního doporučení jsme zvolili velmi účinné zabezpečení notebooků a stolních počítačů pomocí komplexního antivirového řešení MS 365 Defender ATP. Závěrečným krokem první fáze zabezpečení bylo přesunutí všech interních webových služeb (šlo o několik desítek webových serverů) na webhosting a serverhosting k internetovým providerům. Tím jsme eliminovali nejzranitelnější vektor průniku do vnitřní sítě, tedy webové služby.

V roce 2022 jsme si nechali vypracovat bezpečnostní audit podle metodiky Cyber kill chain, který zhodnotil stav bezpečnosti vnitřní sítě NM a doporučil úpravu nastavení síťových prvků, úpravy firewallových pravidel. Zároveň jsme ve spolupráci se společností Microsoft provedli standardizovaný audit – Security Assessment, který byl doplněn o kombinaci interně spuštěného testu a dotazníku dle doporučené metodiky. Tento audit pomohl identifikovat bezpečnostní rizika napříč IT infrastrukturou, aplikacemi a provozními

³⁷ Stručná koncepce IT a digitalizace Národního muzea 2019.

procesy. Podle těchto závěrů postupujeme v posilování IT bezpečnosti, včetně například optimalizace nastavení přístupových práv. Výsledky jednotlivých kroků jsou ukotveny v relevantních strategických dokumentech, které jsou průběžně aktualizovány. (viz Příloha 17,³⁸ viz Příloha 18,³⁹ viz Příloha 19⁴⁰).

Síťové zabezpečení

Vypracovali jsme detailní plán počítačové sítě s rozdělením na VLANy a zavedli systém jeho pravidelných aktualizací v prostředí SharePoint. Udělali jsme obměnu síťových prvků tak, aby použitá zařízení uměla detekovat a bránit se útokům na IT infrastrukturu. Zprovoznili jsme moderní firewalové prostředí FortiGate Next Generation Firewalls s dvěma redundantními firewally 400F a nastavili blokování nežádoucích přístupů s povolením pouze nutných portů a služeb. Spustili jsme interní monitoring síťové aktivity a sledování podezřelých aktivit v síti.

Bezpečnost aplikací

Zajistili jsme pravidelnou aktualizaci aplikací a jejich zabezpečení proti známým zranitelnostem díky implementaci MS Defender a Endpoint Management. Provedli jsme testování zabezpečení aplikací, vícekolové penetrační testy pro odhalení a opravu chyb v zabezpečení. Na základě odhalených nedostatků jsme provedli úpravu nastavení firewallu a aktivních síťových prvků, používáme bezpečnou konfiguraci aplikací a serverů pomocí Endpoint Management.

Bezpečnost dat

Implementovali jsme šifrování dat a pravidelnou aktualizaci šifrovacích algoritmů a klíčů, převážně na úrovni síťových protokolů. Data jsou uložena na bezpečných místech s omezeným přístupem – cloud, on-prem síťová úložiště. Máme nastaveno automatické zálohování dat a ověření, že zálohy jsou správně uloženy a je možné je bezchybně obnovit. Testujeme aplikace pro sledování datových toků a detekci úniků dat.

Identita a přístup

Používáme silná a jedinečná hesla pro každý účet AD a Azure AD, máme nastaveno povolení pouze potřebných přístupů pro každého uživatele. Zavedli jsme pravidelnou správu přístupových práv AD i Azure AD a synchronizace uživatelů s interním HR systémem. Vícefaktorová autentizace je spuštěna pro běžné uživatele i pro citlivé účty na základě kontextu přístupu/přihlášení (podmíněný přístup) – MS Defender, Endpoint management.

Zabezpečení mobilních zařízení

Použití MDM (Mobile Device Management) pro správu mobilních zařízení (smartphony a tablety) pro jejich zabezpečení proti útokům je v tuto chvíli ve fázi vyhodnocování přínosů a hrozeb. Připravujeme povolení pouze důvěryhodných aplikací na mobilních zařízeních, použití šifrování dat na mobilních zařízeních a sledování a detekci útoků na mobilní zařízení.

Bezpečnost cloudových služeb

Používáme pouze ověřené a bezpečné cloudové služby – MS Azure, Cesnet, AWS, používáme silná hesla a vícefaktorové autentizace pro přístup do cloudových služeb v rámci identity managementu a SSO.

Bezpečnost koncových bodů

Nasadili jsme antivirový software MS Defender 365 ATP, používáme šifrování dat na koncových bodech, máme implementován BitLocker pro notebooky. Využíváme nástroje pro sledování a detekci útoků na koncové body – endpoint detection a EDR nástroje MS Defender a MS Sentinel.

³⁸ Koncepte digitalizace Národního muzea 2022.

³⁹ Směrnice GŘ č. 2/2022 – Pravidla používání informačních systémů NM.

⁴⁰ Směrnice GŘ č. 1/2023 – Směrnice k procesu digitalizace v Národním muzeu.

Řízení zranitelností

Provádíme pravidelné testování zabezpečení IT systémů pomocí bezpečnostních auditů a penetračních testů s následnou opravou nalezených zranitelností, používáme automatické nástroje pro detekci zranitelností (vulnerability scanning). Máme nasazen systém pravidelné aktualizace a správy software a firmware pro IT systémy a zařízení.

Správa událostí a incidentů

Používáme nástroj pro sledování a detekci útoků a incidentů Security Information and Event Management (SIEM), připravujeme implementaci MS Sentinel. Připravujeme pravidelné testování reakcí na incidenty a provádění cvičení pro zvládnutí různých scénářů incidentů.

Vzdělávání a trénink

V testovací fázi jsme spustili projekt vzdělávání a trénink zaměstnanců ohledně bezpečnosti IT a prevenci útoků (testy odolnosti phishing a malware útokům). Nyní je ve fázi vyhodnocování a návrhu dalších kroků. Připravili jsme IT směrnici, které definuje pravidla chování zaměstnanců ve vnitřní síti NM i v prostředí internetu.

2.3 Požadovaná IP DKRVO

IP DKRVO požadované NM celkem a členěné po jednotlivých letech je uvedeno v následující tabulce č. 2.3.1.

Tab. 2.3.1: Požadovaná IP DKRVO na léta 2024–2028 (tis. Kč)

Náklady a výdaje (v tis. Kč / rok)	2024	2025	2026	2027	2028	Celkem
A. výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku	2 198	3 283	1 365	1 454	1 008	9 308
B. neinvestiční (provozní) náklady celkem	30 898	29 813	31 731	31 642	32 088	156 172
• z toho: platy zaměstnanců	5 734	5 734	5 734	5 734	5 734	28 670
• z toho: OON	4 113	4 113	4 113	4 113	4 113	20 565
Celkem (A+B)	33 096	33 096	33 096	33 096	33 096	165 480
Přepočtený počet pracovních míst osob (FTE) podílejících se na řešení cílů IP DKRVO*	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

S ohledem na aktuální vývoj stavu veřejných financí a avizované dostupné finanční prostředky, které mají dopad i na financování v oblasti výzkumu a vývoje, předkládá NM po konzultaci s OVV a OPO MKČR žádost IP DKRVO s požadovanou dotací odpovídající 90 % alokace roku 2023. S ohledem na požadovanou finanční alokaci, inflační koeficient a doporučení ze strany OVV a OPO MKČR je upraven i rozsah plánovaných výsledků v rámci jednotlivých výzkumných oblastí. K tomuto kroku NM přistupuje i přes to, že by dle svých parametrů a dosavadnímu hodnocení mohlo požadovat finanční prostředky odpovídající 120 %. Jakékoliv navýšení finanční alokace ze strany OVV, ať již na základě samotného vstupního hodnocení, tak případně dle vývoje situace v následujících letech, bude vítáno. S ohledem na tuto situaci NM výrazně zvýšilo pro následující období podíl financování z provozních a externích zdrojů (více komentář k investicím tab. 2.3.2 a tab. 2.4).

Mzdová alokace v rámci IP DKRVO je řešena nadtarifní složkou platu jako motivační prvek hodnotící primárně výsledky a činnost v oblasti VaV dle interní metodiky hodnocení. Bez tohoto zcela zásadního motivačního prvku by v rámci tabulkových platů ve státní správě nebylo možné udržet kvalitní zaměstnance se schopnostmi a vědomostmi v oblasti VaV. Zároveň je tato motivační složka efektivním stimulem, kdy je zaměstnanec hodnocen nikoliv za průběh činnosti, ale za její výsledek a přínos.

Výdaje na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku, popsané v tabulce 2.3.2 a v následné věcné specifikaci, jsou v období 2024–2028 výrazně posíleny jak v rámci spoluúčasti provozních prostředků, tak z jiných zdrojů dotačních programů, zejména pak Národního plánu obnovy. V tabulce 2.3.2 jsou vypsány pouze investice, které budou pořízené či kofinancované z IP DKRVO. V rámci IP DKRVO 2024–2028 je plánováno 34 investic představujících jednu či více položek, včetně těch kofinancovaných z NPO. V rámci projektů NPO bude dále v případě získání finanční podpory 57 investic, které budou využity při řešení oblastí VaV, a to zejména v rámci materiálového průzkumu, analýz a digitalizace.

Tab. 2.3.2: Specifikace výdajů na pořízení dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku IP DKRVO na léta 2024–2028 (tis. Kč)

č.	Věcná specifikace investice (dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku)	rok	výdaje celkem (tis Kč)	výdaje z IP DKRVO (tis. Kč)
1.	Rentgenový práškový difraktometr pro fázovou analýzu (identifikace minerálních a jiných krystalických fází) a získání digitálních dat pro zpřesnění parametrů základních cel a zpřesnění krystalové struktury v rámci řešení dílčích cílů 1.I–III.	2024	9 464	1 411
2.	Průvleč za auto včetně příslušenství pro účely převozu fosilního materiálu z terénu v rámci řešení dílčích cílů 2.I.–III.	2024	50	40
3.	Obnova přístrojového a laboratorního vybavení pro molekulární laboratoř v rámci řešení dílčích cílů 5.I. a 6.I.	2024	100	80
4.	Zařízení pro záznam echolokace netopýřů Batlogger využívané v rámci řešení dílčího cíle 6.I.	2024	90	72
5.	Vakuová pumpa pro lyofilizátor sloužící pro přípravu vzorků pro izotopovou analýzu v rámci řešení dílčího cíle 7.I.	2024	100	80
6.	Dron s multispektrální kamerou a příslušenstvím pro pokročilý letecký průzkum s mapováním zaniklých struktur v polích pro účely archeologického výzkumu v rámci dílčího cíle 17.I. a 17.II.	2024	130	104
7.	Bezhranolová totální stanice pro terénní archeologický výzkum mimo otevřené plochy v rámci řešení dílčích cílů 17.I. a 17.II.	2024	200	160
8.	Sada specializovaných mikroskopů pro výzkum kondice exponátů, materiálový průzkum a studium detailů na sbírkových objektech přímo v depozitáři v rámci řešení dílčího cíle 9.I.	2024	59	47
9.	Zařízení pro hloubkovou injektáž dřeva kličem pro výzkum možností využití pro konzervaci umělecko-řemeslných předmětů ze dřeva v rámci řešení dílčího cíle 8.II.	2024	150	120
10.	Zařízení pro materiálový průzkum při restaurování papíru (pH metr) v rámci řešení dílčích cílů 20.I. , 21.II. a 22.I.	2024	43	34
11.	Endoskop s osvětlením a kamerou umožňující neinvazivní průzkum interiéru hudebních nástrojů bez nutnosti invazivního otevírání korpusu za účelem průzkumu jejich konstrukčních charakteristik a dalších výpovědních znaků v rámci řešení dílčího cíle 21.I.	2024	62	50
12.	MicroCT pro nedestruktivní metody materiálového průzkumu fosilií, botanického, zoologického a antropologického materiálu primárně pro řešení dílčích cílů oblasti 2. , dále oblastí 3. , 4. , 5. , 6. a 7.	2025	8 874	1 167
13.	Hmotnostní spektrometr zajišťující analýzy izotopových hodnot uhlíku dusíku a síry v archeologickém materiálu za účelem řešení dílčího cíle 7.I.	2025	9 314	1 349
14.	GNSS frekvenční přijímač včetně příslušenství k zaměřování archeologických situací v otevřeném terénu s centimetrovou přesností pro archeologický výzkum v rámci řešení dílčích cílů 17.I. a 17.II.	2025	100	80
15.	Polarizační mikroskop na materiálový průzkum a mikrofotogrametrii pro archeologický výzkum v rámci řešení dílčích cílů 17.I. a 17.II.	2025	220	176
16.	Zařízení pro detailní dokumentaci povrchu artefaktů na základě sady fotografií s různým úhlem osvětlení v rámci archeologického výzkumu při řešení dílčích cílů 17.I. a 17.II.	2025	160	128

17.	Totální stanice pro archeologický výzkum v terénu v rámci řešení dílčího cíle 18.II.	2025	400	333
18.	Dron pro terénní archeologický výzkum k dálkové fotodokumentaci odkrytých archeologických situací většího rozsahu a dálkové prospekci rozsáhlejších ploch na úrovni lokality v rámci řešení dílčího cíle 18.II.	2025	60	50
19.	Bruska/leštička na finální úpravu nábrusů/výbrusů pro snímání digitálního BSE obrazu a plně kvantitativní chemickou analýzu anorganických fází v mikroměřítku pomocí elektronového mikroanalýzátoru za účelem řešení dílčího cíle 1.II.	2026	366	293
20.	Optické mikroskopy pro studium fosilního materiálu přímo v depozitářích za účelem řešení dílčích cílů 2.I. , 2.II. a 2.III.	2026	280	224
21.	Příprava specializovaného pracoviště sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku v rámci první fáze pořízením pokusné maloformátové tlakové nádoby pro řešení dílčího cíle 2.I. s vazbou na funkční vzorek.	2026	60	48
22.	Výzkumná terénní stanice umístěná na jižní Moravě, poblíž druhově nejpestřejších lokalit v rámci České republiky za účelem entomologického výzkumu při řešení dílčího cíle 5.I.	2026	350	280
23.	Obnova přístrojového a laboratorního vybavení molekulární laboratoře pro řešení dílčích cílů 5.I. a 6.I.	2026	600	480
24.	Dezinfekční zvlhčovací komora pro materiálový a restaurátorský výzkum v rámci dílčího cíle 25.III.	2026	50	40
25.	Laser zdroj 532nm pro Raman mikroskop pro materiálové analýzy v rámci řešení dílčího cíle 1.II.	2027	708	566
26.	Příprava specializovaného pracoviště sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku v rámci druhé fáze při řešení dílčího cíle 2.I. v návaznosti na přípravu funkčního vzorku.	2027	400	320
27.	Dron schopný nést lidar pro využití v rámci terénních archeologických výzkumů pro řešení dílčích cílů 17.I. a 17.II.	2027	300	240
28.	LIDAR pod dron pro využití v rámci terénních archeologických výzkumů pro řešení dílčích cílů 17.I. a 17.II.	2027	350	280
29.	Obměna komponent pro FTIR spektrometr (IČ zdroj/externí napájení) pro materiálové analýzy v souladu se řešením dílčích cílů 8.I. a 8.II.	2027	60	48
30.	RTG lampa pro rentgenový práškový difraktometr využívaný pro identifikaci fázového složení studovaných předmětů, zpřesnění parametrů základních cel fází a určení krystalové struktury v rámci řešení dílčího cíle 1.II.	2028	380	304
31.	Licence PDF2 databáze srovnávacích rentgenových práškových dat pro rentgenový práškový difraktometr v rámci řešení dílčího cíle 1.II.	2028	330	264
32.	Příprava specializovaného pracoviště sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku v rámci třetí finální fáze při řešení dílčího cíle 2.I. v návaznosti na přípravu funkčního vzorku.	2028	200	160
33.	Digitální bezzrcadlovka s vysokým rozlišením pro sbírkovou dokumentaci a výzkum fosilního materiálu v souladu s řešením dílčích cílů 2.I. , 2.II. a 2.III.	2028	150	120

34.	Obnova přístrojového a laboratorního vybavení molekulární laboratoře pro řešení dílčích cílů 5.I. a 6.I.	2028	200	160
-----	--	------	-----	-----

1. Jedná se o náhradu stávajícího rentgenového difraktometru Bruker z roku 2009. Pro tento typ přístroje již byla ukončena servisní podpora, včetně dostupnosti některých náhradních dílů. Rentgenový difraktometr představuje základní přístroj zcela nezbytný pro plnění dílčích cílů [oblasti 1](#), zejména 1.II. a v menší míře i cílů 1.I. a 1.III.
2. Jedná se o obnovu stávajícího vybavení, které je již v nevyhovujícím technickém stavu a vyžaduje neekonomické opravy. Přívěs je primárně určen pro převoz fosilního materiálu z lokalit pro další vědecké zpracování, ať již preparaci či plavení. Fosilní materiál z lokalit je předmětem výzkumu [oblasti 2](#) dílčích cílů 2.I.–III.
3. Molekulární laboratoř disponuje vybavením, které z části podléhá opotřebení v závislosti na intenzitě používání a je třeba jej pravidelně obnovovat. Jedná se například o centrifugy, cyklery, fotodokumentační komoru pro gely, mrazicí a chladicí zařízení, PCR boxy, třepačky, termobloky atd. Molekulární laboratoř je využívána pro řešení dílčích cílů [oblasti 5](#) a [6](#), konkrétně 5.I. a 6.I.
4. Jedná se o obnovu stávajícího vybavení pořízením dvou nových přístrojů pro záznam echolokace netopýrů. Zařízení je využíváno pro neinvazivní metodu nahrávání a vyhodnocování echolokačních ultrazvukových hlasů netopýrů. Na základě těchto údajů je možno netopýry odlišit a determinovat. Přístroj je pořizován v souladu s plněným dílčím cíle I. [oblasti 6](#).
5. Jedná se o náhradu stávající vakuové pumpy, která je součástí lyofilizátoru sloužícího pro přípravu vzorků pro izotopové analýzy. Výkon stávající vakuové pumpy klesá a tím se snižuje účinnost lyofilizace. Přístroj je pořizován v souladu s plněním dílčího cíle I. [oblasti 7](#).
6. Dron s multispektrální kamerou slouží k pokročilému leteckému průzkumu s mapováním zaniklých struktur v polích. Zaniklé struktury se v porostu projevují často lépe mimo viditelné spektrum. V rámci terénních aktivit poslouží ke komplexnějšímu poznání lidských stop na zkoumaných lokalitách nedestruktivním způsobem. Vybavení bude řešeno v rámci archeologického výzkumu dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#).
7. Bezhranolová totální stanice slouží k zaměřování situací tam, kde není dostupný signál GNSS, zejména v lesích a v interiérech archeologických objektů, nebo kde je vyžadována milimetrová přesnost. Vybavení je nezbytné k provádění jakéhokoliv terénního archeologického výzkumu mimo otevřený terén a v souladu s řešením dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#).
8. Sada mikroskopů optimálně Dino-Lite AM7915MZT + Dino-Lite AM4115-FKT bude sloužit k lepší orientaci při kontrole kondice exponátů, uměnovědnému (studium rukopisů, čitelnost písemných údajů – signatury, datace atd.) i materiálovému průzkumu děl (správné určení malířské techniky děl). Průzkum pomocí tohoto typu mikroskopu je možno provádět in situ (např. přímo v depozitářích), což je jeho zásadní výhoda proti klasickým typům mikroskopů. Vybavení bude využito v souladu se řešením dílčího cíle I. [oblasti 9](#).
9. Jedná se o nově vyvinuté zařízení Steno-injection využívané pro hloubkovou injekci dřeva kličem, které bude sloužit pro výzkum možností využití pro konzervaci umělecko-řemeslných předmětů ze dřeva v souladu s plánovaným technologickým výzkumem restaurování (např. lokální aplikace zpevňování polychromovaného dřeva, injekce želatinou atd.) v rámci řešení dílčího cíle II. [oblasti 8](#).
10. Jedná se standardní pH metr včetně příslušenství pro materiálový průzkum při restaurování papíru. Data získaná tímto základním přístrojem pro zjišťování kyselosti historického papírového materiálu slouží ke správnému postupu ošetření papíru a zamezení jeho další degradace. Využití zařízení je v souladu s postupy řešení dílčích cílů ve třech výzkumných oblastech [20.I.](#), [21.II.](#) a [22.I.](#)

11. Jedná se o zařízení umožňující neinvazivní průzkum interiéru hudebních nástrojů bez nutnosti invazivního otevírání korpusu za účelem průzkumu jejich konstrukčních charakteristik a dalších výpovědních znaků (viněty výrobců, ruční nápisy – informace o opravách atd.) i za účelem posouzení jejich stavu před restaurováním. Zařízení bude využito při průzkumu jedinečných nástrojů ve sbírce ČMH a při průzkumu Dvořákovy sbírky, která zahrnuje velké množství strunných nástrojů, u nichž je detailní průzkum interiéru nezbytnou součástí odborného zhodnocení a analýzy případných restaurátorských zásahů vedoucích k zachování co největší autenticity konstrukční i materiálové. Využití zařízení je v souladu s plněním dílčího cíle I. [oblasti 21](#).
12. Jedná se o nahrazení současného microCT Skyscan 1172, kterému postupně dochází životnost. Nové zařízení MicroCT NEOSCAN N80 výrazně zlepši snímání při vyšším rozlišení a bude možné nově snímat podstatně větší vzorky. Rozšíří se tak možnost využití napříč několika oblastmi při řešení jejich dílčích cílů. Primárně se jedná o řešení dílčích cílů [oblasti 2](#), dále oblastí [3](#), [4](#), [5](#), [6](#) a [7](#).
13. Jedná se o nové vybavení zásadně rozšiřující možnosti antropologické laboratoře. Hmotnostní spektrometr (IRMS) bude sloužit ke zjištění izotopových hodnot uhlíku dusíku a síry v archeologickém materiálu. Umožní tedy realizaci analýz, které jsou v současnosti zajišťovány pouze formou služeb. Analýzy budou využity primárně pro řešení dílčího cíle I. v rámci [oblasti 7](#), ale dále budou využívány v rámci výzkumu paleobotaniky [2.II.](#), zoologie zejména – ornitologie [6.I.](#) případně v dalších případech například při interpretaci stavu prostředí a ekologie, například v oblasti mykologie a lichenologie [3.I a 3.II.](#)
14. GNSS sada base a rover Emlid Reach RS2+ představuje profesionální set sloužící k zaměřování archeologických situací v otevřeném terénu s centimetrovou přesností. Přístroj mimořádně zjednodušuje a zrychluje archeologickou práci v otevřeném terénu, ať se jedná o dokumentaci výkopů, polních sběrů, lze ho připojit i k již pořízenému magnetometru, kde zajišťuje přesnou lokalizaci jednotlivých měření. Vybavení bude využito v souladu s plněním dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#).
15. Polarizační mikroskop bude sloužit pro podrobnou dokumentaci artefaktů nejen z hlediska materiálového složení (petrografie), ale i potenciální mikrofotogrammetrie v rámci archeologického výzkumu. Vybavení bude využito k lepšímu poznání a zhodnocení sbírkových předmětů archeologické sbírky pomocí moderních metod v souladu s plněním dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#).
16. Set na RTI bude sloužit k detailní dokumentaci povrchu artefaktů na základě sady fotografií s různým úhlem osvětlení. Vybavení je nezbytné pro kvalitnější dokumentaci výrobních stop, obtížně čitelných nápisů, kolků, ryté dekorace u sbírkových předmětů archeologické sbírky pomocí moderních metod v souladu s plněním dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#).
17. Jedná se o přístrojové vybavení a ovládací software nutné k průběžnému zaznamenávání prostorových vztahů archeologických situací a nálezů v terénu a jejich exportu do geografických informačních systémů (GIS) pro jejich následný post-processing. Přístrojové vybavení bude coby standardní nástroj pro terénní archeologický výzkum využito v rámci dílčího cíle II. [oblasti 18](#) k prostorové dokumentaci situací a nálezů zkoumaných a odkrytých v různých časových obdobích a k jejich následnému sjednocení, celkové interpretaci a vytvoření standardní mapové dokumentace.
18. Jedná se o přístrojové vybavení a ovládací software využívané v terénu k dálkové fotodokumentaci odkrytých archeologických situací většího rozsahu a dálkové prospekci rozsáhlejších ploch na úrovni lokality (fotodokumentace, výškový model). Přístrojové vybavení a software budou využity v rámci řešení dílčího cíle II. [oblasti 18](#).
19. Jedná se o nové vybavení mineralogické laboratoře představující brusku s leštičkou pro finální úpravy nábrusů/výbrusů pomocí polykrystalické diamantové suspenze o velikosti zrna 0,25 mikronu. Finální úprava nábrusů/výbrusů je nezbytná pro dosažení dokonalého povrchu, který je podmínkou pro kvalitní snímání digitálního BSE obrazu a plně kvantitativní chemickou analýzu anorganických fází

(zejména minerálů) v mikroměřítku pomocí elektronového mikroanalyzátoru. Zařízení je pořizováno pro plnění dílčího cíle II. výzkumné [oblasti 1](#).

20. Pořízení nových mikroskopů nahrazuje zastaralé mikroskopy bez vhodného osvětlení a optického rozlišení. Nové mikroskopy budou využívány v rámci depozitářů pro studium fosilního materiálu. Nutným základním studiem přímo v depozitářích se omezí i manipulace se sbírkovými předměty, které jsou často velmi citlivé na jakékoli fyzické přemístění. Při studiu přímo v depozitářích často vzniká potřeba, aby bylo možné jednotlivé sbírkové předměty systematicky rozpoznat, což se současnými při nevhodném osvětlení a nedostatečném rozlišení není možné. Mikroskopy jsou pořizovány v souladu s řešením dílčích cílů I., II. a III. v rámci [oblasti 2](#).
21. Pořízení pokusné maloformátové tlakové nádoby pro přípravnou testovací fázi přípravy funkčního vzorku (Gfunk) je součástí přípravy specializovaného pracoviště sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku. Zařízení je pořizováno v souladu s řešením dílčího cíle I. [oblasti 2](#).
22. Jedná se o vybavení nahrazující stávající stanici z roku 1983, která je již zcela technicky nevyhovující. Předmětem investice je pořízení nové výzkumné terénní stanice (maringotka včetně základního vybavení) umístěné na jižní Moravě, poblíž druhově nejpestřejších lokalit v rámci České republiky. Stávající stanice (z roku 1983) je již ve špatném a nevyhovujícím technickém stavu, bez funkčních rozvodů pro připojení k elektrické síti, což zejména komplikuje uchovávání vzorků ve specifických teplotních podmínkách. Původní stanice je od počátku své existence využívána k výzkumu hmyzí fauny České republiky a nejrůznějších vědeckých projektů s tím souvisejících a vyžadujících kontinuální práci v terénu, proto i nová bude v souladu s naplňováním dílčího cíle I. [oblasti 5](#).
23. Molekulární laboratoř disponuje vybavením, které z části podléhá opotřebení v závislosti na intenzitě používání a je třeba jej pravidelně obnovovat. Jedná se například o centrifugy, cyklery, fotodokumentační komoru pro gely, mrazicí a chladicí zařízení, PCR boxy, třepačky, termobloky atd. Vybavení je využíváno v souladu s řešením s dílčích cílů 5.I. a 6.I. [oblasti 5](#) a [6](#).
24. Jedná se o zařízení umožňující desinfekci, vyrovnání, odlepování, rozlepování a čištění exemplářů, které jsou předmětem výzkumu, neinvazivního průzkumu a podrobné dokumentace v rámci řešení dílčího cíle III. [oblasti 25](#).
25. Jedná se o náhradu laser zdroje o vlnové délce 532 nm budícího Raman spektra pro Raman mikroskop z roku 2013, který slouží k širokému spektru materiálových analýz. Jde o náhradu nejpoužívanějšího laserové zdroje na tomto přístroji, který je nezbytný pro plnění dílčího cíle II. [oblasti 1](#) a v menší míře i dílčích cílů 1.I. a 1.III.
26. Jedná se o zakázkovou výrobu tlakové nádoby na základě testování a technické dokumentace z první fáze řešení přípravy plánovaného funkčního vzorku. Tlaková nádoba bude sloužit k aplikaci metody dříve vyvinuté ve formě památkového postupu (Sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku). Součástí druhé fáze bude i vybavení zázemí z hlediska bezpečnosti provozu (digestoř, ventilátor apod.). Investice je v souladu s plněním dílčího cíle I. [oblasti 2](#).
27. LIDAR je poměrně těžké zařízení, které je nutné připevnit k většímu dronu s vyšší nosností. V rámci terénních výzkumů bude sloužit ke komplexnějšímu poznání stop lidských aktivit na zkoumaných lokalitách nedestruktivním způsobem. Vybavení tak bude využito v rámci archeologického výzkumu v souladu s plněním dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#). Investice souvisí s investicí na nákup LIDAR zařízení.
28. LIDAR umožňuje podrobné skenování reliéfu archeologických nalezišť nacházejících se pod vysokou řídkou vegetací, např. stromy. Vlastní lidarová data mají proti komerčně i nekomerčně dostupným vyšší rozlišení, které je pro archeologické využití nezbytné. V rámci terénních výzkumů bude sloužit

ke komplexnějšímu poznání stop po lidských aktivitách na zkoumaných lokalitách nedestruktivním způsobem. Vybavení tak bude využito v rámci archeologického výzkumu v souladu s plněním dílčích cílů I. a II. [oblasti 17](#). Investice souvisí s investicí na nákup Dronu schopného nést LIDAR zařízení.

29. Jedná se o nutnou investiční obměnu komponent ATR-FTIR spektrometru (IČ zdroj / externí napájení) dle jejich životnosti. Infračervený spektrometr je základní identifikační nástroj materiálové analýzy využívaný pro široké spektrum sbírkových předmětů a současně je využíván při technologickém výzkumu degradace studovaných materiálů nebo jejich simulovaných modelových vzorků v rámci plnění dílčích cílů I. a II. [oblasti 8](#).
30. Jedná se o pravidelnou obnovu vybavení RTG lampy pro rentgenový práškový difraktometr Bruker (Twist tube long fine focus, 2.2 kW) jejíž životnost je 2–3 roky provozu. Přístroj je zcela nezbytný a využíván pro identifikaci fázového složení studovaných předmětů, zpřesnění parametrů základních cel fází a určení krystalové struktury v rámci mineralogicko-petrologického oddělení. Ročně je na přístroji provedeno více než 1 000 analýz, které jsou součástí výzkumu pro plnění dílčího cíle II. [oblasti 1](#) a v menší míře i 1.I. a 1.III.
31. Jedná se o pravidelnou aktualizaci Licence databáze PDF2 srovnávacích rentgenových práškových dat pro rentgenový práškový difraktometr – základní přístroj zcela nezbytný pro plnění dílčího cíle II. [oblasti 1](#) a v menší míře i 1.I. a 1.III.
32. Investice je spojená s finální fází zprovoznění plánovaného funkčního vzorku pro metodu vysokotlaké aplikace suchého amoniaku (Sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku) a jeho testování a úpravy za účelem zvýšení efektivity, ergonomie a bezpečnosti. Zařízení je pořizováno v souladu s řešením dílčího cíle I. [oblasti 2](#).
33. Jedná se o plánovanou obnovu stávající digitální bezzrcadlovky Sony sloužící ke sbírkové dokumentaci a výzkumu fosilního materiálu. V roce 2028 bude současná bezzrcadlovka na konci své životnosti, protože jako každá má omezený počet cyklů závěrky. Nová bezzrcadlovka bude mít také vyšší dynamický rozsah a lepší obrazové rozlišení. Vybavení je pořizováno v souladu s dílčími cíli I–III. [oblasti 2](#).
34. Molekulární laboratoř disponuje vybavením, které z části podléhá opotřebení v závislosti na intenzitě používání a je třeba jej pravidelně obnovovat. Jedná se například o centrifugy, cyklery, fotodokumentační komoru pro gely, mrazicí a chladicí zařízení, PCR boxy, třepačky, termobloky atd. Vybavení je využíváno v souladu s řešením dílčích cílů 5.I. a 6.I. [oblasti 5](#) a [6](#).

2.4 Další zdroje pro výzkum NM

Tab. 2.4: Další zdroje pro výzkum NM – náklady na projekty VaV a další výzkumné aktivity NM s výjimkou IP DKRVO

Projekty VaV aj. VaV aktivity (v tis. Kč)		Specifikace	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028
A. Nehospodářské činnosti výzkumné organizace ve VaV									
Projekty v programech MK (NAKI II, NAKI III)	skutečnost		14 091	7 915	8 919	8 811	12 105	6 845	0
	předpoklad		0	1 063	41 214	21 400	1 420	1 440	39 330
Virtuální rekonstrukce rozptýlených provenienčně bohemikálních knižních celků v tuzemských i zahraničních knihovnách	skutečnost	DG18P02OVV009	1 493						
	předpoklad								
Vývoj moderní parlamentní kultury v českých zemích a Československu	skutečnost	DG18P02OVV025	509						
	předpoklad								
Muzeum dělnického hnutí v 21. století. Prezentace práce s muzejní sbírkou doby státního socialismu a způsoby užití jejího materiálu k potřebám odborné a široké veřejnosti	skutečnost	DG18P02OVV045	4 291						
	předpoklad								
Nový fonograf: naslouchejme zvuku historie. Vytvoření postupů a nástrojů pro evidenci, digitalizaci, zpřístupnění a dlouhodobou ochranu zvukových záznamů na historických nosičích v paměťových institucích	skutečnost	DG18P02OVV032	2 444						
	Předpoklad								
VISKALIA – Virtuální skansen lidové architektury	skutečnost	DG20P02OVV003	2 037						

	předpoklad									
Prezentace a ochrana 3D digitálních objektů v muzejních sbírkách	skutečnost	DG20P02OVV027	1 532							
	předpoklad									
Národní a kulturní identita českých menšin na Ukrajině v 19. – 21. století v movitém kulturním dědictví ČR	skutečnost	DH23P03OVV043		1 466	1 913	1 875	3 821	1 471		
	předpoklad									
Ceroplastika – Výzkum a vývoj technologie restaurování	skutečnost	DH23P03OVV067		3 073	2 620	2 537	3 628	1 841		
	předpoklad									
Kořeny a plody evropské vědy v českých, moravských a slezských historických knihovních fondech	skutečnost	DH23P03OVV058		2 279	3 279	2 888	3 049	2 688		
	předpoklad									
Dokumentace Ústředí lidové umělecké výroby: zdroj poznání a inspirace	skutečnost	DH23P03OVV031		1 097	1 107	1 511	1 607	845		
	předpoklad									
Obrazy kulturních identit v historických knihovních fondech na území Čech, Moravy a Slezska	skutečnost	NAKI III Obrazy kulturních identit v historických knihovních fondech na území Čech, Moravy a Slezska								
	předpoklad									3 000

Zapomenuté zvuky: záchrana fonografických válečků v České republice. Dokumentace, konzervace, restaurování a historicko-muzikologický výzkum nejstaršího typu zvukových nosičů v paměťových institucích	skutečnost	NAKI III Zapomenuté zvuky: záchrana fonografických válečků v České republice. Dokumentace, konzervace, restaurování a historicko-muzikologický výzkum nejstaršího typu zvukových nosičů v paměťových institucích							
	předpoklad								8 470
Olympijské dědictví	skutečnost	NAKI III Mapování olympijského dědictví a paměti čs. olympismu (spolu s OSIC ČOV)							
	předpoklad								5 000
E-studovna českého divadla	skutečnost	NAKI III Společný projekt Národního muzea, Institutu umění – Divadelního ústavu a Moravského zemského muzea na vyvinutí podrobné metodiky dokumentace divadelní tvorby a experimentální ověření jejího využití ve výzkumu							
	předpoklad								6 000
Lidová polychromovaná dřevořezba	skutečnost	NAKI III Téma lidové polychromované dřevořezby zkoumané na základě sbírkových předmětů etnografického oddělení Národního muzea. Ve spolupráci s technologi a restaurátory Historického muzea i dalších paměťových institucí vznikne metodika optimálního nakládání a ukládání lidových polychromovaných dřevořezb. Specifika lidové polychromie budou popsána v odborné studii a výsledky projektu následně prezentovány prostřednictvím výstavy pro veřejnost							
	předpoklad								3 000

Digitalizace pramenů Archivu NM	skutečnost	NAKI III Projekt aplikovaného výzkumu zaměřený na zpracování konkrétního typu pramenů uložených v ANM, jehož významnou součástí bude digitalizace a výsledky budou specializované veřejné databáze, mapa, audiovizí a výstava s kritickým katalogem							
	předpoklad								5 000
Vývoj technologie restaurování muzejní sbírky	skutečnost	NAKI III Vývoj technologie restaurování muzejní sbírky							
	předpoklad								2 000
Katalog díla Antonína Dvořáka	skutečnost	NAKI III Katalog díla Antonína Dvořáka							
	předpoklad								5 000
Historické hudební nástroje ve fondech a sbírkách, jejich restaurování a komplexní hudebně akustická a památková péče k ochraně jejich zvuku	skutečnost	NAKI III Historické hudební nástroje ve fondech a sbírkách, jejich restaurování a komplexní hudebně akustická a památková péče k ochraně jejich zvuku							
	předpoklad								400
Konverze katalogu ČMH	skutečnost	VISK 5 Retrospektivní konverze katalogu ČMH	124						
	předpoklad								
Rekatalogizace šelakových gramofonových desek z fondu Národního muzea	skutečnost	VISK 5 Rekatalogizace šelakových gramofonových desek z fondu Národního muzea – Českého muzea hudby	103						
	předpoklad								
	skutečnost	VISK 5	208						

Retrospektivní konverze Generálního jmenného katalogu NM	předpoklad	Retrospektivní konverze Generálního jmenného katalogu NM							
Retrospektivní konverze lístkového katalogu Knihovny Náprstkova muzea	skutečnost	VISK 5 Retrospektivní konverze lístkového katalogu Knihovny Náprstkova muzea	84						
	předpoklad								
Digitalizace vzácných rukopisných knih	skutečnost	VISK 6 Digitalizace vzácných rukopisných knih	265						
	předpoklad								
Reformátování periodik Národního muzea	skutečnost	VISK 7 Reformátování periodik Národního muzea	250						
	předpoklad								
Reformátování krajanských periodik Národního muzea	skutečnost	VISK 7 Reformátování krajanských periodik Národního muzea	298						
	předpoklad								
Retrospektivní konverze lístkového katalogu kramářských tisků	skutečnost	VISK 5 Retrospektivní konverze lístkového katalogu kramářských tisků odd. knižní kultury Knihovny Národního muzea	179						
	předpoklad								
Komplexní ochrana a digitalizace zvukových nosičů	skutečnost	VISK 7 Komplexní ochrana a digitalizace zvukových nosičů z pozůstalosti J. Ježka	200						
	předpoklad								

Rekatalogizace notových tisků	skutečnost	VISK 5 Rekatalogizace notových tisků z fondů NM – Muzea A. Dvořáka	74						
	předpoklad								
Veřejné informační služby knihoven	skutečnost	VISK 5, 6, 7							
	předpoklad			1 063	1 214	1 400	1 420	1 440	1 460
Tvorba digitalizovaného obsahu, jeho prezentace a sdílení s ostatními subjekty zaměřenými na prezentaci kulturního dědictví	skutečnost	Výzva NPO - Tvorba digitalizovaného obsahu, jeho prezentace a sdílení s ostatními subjekty zaměřenými na prezentaci kulturního dědictví – plánováno přes 20 projektů							
	předpoklad				40 000	20 000			
Projekty jiných poskytovatelů podporované ze SR VaVaI	skutečnost		6 335	3 690	2 813	2 213	818	0	0
	předpoklad		0	0	3 000	21 250	21 200	15 850	8 300
Bedřich Smetana: korespondence, III (1875–1879). Kritická edice (2020–2022).	skutečnost	GA20-19382S	881						
	předpoklad								
Paleoprostředí prvních angiosperm během střední křídy, případová studie na materiálu z Iberského poloostrova a střední Evropy	skutečnost	GA20-06134S	1 899						
	předpoklad								
Vliv prostředí na vzestup a pád nejstarších rostlinných společenstev, která osídlila silurské vulkanické ostrovy Pražské pánve (Česká republika)	skutečnost	GA21-10799S	746	725					
	předpoklad								
Archeologické předměty s aplikovanými emaily – přínost	skutečnost	GA22-00828S	481	436	303				

archeometrie pro poznání výrobních technologií	předpoklad								
Lidské kosterní pozůstatky ze Zlatého koně	skutečnost	GA23-06822S		946	853	618			
	předpoklad								
Pozdně křídová flóra z jižních Čech	skutečnost	GF23-05142K		763	1 657	1 595	818		
	předpoklad								
Komplexní instrumentální metodika pro charakterizaci vybraných minerálních fází	skutečnost	VI20192022148	1 512						
	předpoklad								
Paměť zvuku: evoluční principy interpretační tradice české hudby na příkladu děl Antonína Dvořáka a Bedřicha Smetany	skutečnost	TL05000527	816	820					
	předpoklad								
Projekt věnovaný problematice archeologie, dějin a kultury království Kuš (dnešní Súdán)	skutečnost	GAČR Standardní projekt věnovaný problematice archeologie, dějin a kultury království Kuš (dnešní Súdán)							
	předpoklad					2 000	2 000	2 000	
Rekognice informací z historických obalů fonografických válečků za pomoci chytrých technologií	skutečnost	GAČR GA ČR vystupuje v roli partnerské organizace v rámci iniciativy Weave a s americkou agenturou National Science Foundation (NSF). Hodnocení na principu Lead Agency (LA)							
	předpoklad					3 000	3 000	3 000	
Stáří v rámci tradiční lidové kultury	skutečnost	GAČR Pojetí problematiky stáří a stárnutí v rámci tradiční lidové kultury. Stáří jako životní etapa svázaná se specifickými činnostmi, materiálními potřebami, folklorem i							

	předpoklad	sociálními institucemi. Výstupem projektu budou dvě cizojazyčné studie v impaktovaném periodiku a sborník příspěvků z mezioborové konference, uspořádané na půdě etnografického oddělení Národního muzea				2 000	2 000	1 000	
Osobnosti dějin umění ve sbírkách NM	skutečnost	GAČR Projekt zaměřený na základní výzkum s tématem dějin Národního muzea (pravděpodobně dějiny umění a jejich osobnosti ve sbírkách NM, osobnosti Z. Drobná, V. Denkstein a další)							
	předpoklad					3 000	3 000	2 000	
Monografie o sbírce Kevorka Marouchiana	skutečnost	GAČR Monografie o sbírce Kevorka Marouchiana							
	předpoklad							2 000	2 000
Edice neznámé korespondence Antonína Dvořáka	skutečnost	GAČR Edice neznámé korespondence Antonína Dvořáka							
	předpoklad					2 000	2 000		
Bedřich Smetana: Korespondence, IV (1880–1881). Kritická edice.	skutečnost	GAČR Bedřich Smetana: Korespondence, IV (1880–1881). Kritická edice.							
	předpoklad					1 750	2 200	1 850	2 300
Modulární systém pro správu digitalizace zvukových dokumentů	skutečnost	TAČR							
	předpoklad				3 000	3 500	3 000		
Virtuální mapa čs. olympismu	skutečnost	TAČR Virtuální mapa a expozice olympijského dědictví (spolu s OSIC ČOV)							
	předpoklad					4 000	4 000	4 000	4 000
Veřejné zakázky ve VaV pro státní správu	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0

Projekty z ESIF (OP VVV, OP JAK apod.)	skutečnost		44	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	1 000	1 000	1 000
Depozitář Terezín – záchrana a zpracování ohrožených negativů Historického muzea Národního muzea	skutečnost	IROP	44						
	předpoklad	Záchrana a zpracování ohrožených negativů fotoarchivu: etnografické sbírky Historického muzea, fotoarchivu bývalého Ústředí lidové umělecké výroby (ÚLUV), fotoarchivu bývalého Muzea dělnického hnutí (MDH)							
Obrozenecká literatura a její témata pohledem sbírek etnografického oddělení Národního muzea	skutečnost	OP JAK							
	předpoklad	Obrozenecká literatura a její témata pohledem sbírek etnografického oddělení Národního muzea. Jedná se o přípravu nových edukačních programů zaměřených na českou literaturu 19. století za pomoci sbírkových předmětů etnografického oddělení					1 000	1 000	1 000
Projekty mezinárodní spolupráce ve VaV	skutečnost		1 421	375	120	0	0	0	0
	předpoklad				1 735	4 732	5 177	4 502	3 942
Výměnný program pro vědecké pracovníky v rámci projektu Synthesys Plus	skutečnost	Projekt na podporu výměny vědců v Evropských muzeích, sdílení poznatků v oblasti digitalizace a standardizace sbírek	1 303						
	předpoklad								
DiSSCo prepare	skutečnost	DiSSCo (The Distributed System of Scientific Collections)	118						
	předpoklad	Projekt evropské výzkumné infrastruktury, zabývající se digitálním sjednocováním přístupu k přírodovědeckým sbírkám							
Interreg – Danube transnational Programme	skutečnost	Projekt Dunajské archeologické eLandscapes má za cíl zviditelnit	0						

	předpoklad	archeologické dědictví, zejména archeologické krajiny Podunají. Projekt je spolufinancován z Nadnárodního programu EU Interreg Danube							
The Virtual Exposition of Czech and Slovak Olympic Heritage	skutečnost	Horizon 2020 – ERASMUS Sport Projekt na podporu digitalizace a prezentace historických artefaktů		375	120				
	předpoklad	týkající se společné československé olympijské historie							
Inteligentní technologie pro záchranu nejstaršího zvukového kulturního dědictví v kontextu sbírek historických nahrávek české krajské komunity v USA	skutečnost	MŠMT – INTER EXCELLENT II – kod projektu LUAUS24328							
	předpoklad				1 370	1 717	2 527	1 852	1 442
Fonografické válčky jako slepá vývojová linie technologie zvukového záznamu	skutečnost	CHANSE – Collaboration of Humanities and Social Sciences in Europe and HERA – Humanities in the European Research Area announce a call for international research projects on Crisis – Perspectives from the Humanities. European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101004509							
	předpoklad					150	150	150	
Záchrana a digitalizace lokálních sbírek fonografických váleček v ČR	skutečnost	The Endangered Archives Programme (EAP)							
	předpoklad				365	365			
Paleoclimate science for a better understanding of the short- to long-term evolution of the Earth system	skutečnost	HORIZON-CL5-2024-D1-01-03							
	předpoklad					2500	2500	2500	2500
VaV aktivity podpořené z rozpočtu krajů, měst a obcí	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Projekty kolaborativního	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0

výzkumu (výše neuvedené)	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Veřejné vzdělávání	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Veřejné šíření výsledků výzkumu	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Další výše neuvedené nehuspodářské aktivity VaV	skutečnost		675	155	111	0	0	0	0
	předpoklad		0	2 000	14 000	10 000	0	0	0
Výstavy v Náprstkově muzeu jako součást kulturní diplomacie v letech 1948–1989	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Crhák)	14						
	předpoklad								
Osteobiografie a paleopatologie ostatků hraběcího rodu Swéerts-Sporck v kontextu dobových písemných pramenů (Čechy, 19. století)	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Cvrček)	55						
	předpoklad								
Vrbová Lhota – příkladová studie problematiky elit v době římské	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Čisťáková)	75						
	předpoklad								
Revize Knoblochovy sbírky se zaměřením na identifikaci typového materiálu	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Heřmanová)	74						
	předpoklad								
Záchranná akce Antonína Friče na zvýšení populace lososa labského v kontextu proměn tváře českých řek poslední třetiny 19. století	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Milotová)	39						
	předpoklad								
Průzkum a systematické zpracování vybraných oděvů druhé poloviny 19. století ze sbírek HM NM	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Nagyová)	85						
	předpoklad								

Fenomén dřevořezů muša-e v díle Utagawy Kunijošiho	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Tůmová)	70						
	předpoklad								
Skutečně existuje na území ČR endemický poddruh nosorožika kapucínka <i>Oryctes nasicornis</i> ?	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2021–2022 (Vondráček)	60						
	předpoklad								
Prosazování Smetanových oper v Hamburku od 80. let 19. století a jejich recepce	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2023–2024 (Viktorová)		62	62				
	předpoklad								
Šíření suchozemských plžů krajinou prostřednictvím vodních toků	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2023–2024 (Podroužková)		68	32				
	předpoklad								
Antikolonialismus a Náprstkovo muzeum před rokem 1989	skutečnost	Interní vědecké projekty v období 2023–2024 (Crhák)		25	17				
	předpoklad								
IP DKRVO (spoluúčast NM)	skutečnost	Dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace, spoluúčast Národního muzea v oblasti investičních nákladů.	203						
	předpoklad			2 000	14 000	10 000			
Transfer znalostí	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
B. Vedlejší hospodářské činnosti NM									
Smluvní výzkum	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Poskytování výzkumných služeb	skutečnost		1 256						
	předpoklad			1 500	2 000	2 000	2 000	2 000	2 000
Pronájem výzkumného vybavení či laboratoří	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
C. Hospodářské činnosti ve VaV, kde NM vystupuje jako podnik									

Projekty programů jiných poskytovatelů (např. OP PIK)	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Komerční aktivity na kapacitách VaV (např. malosériová výroba)	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
Vzdělávání prováděné jako HČ	skutečnost		0	0	0	0	0	0	0
	předpoklad		0	0	0	0	0	0	0
CELKEM	skutečnost		23 822	12 135	11 963	11 024	12 923	6 845	0
	předpoklad		0	4 563	61 949	59 382	30 797	24 792	54 572
	CELKEM		23 822	16 698	73 912	70 406	43 720	31 637	54 572

Komentář:

Projektová aktivita Národního muzea je zaměřena na získávání účelových prostředků jak z tuzemských, tak ze zahraničních dotačních programů. Z tuzemských se jedná především o Grantovou agenturu České republiky (GA ČR), Program na podporu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI) a Veřejné informační služby knihoven (VISK). V roce 2022 bylo v NM řešeno celkem 38 projektů. V rámci programu NAKI řešilo NM celkem 6 projektů a v rámci programu GAČR bylo řešeno celkem 6 standardních projektů. V tomto roce získalo NM také další 2 projekty GAČR, jeden standardní a jeden bilaterální projekt ve spolupráci s Vídeňskou univerzitou. V roce 2022 bylo v rámci 1. veřejné soutěže programu NAKI III za NM podáno celkem 12 projektů, z čehož byly 4 projekty přijaty k financování. V rámci strukturálních fondů ESIF programu OP IROP byl v roce 2022 řešen jeden projekt týkající se záchrany a zpracování ohrožených negativů fotoarchivu v depozitáři Terezín. Z hlediska projektů mezinárodní spolupráce byly v roce 2022 řešeny celkem 3 projekty s podporou EU, jeden mezinárodní projekt na podporu mobility vědeckých pracovníků a digitalizaci sbírek Synthesys plus navazující na úspěšný projekt z let 2013–2017 Synthesys 3. Další projekt na podporu evropské výzkumné infrastruktury, zabývající se digitálním sjednocováním přístupu k přírodovědeckým sbírkám s názvem DiSSCo Prepare. A třetí projekt s názvem Archaeological eLandscapes realizovaný v rámci Nadnárodního programu EU Interreg Danube, který měl za cíl díky nejmodernějším technologiím zviditelnit archeologické dědictví, zejména archeologické krajiny Podunají, regionálně, národně i mezinárodně, a zároveň tuto tematiku zaintegrovat do udržitelného kulturního cestovního ruchu. V roce 2023 pak byly přijaty k řešení další dva projekty mezinárodní spolupráce. Jeden projekt bilaterální spolupráce GA ČR (zmiňovaný výše) a jeden projekt v rámci výzvy Horizon 2020 (ERASMUS Sport) ve spolupráci s Českým a Slovenským olympijským výborem, který je zaměřený na digitalizaci a prezentaci kulturního dědictví. Plánovaným výsledkem projektu je internetový portál s virtuální výstavou, která zájemcům z řad odborné i laické veřejnosti zpřístupní historické artefakty (trojrozměrné předměty, archiválie, fotografie) týkající se společné československé olympijské historie. NM dále pravidelně získává jednoleté projekty z programu VISK a jeho specifických cílů, které výrazně napomáhají při zpracování a zpřístupnění zejména knižních a archivních fondů v různých odborných složkách NM. V rámci IP DKRVO se NM podílí 20 % na investičních položkách prostředky z provozních nákladů instituce. Mezi ostatními vědeckými projekty tvoří speciální skupinu i dvouleté interní granty, které NM uděluje na základě hodnocení návrhů a podílí se na jejich financování primárně z provozních prostředků. Interní granty slouží k podpoře mladých vědeckých pracovníků do 35 let. V roce 2022 bylo řešeno v tomto programu celkem 10 interních grantů, z toho 2 mezioborové. Od roku 2023 byly k řešení přijaty tři nové interní granty. Poskytování smluvních služeb v oblasti VaV je v Národním muzeu vedeno v rámci nehopodářské činnosti výzkumné organizace. Jedná se o vědeckou činnost v souladu se zřizovací listinou VO.

2.5 Mezinárodní výzkumná spolupráce NM

2.5.1. Mezinárodní spolupráce ve výzkumu

Národní muzeum v uplynulém pětiletém období spolupracovalo na 4 zahraničních projektech v rámci projektů VaV, kdy se ve 3 případech jednalo o projekty v oblasti přírodních věd v různých dotačních programech a v jednom případě o archeologický projekt. Zároveň byly v průběhu roku 2022 přijaty k financování další dva mezinárodní projekty. Jeden z dotačního programu Horizon 2020 Erasmus Sport a druhý mezinárodní bilaterální projekt GA ČR.

- **Narodowe Centrum Nauki**, Późnokredowa ekspansja roślin kwiatowych na tle transgresji morza środkowoeuropejskiego, 2016/21/B/NZ8/02443, 2017–2019 (koordinátor projektu: Paleontologický ústav Polské Akademie věd, Varšava), přínos pro NM: tým polských a českých paleontologů na základě studia makro-, mezo- a mikrofosilií zkoumal sukcesi svrchnokřídových rostlin v rozmezí cenomanu až santonu v jihozápadním Polsku.
- **Horizon 2020**, SYNTHEsys+, SEP-210489579, 2019–2023, konsorciální projekt 32 evropských institucí (koordinátor projektu: Natural History Museum, Londýn); přínos pro NM: vybudování evropského systému výpůjček a návštěv (ELViS) poskytujícího jednotný přístup k digitálním, fyzickým a molekulárním sbírkám, vytvoření nové platformy pro zpracování dat k výraznému zrychlení digitální mobilizace přírodopisných sbírek.
- **Horizon 2020 – ESFRI**, DiSSCo prepare – Distributed System of Scientific Collections, 871043 – DiSSCo Prepare, 2020–2022, konsorciální projekt 31 evropských institucí (koordinátor projektu: Stichting Naturalis Biodiversity Center, Leiden), přínos pro NM: zapojení do Evropské výzkumné infrastruktury zaměřené na přírodovědné sbírky – jejich digitalizaci, zpřístupnění, zhodnocení, propojení dat a rozšíření možností využití. Projekt DiSSCo se v roce 2018 dostal na evropskou ESFRI roadmap.
- **Interreg – Danube transnational Programme**, Danube's archaeological eLandscapes, DTP641, 2020–2022, konsorciální projekt 11 evropských institucí (koordinátor projektu: Universalmuseum Joanneum, Štýrský Hradec); přínos pro NM: pomocí nejmodernějších technologií zviditelnit archeologické dědictví, zejména archeologické krajiny Podunají, regionálně, národně i mezinárodně, a zároveň tuto tematiku zintegrovat do udržitelného kulturního cestovního ruchu.

2.5.2. Kolektivní členství NM

Během posledních pěti let (2018–2022) bylo NM členem 15 konsorcií a asociací v oblasti přírodních či humanitních věd, zaměřených na optimalizaci a specializované postupy při práci se sbírkovým materiálem, zvukovými dokumenty, knihovními a archivními fondy.

- ARSC – Association for Recorded Sound Collections: <http://www.arsc-audio.org/index.php>
- BHL – Biodiversity Heritage Library: <https://www.biodiversitylibrary.org/>
- CERL – The Consortium of European Research Libraries: <https://www.cerl.org/>
- CETAF – Consortium of European Taxonomic Facilities: <https://cetaf.org/>
- DiSSCo – Distributed System of Scientific Collections: <http://discco.eu/>
- EURING – The Coordinating Organisation for European Bird Ringing Schemes: <https://euring.org/>
- EuroCRIS – The International Organisation for Research Information: <https://eurocris.org/>
- GGBN – Global Genome Biodiversity Network: http://www.ggbn.org/ggbn_portal/
- IALHI – International Association of Labour History Institutions: <https://ialhi.org/>

- IAML – International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres: <https://www.iaml.info/>
- IASA – The International Association of Sound and Audiovisual Archives: <https://www.iasa-web.org/>
- ICARUS – International Centre for Archival Research: <https://www.icar-us.eu/en/>
- RIDIM – Répertoire International d'Iconographie Musicale: <https://ridim.org/>
- SPNHC – The Society for the Preservation of Natural History Collections: <http://www.spnhc.org/>
- TDWG – Biodiversity Information Standards: <https://www.tdwg.org/>

2.5.3. Individuální členství zástupců NM

Zaměstnanci Národního muzea jsou individuálními členy v 51 zahraničních organizacích VaVaI:

- American Association of Physical Anthropologists – Petr Velemínský, Sylva Drtikolová Kaupová, Jan Cvrček, Stanislava Eisová: <http://physanth.org/>
- Arachnologische Mitteilungen – Petr Dolejš: <https://arages.de/index.html>
- Asociación Paleontológica Argentina – Jiří Kvaček: <https://www.apaleontologica.org.ar/>
- Balfour-Browne club – a group dedicated to study of water beetles – Jiří Hájek: http://www.latissimus.org/?page_id=24
- Botanical Society of America – Jiří Kvaček: <https://botany.org/>
- British Arachnological Society – Václav Gvoždík, Petr Dolejš: http://britishspiders.org.uk/wiki2015/index.php?title=Main_Page
- CERL Provenance Working Group – Richard Šípek: <https://www.cerl.org/collaboration/work/provenance/main>
- Collegium Palynologicum Scandinavicum – Jiřina Dašková: <https://www.palynology.info/>
- Deutsche Gesellschaft für Herpetologie und Terarienkunde – Jiří Moravec: <https://www.dgfh.de/startseite>
- Egypt and Austria (International Research Group) – Libor Jůn: <http://www.egyptandaustria.at/>
- EURING (Unie evropských kroužkovacích centrál) – Jaroslav Cepák: <https://euring.org/>
- European Arachnological Society – Petr Dolejš: <http://www.european-arachnology.org/wdp/>
- European Association of Vertebrate Palaeontologists – Jan Wagner: <http://www.eavp.org/>
- European Mineralogical Union – Pavel Škácha: <http://eurominunion.org>
- European Society for Environmental History – Klára Woitschová: <http://eseh.org/>
- European Society for Evolutionary Biology – Václav Gvoždík: <https://eseb.org/>
- Fisheries Society of British Isles – Radek Šanda: <http://www.fsbi.org.uk/>
- Geological Society of Australia Inc. – Jan Wagner: <https://www.gsa.org.au/>
- Geologiska föreningen – Jan Wagner: <http://www.geologiskaforeningen.se/>
- Herpetological Association of Africa: Václav Gvoždík: <http://www.africanherpetology.org/>
- Herpetology Notes – Jiří Šmíd: <http://www.herpetologynotes.seh-herpetology.org/>
- International Association for Bear Research and Management – Jan Wagner: <https://www.bearbiology.org/>
- International Association of Botanical and Mycological Societies – Jiří Kvaček: <https://www.iaptglobal.org/iabms>
- International Association for Plant Taxonomy – Jiří Kvaček, Jan Holec, Petr Zehnálek, Markéta Šandová: <https://www.iaptglobal.org/>
- International Biogeographic Society – Jiří Šmíd: <https://www.biogeography.org/>
- International Heteropterist's Society – Petr Kment: <http://ihs.myspecies.info/>
- International Ichthyological Association – Jan Sklenář: <https://journals.taylorandfrancis.com/order/form/gich>
- International Nannoplankton Association – Jiřina Dašková: <http://ina.tmsoc.org/>

- International Organisation of Palaeobotany – Jiří Kvaček: <https://www.palaeobotany.org/>
- International Palm Society – Lukáš Sekerka: <http://www.palms.org/>
- International Society for Contemporary Legend Research – Jan Pohunek: <https://contemporarylegend.org/>
- International Society for the Study and Conservation of Amphibians – Václav Gvoždík: <https://www.alytes-journal.org/>
- Joseph-Woelf-Gesellschaft Bonn: Markéta Kabelková
- Muzejní rada SOV – Slovenského olympijského a športového múzea – Jitka Schůtová: <https://www.olympic.sk/>
- Österreichischen Gesellschaft für Herpetologie – Jiří Moravec: <https://www.herpetozoa.at/>
- Slovenská mineralogická spoločnosť – Jiří Sejkora, Pavel Škácha: <http://mineralogickaspolocnost.com/>
- Sociedad Hispano-Luso Americana de Lepidopterologia (SHILAP) – Jan Šumpich: <https://shilap.org/revista/la-sociedad>
- Societas Europaea Lepidopterologica (SEL) – Jan Šumpich: <http://www.socleurlep.eu/>
- Societas Europea Herpetologica – Jiří Moravec: <http://www.seh-herpetology.org/>
- Society for the Study of Mammalian Evolution – Jan Wagner: <https://www.mammalevolution.com/>
- Society of Vertebrate Paleontology – Jan Wagner: [Society of Vertebrate Paleontology](http://www.svpaleontology.org/)
- Sudan Archaeological Research Society – Pavel Onderka, Vlastimil Vrtal: <http://www.sudarchrs.org.uk/>
- The Commission on New Minerals, Nomenclature and Classification of the International Mineralogical Association – Jiří Sejkora: https://www.ima-mineralogy.org/CNMNC_Strategy.htm
- The German Gemmological Association – Lukáš Zahradníček: <https://www.dgemg.com/en/>
- The International Association of Wood Anatomists – Jiří Kvaček: <https://www.iawa-website.org>
- The International Society for Nubian Studies – Pavel Onderka, Vlastimil Vrtal: <https://nubianstudies.org/>
- The Micropalaeontological Society – Jiřina Dašková: <https://www.tmsoc.org/>
- The Mineralogical Association of Canada – Jiří Sejkora: <http://www.mineralogicalassociation.ca/>
- The Palaeontological Association – Jan Wagner: <https://www.palass.org/>
- The Paleontological Society – Jan Sklenář: <https://paleosoc.org/about/>
- The Palynological Society – Jiřina Dašková: <https://palynology.org/>

2.5.4. Smlouvy nebo společné projekty NM se zahraničními organizacemi

Za uplynulé pětileté období (2018–2022) NM uzavřelo 25 mezinárodních smluv o spolupráci, většinou ve formě Memorand o porozumění a spolupráci zaměřených na terénní výzkum, výměnu zkušeností a prezentaci výsledků VaV například formou výstav. Smlouvy byly uzavřeny s institucemi na různé úrovni s ohledem na státní infrastrukturu dané země. Kromě toho zůstala nadále v platnosti část smluv, uzavřených před vymezeným obdobím. Dále byly zahájeny 4 spolupráce na mezinárodních projektech. Rozvíjení nových spoluprací a podpora stávajících kontinuálně pokračuje. Příkladem je Memorandum o porozumění uzavřené v letošním roce s Mongolskou Akademií Věd zaměřené na spolupráci v oblasti VaV, výměnu zkušeností a realizaci společných výstavních projektů, nichž se jeden konkrétní již projednává.

- **Národní korporace pro památky a muzea (National Corporation for Antiquities and Museums), Súdán** – na základě výkopové licence, 2009+, archeologické výzkumy na lokalitách Wad Ben Naga a Džebel Kejlí.
- **Ministerstvo kultury Alžírsko**, Memorandum o porozumění, 2013+, společný archeologický projekt; rozšíření spolupráce, získání nových vědeckých materiálů pro účely VaV v NM.

- **Muzeum soudobých dějin Ruska, Moskva**, Smlouva o záměrech / Memorandum o porozumění; 2013+, vzájemná součinnost, rozšíření spolupráce – výměna kontaktů, získání nových vědeckých poznatků.
- **Královská textilní akademie, Bhútán**, Memorandum o porozumění, 2014+, vzájemná součinnost, rozšíření spolupráce – výměna kontaktů, získání nových vědeckých poznatků.
- **Ministerstvo kultury Alžírsko**, Memorandum o porozumění, 2014+, trvalá spolupráce, konzervace a valorizace kulturního dědictví.
- **Ministerstvo kultury Afghánistánu**, Memorandum o porozumění, 2014+, vzájemná spolupráce, rozšíření spolupráce – výměna kontaktů, získání nových vědeckých poznatků.
- **Národní muzeum historie Ázerbájdžán**, Memorandum o porozumění, 2014+, vzájemná spolupráce, rozšíření spolupráce – výměna kontaktů, získání nových vědeckých poznatků.
- **The Royal British Columbia Museum**, Memorandum o porozumění, 2017–2020, vzájemná spolupráce – oblast výzkumu sbírek, zejména etnografické sbírky původních obyvatel severozápadního pobřeží Severní Ameriky, antropologie a kulturní antropologie.
- **Národní muzeum Filipíny**, Memorandum o porozumění, 2017+, vzájemná spolupráce – dlouhodobá spolupráce zaměřená na výzkum, ochranu a prezentaci kulturního dědictví.
- **Generální ředitelství památek a muzeí Syrské arabské republiky**, Deklarace o projevení zájmu, 2017+, širší spolupráce na společných projektech zahrnující konzultace, semináře a konference zaměřené na archeologii, muzeologii, konzervaci a uchovávání památek, dále též na výstavy s uvedenou tematikou.
- **Slovenské národné múzeum**, Memorandum o spolupráci, 2017+, vzájemná spolupráce – společná příprava výstavy, společné vytvoření záměru projektu, výměna odborníků, podpora vytváření společných vědecko-výzkumných projektů, společné vytvoření záměru projektu „kurátorský program“, volné vstupy do výstav a expozic pro zaměstnance institucí.
- **Slovenské národné múzeum**, Smlouva o spolupráci k přípravě a realizaci společné výstavy, 2017–2019, zajištění a zabezpečení „Česko-slovenské / Slovensko-české“ výstavy.
- **University of Guam** – Memorandum o porozumění, 2018–2022, rostliny ze sběrů Tadeáše Haenkeho z ostrova Guam a jejich aktuální stav a stupeň ohrožení; studium systematiky, biodiverzity a evolučních vztahů mořských ryb a bezobratlých.
- **Slovenské národné múzeum**, Smlouva o spolupráci k přípravě a realizaci společné výstavy, 2019–2020, vzájemná spolupráce – zajištění a příprava výstavy „Sametová revoluce“.
- **Centrální státní muzeum republiky Kazachstán**, Memorandum o porozumění a Smlouva o spolupráci při uspořádání výstavy, 2019+, navázání vzájemné spolupráce, spolupráce při realizaci výstavy „Historie a kultura kazašské stepi“.
- **Etnologický institut Akademie věd Ukrajiny**, Smlouva o spolupráci na přípravě výstavy „Stará Ukrajina Františka Řehoře“ a smlouva o odborné spolupráci v letech 2019–2023, příprava výstavy „Stará Ukrajina Františka Řehoře“, vyhodnocení a popis předmětů ze sbírky Františka Řehoře, odborná publikace.
- **Múzeum Slovenského národného povstania**, Smlouva o spolupráci, 2019–2020, vzájemná spolupráce při realizaci výstavy „Armáda v Slovenskom národnom povstaní“.
- **Civita Mostre e Musei Societa per Azioni, Itálie**, Smlouva o realizaci výstavy, 2019–2020, spolupráce na realizaci výstavy „Tutanchamon Experience“.

- **Muzeum bavorských dějin (Haus der Bayerischen Geschichte), Memorandum o porozumění**, 2019–2023, spolupráce při přípravě a realizaci česko-bavorské zemské výstavy s názvem „Baroko! Bavorsko a Čechy“.
- **Ministerstvo kultury Syrské arabské republiky, generální ředitelství památek a muzeí, Smlouva o vytvoření společné syrsko-české mise** pro provádění archeologického výzkumu v oblasti Tell Al Shameh-Naher-el-arab (guvernorát Latákie), 2019+ (2021 – licence na prodloužení společné archeologické mise), archeologický výzkum, restaurace, dokumentace, školení pracovníků DGAM a studentů v Sýrii i ČR.
- **Nejvyšší rada pro památky (Supreme Council for Antiquities) / Ministerstvo starožitností (Ministry of Antiquities), Egypt, Smlouva o spolupráci** mezi Národním muzeem a Univerzitou Karlovou a Nejvyšší radou pro památky, 2019–2021, realizace výstavy „Sluneční králové“.
- **Severovýchodní federální univerzita, Jakutsk, Ruská federace, Memorandum o porozumění**, 2019–2024, institucionální spolupráce, problematika čtvrtohorní fauny, spolupráce na přípravě výstavy.
- **Národní historické muzeum, Sofie, Bulharsko, Memorandum o porozumění**, 2019–2023, spolupráce v oboru muzejnictví, archeologie, historie, zachování nemotného kulturního dědictví, organizace výstav.
- **Národní archeologický ústav s muzeem – Bulharská Akademie věd, Smlouva o spolupráci**, 2019+, vzájemná spolupráce na zpracování a odborném využití fondu Václava Dobruského.
- **Slovenské národní muzeum, Smlouva o spolupráci**, 2019–2020, spolupráce při přípravě a realizaci společné výstavy „Milan Rastislav Štefánik. Generál – Osloboditel“.
- **Památník koncentračního tábora Flössenburg, Německo, Smlouva o spolupráci**, 2020–2022, spolupráce při přípravě a realizaci společné výstavy „Dneska ctí tě za svatého, zítra budeš sviňák“.
- **Regionální historické muzeum v Yambolu, Bulharsko, Memorandum o porozumění**, 2020–2028, spolupráce v oblasti VaV, výměna zkušeností a vzájemná spolupráce v rámci archeologického výzkumu v Jambolském regionu.
- **Centro Studi Opera Omnia Luigi Bocherini, Lucca (ONLUS) a Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française, Venice, Itálie, smlouva o spolupráci**, 2020–2021, společná virtuální konference při příležitosti 180. výročí narození Antonína Dvořáka s názvem „Chamber Music 1850–1918. On the occasion of the birth anniversaries of Antonín Dvořák and César Franck“ konaná ve dnech 10. – 12. 12. 2021.
- **Státní umělecké sbírky Drážďany (Staatliche Kunstsammlungen Dresden), Německo, Smlouva o spolupráci**, 2021–2022, realizace výstavy „Geprägt im Herzen Europas“ a tištěného katalogu výstavy.
- **Generální ředitelství památek a muzeí Syrské arabské republiky (Directorate General of Antiquities and Museums of the Syrian Arab Republic), Dohoda o spolupráci**, 2022–2023, spolupráce při restaurování poškozených artefaktů a jejich vystavení na výstavě v Praze.
- **Společnost přátel dubrovnických památek (Društvo prijatelja dubrovačke starine), Chorvatsko, smlouva o spolupráci**, 2022–2024, spolupráce na zpřístupnění a vědeckém zpracování sbírky chorvatského slavisty a numismatika Milana Rešetara, společná publikace.
- **Národní palácové muzeum, Tchaj-wan, Memorandum o porozumění**, 2022+, spolupráce v oblasti výzkumu, výstavnictví a vzdělávacích činností.

- **Tchajwanské národní muzeum, Tchaj-wan, Memorandum o porozumění, 2022+, spolupráce v oblasti výzkumu, výstavnictví a vzdělávacích činností.**
- **University of New South Wales, Sydney, Austrálie, Memorandum o spolupráci, 2022–2024, přínos pro NM: spolupráce na projektu „Production of a Robust Classification and Identification Key of the Halyomorpha Complex and Allied Taxa“ a vydání společné publikace.**
- **Associazione Apolline Onlus, Itálie, spolupráce na projektu Apolline 2020, 2020+, přínos pro NM: účast na zahraničních terénních archeologických výzkumech a společné publikace.**
- **University Bordeaux, Francie, spolupráce na projektu „Biological anthropology and archaeothanatology in Central Sudan Anthropologie biologique et Archéothanatologie au Soudan central“, Projekt LIA, CNRS – Europe of Research and International Cooperation (DERCI), 2020–2024, projekt je zaměřen na pohřební praktiky, biologickou identitu, demografickou strukturu, výživu a zdravotní stav populace, která žila v Súdánu v období mezolitu a neolitu, přínos pro NM: spolupráce na projektu a společná publikace.**
- **University Bordeaux, Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques, Paříž, Francie – Max Planck Institute de Jena, Německo – École française de Rome, Řím, Itálie, spolupráce na projektu „Pestilences and human societies: emergence, evolution And bio-cultural transformations“ (Projekt ANR, řešitel: Dominique Castex, University Bordeaux), 2019–2023, přínos pro NM: spolupráce na projektu a společná publikace.**
- **Archeologický ústav Univerzity Eötvöse Loránda, Budapešť, Maďarsko – Přírodovědecké muzeum, Vídeň, Rakousko – Mack Planck Institut, Jena, Německo, spolupráce na projektu „Integrating Genetic, Archaeological and Historical Perspectives on Eastern Central Europe, 400–900 AD“ (projekt ERC Synergy Grant Project), 2020–2026, studium výživy a populačních migrací na základě stabilních izotopů, přínos pro NM: spolupráce na projektu a společná publikace.**

2.5.5. Další formy mezinárodní spolupráce

V rámci dalších forem mezinárodní spolupráce NM do koncepce zahrnuje mezinárodní spolupráci bez smlouvy. Jedná se o partnerství se zahraničními institucemi zaměřené na výměnu zkušeností, informací a dat a vzájemnou podporu VaV činnosti, přípravy publikací či projektů jak z oblasti přírodních, tak i humanitních věd. Většinou jde o dlouhodobou spolupráci, založenou na badatelských kontaktech s předními odborníky z celé řady zahraničních vědecko-výzkumných institucí. Přínosem jsou zejména nové možnosti materiálových analýz a společné publikační výstupy, což přináší vedle navázání a prohlubování kontaktů se zahraničními partnery také profesní růst pracovníků NM, rozšiřování možnosti publikování v prestižních impaktovaných časopisech a v obecné rovině též posílení prestiže instituce v očích domácí a zahraniční odborné i laické veřejnosti. Za uplynulé pětileté období eviduje NM přes 150 těchto spoluprací zahrnujících spolupráci s partnery z téměř všech kontinentů (jako příklady spolupracujících institucí lze uvést mj. American Museum of Natural History, New York, USA; Institute of Zoology, Chinese Academy of Sciences, Peking, Čína; Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava, Slovensko; Museo Historia Natural, Concepción, Chile; Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu – Vratislav, Polsko nebo James Cook University in Australia). Kromě toho jsou zaměstnanci NM členy v řadě hodnotících panelů, redakčních a vědeckých rad a představenstvech zahraničních vědecko-výzkumných institucí.

NM spolupracuje s knihovnami zahraničních vědeckých institucí (muzea, vysoké školy, vědecké společnosti, akademie věd) v rámci mezinárodní výměny publikací, a získává tak odbornou zahraniční literaturu důležitou pro podporu vědecké činnosti NM. Mezinárodní výměna publikací je nezastupitelným akvizičním zdrojem vědecké a odborné literatury.

Mezinárodní výměna publikací Národního muzea za roky 2018–2022				
	počet odeslaných publikací (ks)	hodnota odeslaných publikací (Kč)	počet získaných publikací (ks)	hodnota získaných publikací (Kč)
2018	3 385	434 908,00	2 899	1 729 642,00
2019	3 490	514 974,00	2 509	1 594 191,00
2020	3 286	529 113,00	2 039	1 180 386,00
2021	2 420	450 612,00	1 951	1 200 843,00
2022	2 574	465 076,00	2 049	1 361 152,00
Poznámka: <u>Poměr počtu a hodnoty vyměňovaných publikací:</u> Vyšší průměrná cena za 1 publikaci „získanou“ oproti „odeslané“ souvisí se skutečností, že NM posílá výměnou převážně periodika, avšak získává nejen periodika, ale i velké množství knih. <u>Počet publikací:</u> jednotkou je číslo časopisu nebo knih.				

2.6 Národní výzkumná spolupráce s jinými VO

V rámci národní spolupráce s jinými VO má Národní muzeum za uplynulé pětileté období celkem 20 smluv zejména v oblasti řešení základního a aplikovaného výzkumu dotačních programů GA ČR a NAKI jak v oblasti přírodních, tak i humanitních věd. Rozvíjení nových spoluprací a podpora stávajících kontinuálně pokračuje s ohledem na úspěšnost v tuzemských dotačních programech, ale i mimo ně. Příkladem jiného typu specificky zaměřené spolupráce s jinými VO je v letošním roce uzavřené Memorandum o spolupráci a následně „Dohoda o vzájemné spolupráci při zajišťování uskutečňování praktické výuky v rámci studijního programu Muzejní studia“ s Univerzitou Karlovou, Filozofickou fakultou. Ta má za cíl podporovat nově akreditovaný studijní program Muzejní studia jak ze strany odborníků NM a zázemí instituce, tak primárně při důrazu na praxi ve výuce a přípravě nových specialistů do muzejního a kulturního prostředí obecně.

- **Fyzikální ústav AV ČR, v. v. i., [GA17-09161S](#)**; 2017–2019, 3 532 000 Kč / základní výzkum; přínos pro NM: zpracování stávajících sbírkových fondů a jejich rozšiřování pomocí terénních prací; přístup k laboratorním technikám FU AV ČR, které v NM nejsou k dispozici; prohloubení a doplnění znalostí o těchto minerálech, zejména o jejich krystalografii a chemismu, a o vývoji zvětrávacích asociací, ve kterých se tyto fáze nacházejí.
- **Geologický ústav AV ČR, v. v. i., Západočeské muzeum v Plzni, Česká geologická služba; [GA17-10233S](#)**, 2017–2019, 1 530 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: výzkum nejstarších spór in situ, získání přístupu k materiálům, výzkum prostředí.
- **Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, [GA17-03207S](#)**, 2017–2019; 844 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: antropologická analýza kosterních pozůstatků z lokality Sabaloka (Sudán, mezolit).
- **Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i., Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy, [GA17-01878S](#)**, 2017–2019; 1 398 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: antropologická analýza velkomoravské aristokracie a dokladů nejvyšších elit v Mikulčicích.
- **Ústav biologie obratlovců AV ČR, v. v. i., [GA18-24544](#)**, 2018–2020, 1 867 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: kombinace multidisciplinární techniky za použití tří typů genomických dat a modelování

ekologických nik s využitím GIS u slepýšů (*Anguis*). Zároveň testování asociace mezi variabilitou genomu a variabilitou prostředí, což umožnilo testovat, zda studované dva druhy reagují na faktory prostředí podobně nebo odlišně, a porozumět, jak interagují v kontaktních zónách.

- **Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě**, [GA18-20361S](#), 2018–2020, 1 161 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: kritické vydání korespondence Bedřicha Smetany jako jednoho z klíčových úkolů české hudební vědy. Hlavní publikační výstup má zásadní mezinárodní význam.
- **Přírodovědecká fakulta UK, Botanický ústav AV ČR, v. v. i., Geologický ústav AV ČR, v. v. i., Západočeská univerzita v Plzni – Fakulta pedagogická**, [GA18-05935S](#), 2018–2020, 483 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: ověřování vzniku různých mikronik na schránkách mořských organismů, který je daný krystalickou strukturou schránky, rozložením organické hmoty a velikostí schránky.
- **Přírodovědecká fakulta UK, Geologický ústav AV ČR, v. v. i., Západočeská univerzita v Plzni – Fakulta pedagogická**, [GA19-06728S](#), 2019–2022, 696 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: studium fosilního záznamu z unikátních lokalit v České republice a severní Číně, kde byl tropický les pohřben sopečným popelem in situ. Způsob fosilizace umožnil studium jejich morfologie a anatomie vedoucí ke zpřesnění rekonstrukce vzhledu rostlin i jejich fyziologie a růstové strategie a přispěl tak k lepšímu porozumění úlohy jednotlivých druhů v rámci ekosystému. Výzkum významně doplnil informace o druhové diverzitě karbonského lesa.
- **Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě**, [GA20-19382S](#), 2020–2021, 2 613 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: souborné kritické vydání korespondence (odeslané i přijaté) Bedřicha Smetany z let 1875–1879 (v jazycích originálu).
- **Geologický ústav AV ČR, v. v. i.**; [GA20-06134S](#), 2020–2022, 5 295 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: určení paleofyziologické a paleoekologické podmínky prvních angiosperm a jejich zařazení do kontextu paleoprostředí, ve kterém rostly. Získaná data pomohla určit rostlinná společenstva a posloužila k lepšímu pochopení mechanismu rozvoje angiosperm během aptu až cenomanu a uvedla jejich evoluční expanzi v Evropě v kontextu paleoprostředí.
- **Geologický ústav AV ČR, Západočeské muzeum v Plzni, Česká zemědělská univerzita v Praze – Fakulta životního prostředí**, [GA21-10799S](#), 2017–2019, 2 088 000 Kč / základní výzkum; přínos pro NM: rekonstrukce vývoje a diverzity společenstev prvních suchozemských rostlin, vyskytujících se v mořských sedimentech v okolí silurských vulkanických ostrovů Pražské pánve, výzkum zaměřený na charakteristiku životního prostředí a výskyt nejstarších suchozemských rostlin.
- **Vysoká škola chemicko-technologická v Praze – Fakulta chemické technologie**, [GA22-00828S](#), 2022–2024, 1 220 000 Kč / základní výzkum, přínos pro NM: studium kovových artefaktů zdobených emaily z širokého časového období (období laténské, římské až po dobu stěhování národů). Artefakty budou hodnoceny jak po stránce archeologické, tak i chemické. Přínosem bude rozšíření informací zahrnujících archeologická i archeometrická data o daném typu předmětů nalezených na našem území.
- **Institut umění – Divadelní ústav, Moravské zemské muzeum**, [DG16P02B008](#), 2016–2020, 10 619 000 Kč, přínos pro NM: vyvinutí metodiky a specifických nástrojů pro uchování, exploataci a zpřístupnění obsahu historických divadelních cedulí, které patří k nejpřínosnějším zdrojům informací o dějinách divadla.
- **Univerzita Karlova – Filozofická fakulta, Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR, v. v. i.**, [DG16P02M022](#), 2016–2020, 6 558 000 Kč, přínos pro NM: cílem projektu bylo navržení a vytvoření zařízení a systémů pro dokumentaci a analýzu sbírkových předmětů, založených na využití počítačové podporovaných zobrazovacích a dokumentačních metod, a praktická demonstrace jejich funkčnosti na digitalizaci tematických skupin předmětů kulturního dědictví.

- **Národní knihovna České republiky, Národní památkový ústav**, [DG18P02OVV009](#), 2018–2022, 9 865 000 Kč, přínos pro NM: virtuální rekonstrukce rozptýlených provenienčně bohemikálních celků v tuzemských a zahraničních knihovnách, prezentace dějin čtenářství a knižní kultury obecně formou 4 výstav a současně podpora péče o historické fondy v menších muzeích, galeriích a dalších paměťových institucích.
- **Národní knihovna České republiky, Knihovna AV ČR, v. v. i., Masarykova univerzita – Filozofická fakulta, Brno**, [DG18P02OVV032](#), 2018–2022, 18 210 000 Kč, přínos pro NM: vyvinutí postupů pro ochranu a zpřístupnění zvukových záznamů uložených na fonografických válečcích a šelakových deskách, a to v souladu s mezinárodními standardy a s ohledem na potřeby paměťových institucí v ČR.
- **Ústav pro studium totalitních režimů**, [DG18P02OVV045](#), 2018–2022, 13 696 000 Kč, přínos pro NM: zpřístupnění a prezentace vybraných materiálů Sbírky Muzea dělnického hnutí (MDH) a dalších relevantních sbírek v kontextu 21. století a jejich využití k edukativním účelům.
- **Ústav pro studium totalitních režimů, Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i.**, [DG18P02OVV025](#), 2018–2022, 5 449 000 Kč, přínos pro NM: zpracování vývoje české moderní parlamentní kultury s využitím metod a nástrojů „digital humanities“ a jeho prezentace široké veřejnosti. Vytvoření elektronické databáze všech volených parlamentních zastupitelů, specializované mapy analyzující na základě statistických a prosopografických metod formování moderního parlamentarismu a parlamentní kultury na našem území.
- **CESNET, zájmové sdružení právnických osob – České vysoké učení technické v Praze – Fakulta elektrotechnická**, [DG20P02OVV027](#), 2020–2022, 4 232 000 Kč, přínos pro NM: návrh nástroje, zařízení a postupů pro prezentaci národního kulturního dědictví ve 3D digitální podobě ve fyzickém prostředí muzejních expozičních prostor v souvislosti s probíhající digitalizací. Zpřístupnění digitálních 3D modelů sbírkových objektů dovoluje zpřístupnit i ty obtížně vystavitelné a nabízí nové možnosti, například jejich prezentaci v kontextu nového fyzického prostředí (tzv. rozšířená realita), vytvoření postupu, jak multimediální expozice budovat, včetně výběru a pořízení vhodných technologií, vývoj SW nástrojů a funkčních vzorků zařízení pro trojrozměrnou prezentaci digitálních objektů vhodných pro fyzické expozice a vytvoření systému pro vzdálenou správu expozic.
- **Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., České vysoké učení technické v Praze – Fakulta stavební**, [DG20P02OVV003](#), 2020–2022, 5 255 000 Kč, přínos pro NM: zpřístupnění fondů plánové, kresebné a fotografické dokumentace lidové architektury v ČR nejširší veřejnosti v rámci jednotné, nově vytvořené platformy, což přispívá k relevantnějšímu společenskému ukotvení a vnímání lidové architektury a lidové kultury, které je využitelné v edukačním procesu i při budoucí dokumentaci a identifikaci kulturních hodnot lidové architektury a jejím marketingovém a ekonomickém využití.

2.7 Uživatelé výsledků aplikovaného výzkumu NM

Národní muzeum v rámci koncepce IP DKRVO 2019–2023 deklarovalo oproti předchozím letům zvýšení podílu výsledků aplikovaného výzkumu k výzkumu základnímu, což se podařilo splnit. V plánu výzkumu IP DKRVO na následující pětileté období je tento podíl opět zvýšen, a to více než dvojnásobně, ze 45 na 103 výsledků. Společně s aktuálně řešenými projekty NAKI by mělo být uplatněno celkem 127 výsledků. Výsledků může být ve finále více, pokud získají podporu nově podávané projekty do programu NAKI III s počátkem řešení od roku 2028.

Za roky 2018–2022 se podařilo uplatnit 93 výsledků aplikovaného výzkumu. Jejich realizace byla podpořena zejména z dotačního programu NAKI II v počtu 47 a IP DKRVO 45. Jeden výsledek byl podpořen z institucionálních finančních prostředků. Hlavními uživateli výsledků aplikovaného výzkumu

NM jsou zahraniční i tuzemští badatelé, vědečtí pracovníci, odborní pracovníci paměťových institucí, dále pak samotné paměťové i čistě vědecké instituce. Vzhledem k velkému počtu výsledků a různorodým skupinám uživatelů jsou informace kumulativně k jednotlivým druhům výsledků shrnuty do samostatných podkapitol:

Výsledek druhu Nmet:

V období 2018–2022 uplatnilo NM celkem 10 výsledků druhu Nmet vzniklých převážně z dotačního programu NAKI, konkrétně 9x NmetS z NAKI a 1x NmetC z IP DKRVO. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace k metodikám je volně dostupná na Národním úložišti šedé literatury a zároveň na webových stránkách NM, kde jsou jednotlivé projekty uvedeny v sekci Odborná činnost. Výsledek typu metodika je využíván především badateli, odborníky z vědeckých a paměťových institucí zabývajících se konkrétní tematikou. Mezi uživateli výsledku lze uvést např. vlastivědná muzea, technická muzea, knihovny, galerie, katedry informačních studií a knihovnictví apod. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- *Metodika správy a evidence tkáňové zoologické sbírky a determinace zoologického sbírkového materiálu na základě analýzy DNA* (od 2019 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG16P02B038. https://invenio.nusl.cz/record/408922/files/nusl-408922_1.pdf. Metodika byla zpřístupněna na webových stránkách příjemce, v digitálním repozitáři NUŠL a na vědeckém portále [ResearchGate](https://www.researchgate.net/publication/354444444). Kromě zaslání tzv. povinných výtisků byly výtisky metodiky zaslány do dalších 13 knihoven a institucí. Metodika je využívána příjemcem, který provozuje molekulárně-biologickou laboratoř, a dalšími subjekty, které metodiku následně citují ve svých výstupech.
- *Metodika pro uchování, exploataci a zpřístupnění obsahu historických divadelních cedulí* (od 2020 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG16P02B008. Podle vytvořené metodiky, publikované v Národním úložišti šedé literatury (<http://invenio.nusl.cz/record/410265>), pokračují práce na záchraně fondu divadelních cedulí a plakátů (digitalizace, restaurování, excerpcce dat z cedulí, jejich ověřování a doplňování a následné plnění databáze Elektronický divadelní archiv) v Národním muzeu, Institutu umění – Divadelním ústavu a v Moravském zemském muzeu, ale zájem o ni projevíly a aktivně ji využívají či v blízké době plánují využívat i další instituce při plnění následujících dvou výsledků projektu. Popsané metody digitalizace a restaurování jsou používány muzejními i externími dokumentátory a restaurátory.
- *Manipulace s historickými zvukovými nosiči a jejich ochrana: základní podmínky a postupy dlouhodobé fyzické ochrany fonografických válečků a standardních* (od 2020 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG18P02OVV032. https://invenio.nusl.cz/record/411114/files/nusl-411114_1.pdf. Metodika je využívána jako studijní materiál na MU FF, Katedře informačních studií a knihovnictví. V praxi je daná metodika využívána v paměťových institucích – např. Městská knihovna v Praze, Vlastivědné muzeum v Olomouci či Technické muzeum v Brně.

Výsledek druhu Nmap:

V období 2018–2022 uplatnilo NM celkem 5 výsledků druhu Nmap, konkrétně 3x v rámci dotačního programu NAKI a 2x v rámci IP DKRVO. Uživateli výsledku jsou výzkumné a paměťové instituce, orgány a subjekty památkové péče, vysoké školy, pedagogičtí pracovníci a badatelé, ale také například subjekty v oblasti cestovního ruchu či regionální organizace. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- *Mapa Muzea dělnického hnutí* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG18P02M045. <https://mdh.dejepis21.cz>. Mapa je volně k dispozici všem zájemcům z řad domácích i zahraniční odborné veřejnosti. Specializovaná mapa prezentuje vybrané materiály Sbírky Muzea

dělnického hnutí a dalších zapojených sbírek v geografických souvislostech. Vzhledem k rozsahu sbírky a různorodosti jednotlivých materiálů jsou výsledky výzkumu vizualizovány prostřednictvím několika oddělených map, jež jsou definovány podle jednotlivých témat a charakteru interpretovaného materiálu. Přestože je tento přístup do značné míry výběrový, odpovídá charakteru sbírky. Díky jednotlivým mapám se podařilo prezentovat objekty ze sbírky v širších souvislostech a v kontextu, který sbírku přesahuje. V mapách je zvolen jako základní princip prezentace v geografických souvislostech (na mapovém podkladu). Chronologický rámec se pak propisuje do některých interpretačních vrstev jednotlivých map. Mapa je využívána při školní výuce (dějepis) i neformálním vzdělávání (např. v oblasti turistiky), z jejích výsledků těží jak muzea (využitelná do výstav, v rámci dalšího bádání o historii), tak pracovníci ve výzkumu (historici, muzejníci a další humanitně zaměřeni vědci).

- *Interaktivní mapa tiskáren a míst uvedených v kramářských tiscích* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci IP DKRVO [Interaktivní mapa míst uvedených v kramářských tiscích Špalíček \(spalicek.net\)](https://spalicek.net). Platforma propojená s databází je určena pro badatele z řad laické i odborné veřejnosti zabývající se kramářskými tisky, katalogizátory zpracovávající kramářské tisky v paměťových institucích a pro ostatní paměťové instituce (zejména knihovny). Díky nástroji Google Analytics je zjištěna průměrná návštěvnost 68 přístupů měsíčně.
- Specializovaná mapa s názvem *Základní konstrukčně-typologické charakteristiky lidového stavitelství na území České republiky a jejich etnografická dokumentace* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG20P02OVV003. <https://www.arcgis.com/apps/dashboards/a226c8728ab44c3a84c4beb4d7771044> Uživatelé jsou paměťové instituce, orgány a subjekty památkové péče, pedagogičtí pracovníci, vysoké školy a výzkumné instituce, NÚLK, NMvP, místní a regionální samospráva, vlastníci objektů, neziskový sektor a laičtí zájemci, podnikatelské subjekty v oblasti cestovního ruchu.

Výsledek druhu Npam:

V období 2018–2022 uplatnilo NM 1 výsledek druhu Npam s názvem *Sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku* (od 2022 – dosud, výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023). [Sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku - Digitální repozitář \(nusi.cz\)](https://nusi.cz). Hlavní účel využití výsledku je při ošetření sbírkových předmětů s obsahem Fe-sulfidů, proto je výsledek určen a využíván jako nejefektivnější řešení ošetření sbírek. Uživatelé výsledku jsou vědecké či paměťové instituce, laboratoře a vlastníci sbírek, disponující potřebným laboratorním zázemím, ošetřující fondy průběžně. Výsledek druhu památkový postup je k dispozici na Národním úložišti šedé literatury, kde je volně přístupný.

Výsledek druhu Ekrit:

V období 2018–2022 uplatnilo NM celkem 17 výsledků druhu Ekrit, konkrétně 11x v rámci dotačního programu NAKI, 5x v rámci IP DKRVO a 1x z institucionálních finančních prostředků. S ohledem na druh výsledku nelze určit konkrétní právnické osoby, uživatelé jsou v tomto případě badatelé, odborná i laická veřejnost. Počet návštěvníků výstavy se odvíjí od doby trvání výstavy, rozsahu, místa konání a samozřejmě zaměření konkrétní výstavy. Průměrná doba trvání výstavy v NM je 4–6 měsíců, průměrný počet návštěvníků je cca 1 000 v případě menších výstav, v případě větších výstav pak několik desítek tisíc. Hlavním přínosem tohoto typu výsledku je možnost prezentovat široké veřejnosti jak téma samotné, tak zároveň výsledky prováděného výzkumu v rámci jednotlivých projektů. Součástí výstav je i vydání kritického katalogu. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- Výstava s kritickým katalogem *Doba genová*. Datum konání 19. 7. 2019 – 31. 12. 2019. Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG16P02B038. [RIV/00023272: /19:10134758](#). Součástí výstavy byl nadrozměrný model DNA a několik menších interaktivních prvků, dále více než 100 exponátů ze sbírek NM spolu s desítkami kusů přístrojů a laboratorního vybavení, které bylo zapůjčeno od partnerů výstavy. Výstavu navštívilo 36 623 návštěvníků a byla doprovázena různorodými popularizačními aktivitami (oddělení vzdělávání připravilo více než 42 programů pro 995 dětí).
- Výstava s kritickým katalogem *Fotografie práce a zahálky*. Datum konání 22. 12. 2022 – 22. 12. 2023. Výsledek vznikl v rámci IP DKRVO. <https://exhibition.indihu.cz/view/fotografie-prace-a-zahalky/start>, [RIV/00023272: /22:10135803](#). Výstava zaměřená na fotografický obraz a jeho komentáře k fenoménu práce od 19. st. do současnosti je realizována a přístupna online na platformě [INDIHU Exhibition](#). Dle nástroje Google Analytics ji měsíčně navštíví 137 návštěvníků.
- Výstava s kritickým katalogem *Račte vstoupit do divadla* (2020). Výstava se uskutečnila ve čtyřech variantách: 1. V Nové budově Národního muzea byla realizována od 12. 12. 2019 do 12. 3. 2020. 2. Ve stejném termínu byla ve Stavovském divadle (Mozartův salonek) instalována doprovodná výstava *19. století ve Stavovském divadle*. 3. V obměněné a redukované verzi proběhla výstava v termínu 25. 5. – 2. 9. 2020 v Muzeu české loutky a cirkusu v Prachaticích. 4. Virtuální podoba výstavy, doplněná o hudební doprovod, byla umístěna na webové stránky <http://ractevstoupit.mzm.cz>. Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG16P02B008. Výstavu v Národním muzeu zhlédlo 24 917 návštěvníků, adaptaci v Muzeu české loutky a cirkusu v Prachaticích 2655 návštěvníků.

Výsledek druhu Zpolop:

V období 2018–2022 uplatnilo NM 1 výsledek druhu Zpolop. Tento výsledek vznikl z IP DKRVO (od 2022 – dosud). Jednalo se o nasazení inteligentní kamerové jednotky a aplikace pro heatmappy v prostorách Národního muzea [RIV/00023272: /22:10136012](#). Výsledek v uplatněné podobě je určen pro kulturní instituce či obecně instituce, které využívají fyzické prostory pro realizaci výstav a expozic nejen s využitím sbírkových předmětů či uměleckých děl. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná.

Výsledek druhu Gfunk:

V období 2018–2022 byl uplatněn výsledek druhu Gfunk celkem 8x, z toho 3x v rámci dotačního programu NAKI a 5x v rámci IP DKRVO. Uživatelé výsledku jsou výzkumné a paměťové instituce, badatelé a odborníci. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná a využitelná. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- *Inteligentní kamerová jednotka pro muzejní expozice* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci IP DKRVO. [RIV/00023272: /22:10136010](#). Funkční vzorek v uplatněné podobě je určen pro kulturní instituce či obecně instituce, které využívají fyzické prostory pro realizaci výstav a expozic nejen s využitím sbírkových předmětů či uměleckých děl.
- *Archivační krabice na fonografické válečky* (od 2020 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG18P02OVV032. V praxi byl tento funkční vzorek využit pro dlouhodobé archivní uložení fonografických válečků několika paměťovými institucemi – např. Vlastivědné muzeum v Olomouci, Technické muzeum v Brně, Muzeum Vysočiny Třebíč či Österreichische Mediathek ve Vídni.
- *Duální digitalizátor* (od 2018 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG16P02M022.

Uvedené zařízení je systematicky využíváno zejména Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy (digitalizace souboru klínopisných tabulek); digitalizace vybraných předmětů z dalších muzeí (např. ze sbírek Muzea v Roudnici nad Labem aj.).

Výsledek druhu R:

V období 2018–2022 byl uplatněn výsledek druhu R celkem 6x, z toho 5x v rámci dotačního programu NAKI a 1x v rámci IP DKRVO. Uživateli výsledku jsou výzkumné a paměťové instituce. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná.

- *Software pro validaci diskografických záznamů* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG18P02OVV032. <https://github.com/filipsir/discography-tool-software>. Specializovaná pomůcka v podobě softwarového nástroje umožňující automatickou kontrolu kompletnosti diskografického záznamu a jeho online editaci. Jedná se o software založený na nově vytvořených algoritmech pro účinnější a efektivnější práci s diskografickými záznamy. Software je využitelný pro správce sbírek standardních gramofonových desek. Použití se váže především k možnostem kontroly, dohledání datace vzniku nahrávek či dalším informacím v podobě popisných dat. Zmíněný nástroj je volně dostupný. Užitečnost tohoto softwaru je především v ověřování a možnosti doplnění informací potřebných v rámci katalogizace zvukových sbírek a tím pomáhá nejrozličnějším institucím ušetřit čas a finance.
- *Aplikace pro generování heatmap v muzejních expozicích* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci IP DKRVO. [RIV/00023272](https://rivi.uzm.cz/00023272); [/22:10136011](https://22.10136011). Software v uplatněné podobě je určen pro kulturní instituce či obecně instituce, které využívají fyzické prostory pro realizaci výstav a expozic nejen s využitím sbírkových předmětů či uměleckých děl.
- *Software pro centrální ovládání expozice* (od 2022 – dosud). Výsledek vznikl v rámci projektu NAKI DG20P02OVV027. Správce obsahu (CM) je samostatná aplikace, jejímž účelem je poskytovat prostředí a nástroje pro konverzi a přípravu vstupních multimediálních dat (zejména 3D modelů) určených pro prezentaci návštěvníkům prostřednictvím kompatibilních zařízení (aktuálně viz Interaktivní projekční stěna – IPS, <https://github.com/iimecz/ipw-firmware>). Vstupem pro Správce obsahu (CM) jsou různorodá multimediální data zahrnující 3D modely, 3D scény, obrázky, videa a metadata obsahující informace o samotném multimediálním obsahu. Výstupem Správce obsahu je tzv. prezentační balíček. Ten obsahuje vlastní data (např. 3D model) a další pomocné instrukce a popisné informace. Správce obsahu je první součástí širšího konceptu aplikací a hardwarových zařízení určených pro prezentaci 3D obsahu. Software je přístupný na základě bezplatné licence MIT.

Výsledek druhu S:

V období 2018–2022 byl uplatněn výsledek druhu S celkem 24x, z toho 5x v rámci dotačního programu NAKI a 19x v rámci IP DKRVO. Databáze jsou využívány především badateli, odborníky z vědeckých institucí a paměťových institucí, ale také studenty relevantních oborů a odbornou veřejností se zájmem o problematiku. Databáze nejsou vázány licencí a jsou volně přístupné. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- *Databáze diskografických záznamů nahrávek gramofonové firmy Ultraphon* (od 2022 – dosud). DG18P02OVV032. <http://diskografie.nm.cz/labely/ultraphon/>. Uživateli výsledku jsou především paměťové instituce spravující fondy historických zvukových dokumentů v ČR a zahraničí a provádějící jejich katalogizaci, primárně se zaměřením na fonografické válčky a standardní gramofonové desky.

- *Josef Schulz (1840–1917) 1814–1927* (od 2022 – dosud, výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023). Specializovaná veřejná databáze je zpřístupněna na portále <https://vademecum.nm.cz/nm/> společně s dalšími archivními fondy. Portál je obecně využíván badateli ke studiu fondů Archivu Národního muzea jako alternativa k fyzické návštěvě studovny. V roce 2022 jej využilo 2 176 uživatelů, kteří vykonali 3 877 návštěv (celkový počet zobrazení stránek byl 71 794).
- *Katalog děl Bedřicha Smetany* (od 2021). <https://bedrichsmetana.nm.cz/cs/katalog-del>. Databáze je určena pro odbornou veřejnost, hudební vědu, dirigenty, interprety, archivy, vědecká pracoviště. Díky nástroji Google Analytics je zjištěna průměrná návštěvnost databáze 170 unikátních přístupů měsíčně.

Výsledek druhu A:

V období 2018–2022 byl uplatněn výsledek druhu A celkem 4x, z toho 2x v rámci dotačního programu NAKI (jedná se o vizuální tvorbu) a 2x v rámci IP DKRVO (jedná se o audio tvorbu – výběr nahrávek). Výsledek tohoto typu není vázán licencí ani smlouvou, je volně dostupný. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- Webový portál *Virtuální skansen lidové architektury* (od 2022 – dosud). DG20P02OVV003. <https://skansen.fsv.cvut.cz/>. Výstup Virtuální skansen lidové architektury (VISKALIA) naplňuje poprvé na našem území ideu národního skansenu, resp. ve virtuálním prostředí nabízí co nejvěrnější simulaci muzea v přírodě. Na základě stavebních charakteristik bylo vybráno 215 staveb lidové architektury, které rovnoměrně reprezentují všech deset domových typů, které se nacházejí na území České republiky. Tyto stavby jsou bohatě dokumentovány textovým popisem, fotografiemi, plány a kresbami dochovanými ve sbírkách Archivu Národního muzea a Etnologického ústavu AV ČR. Dobová dokumentace je doprovázena odborným komentářem. Webová prezentační aplikace VISKALIA, umožňující objekty prostorově lokalizovat a selektivně parametricky filtrovat, vznikla na Fakultě stavební ČVUT v Praze. Jsou v ní dostupné i pro účel virtuálního skansenu vytvořené prostorové modely vybraných staveb, které je možné interaktivně prohlížet. Virtuální skansen je přístupný všem typům uživatelů se zájmem o lidovou architekturu: paměťovým institucím, orgánům a subjektům památkové péče, vysokoškolským a výzkumným institucím, učitelům všech stupňů škol, místní a regionální samosprávě, vlastníkům objektů, neziskovému sektoru, laickým zájemcům i podnikatelským subjektům v oblasti cestovního ruchu.
- *Bohemia on Record* (od 2020 – dosud). Audio výstup v podobě CD je součástí nového výzkumu v USA a ČR zaměřeného na nahrávky zachycené na fonografických válečkách nebo deskách pro českou diasporu v Americe. Je sestaven ze soukromých sbírek a sbírek Národního muzea. Uživatelé výsledku jsou specializovaní odborníci i širší veřejnost.

Výsledek druhu W:

V období 2018–2022 byl uplatněn výsledek druhu W celkem 16x, z toho 9x v rámci dotačního programu NAKI a 7x v rámci IP DKRVO. Výsledek typu workshop je často realizován spolu s výstavou pro zájemce o prohloubení vědomostí z řad širší veřejnosti, ale i samostatně pro badatele z ostatních vědeckých institucí. Jako výběr s různými příklady uživatelů lze uvést např.:

- *Jak zacházet s historickými zvukovými nosiči. Výjimky potvrzují pravidlo!* Termín konání 2. 12. 2020 – 2. 12. 2020. DG18P02OVV032. Odborný workshop se zaměřením na ochranu a digitalizaci fonografických válečků a standardních gramofonových desek. Uživatelé výsledku jsou specializovaní odborníci i širší veřejnost.

- *Provenience knižních jednotek a knižních celků v knihovnách muzeí a galerií* (2019). Termín konání 4. 6. 2019 – 4. 6. 2019. DG18P02OVV009. Workshop byl organizován Knihovnou Národního muzea pro zájemce o evidenci vlastníků knih a knižních sbírek z řad správců knihoven z muzeí, galerií a podobných institucí. Jeho těžiště spočívalo v prezentaci online formuláře pro evidenci vlastníků knih s infrastrukturou eVerbis, který byl současně na workshopu uveden do zkušebního provozu. Během workshopu byla předběžně dojednána spolupráce s šesti účastníky, kteří následně zpracovávali záznamy do online formuláře.

Výsledek druhu M:

V období 2018–2022 uplatnilo NM 1 výsledek druhu M. Konference s názvem *Chamber Music 1850–1918. On the occasion of the birth anniversaries of Antonín Dvořák and César Franck*. Konference byla pořádána ve spolupráci s Centro Studi Opera Omnia Luigi Boccherini se sídlem v italské Luce a Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française v Benátkách. Termín konání 10. – 12. 12. 2021. V rámci spolupráce byly za Národní muzeum předneseny dva referáty (první o sbírce Muzea Antonína Dvořáka a druhý na téma Dvořákových Cigánských melodií, op. 55). Akce se aktivně zúčastnilo 30 přednášejících z Itálie, Kanady, Francie, Řecka, České republiky, Chorvatska, Německa, USA, Velké Británie, Španělska, Portugalska, Japonska, Švýcarska a Austrálie.

2.8 Popularizace a další specifické výzkumné aktivity NM

2.8.1 Popularizace

Popularizace představuje již tradičně jednu ze silných stránek NM. Jejím prostřednictvím může instituce předávat atraktivní formou výsledky své VaV činnosti odborné i laické veřejnosti. NM v této oblasti využívá široké škály popularizačních aktivit, které zahrnují dlouhodobé a krátkodobé výstavy, přednášky, komentované prohlídky, exkurze, popularizační články apod. (podrobný přehled viz Příloha č. 20).⁴¹

Webové stránky a online aktivity NM

Na podzim 2018 byly u příležitosti 200. výročí od založení NM spuštěny nové, výrazně modernizované webové stránky www.nm.cz. Jedna ze sekcí – [Odborná činnost - Národní muzeum \(nm.cz\)](http://www.nm.cz/odborna-činnost) – je zde přitom věnována problematice VaV v NM, kde zájemci naleznou praktické informace pro badatele a též informace týkající se muzejních sbírek a projektů realizovaných NM. O dva roky později, roku 2020, byla na webu NM spuštěna nová sekce věnující pozornost periodickým a neperiodickým publikacím vydávaným NM ([Publikace Národního muzea \(nm.cz\)](http://www.nm.cz/publikace)). V jejím rámci jsou průběžně zveřejňovány (Open Acces) nové odborné články vycházející v muzejních časopisech (11) a informace týkající se neperiodických publikací, které je možné zakoupit mj. v e-shopu. V reakci na pandemii covid-19 a s ní spojená protiepidemická opatření se NM zaměřilo na rozvoj digitálního zpřístupnění sbírek a fondů na platformách eSbírky, Google Arts and Culture, Špalíček, Manuscriptorium, Kramerius, INDIHU a dalších. Aktuálně je např. k vidění 24 virtuálních výstav vytvořených na platformě INDIHU Exhibition (<https://www.nm.cz/virtualne-do-muzea/online-vystavy>).

⁴¹ Popularizační aktivity NM (2018–2022).

Další online aktivity NM:

- *Národní muzeum pro děti* (<https://www.nm.cz/virtualne-do-muzea/narodni-muzeum-pro-deti>) – speciální vzdělávací online projekt, rozdělený do 6 částí dle jednotlivých věkových kategorií. Projekt získal „Cenu TA ČR za popularizaci vědy mezi mládeží“ udělenou v rámci „Zlín Film Festivalu“.
- *Muzejní jednohubky* (<https://www.nm.cz/virtualne-do-muzea/muzejni-jednohubky>) – krátká videa s odborníky na vybraná témata, v současné době NM nabízí 32 videí z oblasti archeologie, historie, etnografie a hudby.
- *Virtuálně do muzea bez bariér* (<https://www.nm.cz/virtualne-do-muzea/virtualne-do-muzea-bez-barier>) – sekce zahrnuje virtuální výstavy a prohlídky objektů NM pro neslyšící (18), Muzejní jednohubky pro neslyšící (11), audiozáznamy virtuálních výstav pro nevidomé (6) a virtuální prohlídky pro neslyšící děti (5).
- Podcast *Tajemství Národního muzea* (<https://www.nm.cz/virtualne-do-muzea/podcast-tajemstvi-narodniho-muzea>) – série rozhovorů, přibližující zákulisí muzejní práce a příběhy nejzajímavějších exponátů, ke konci 2022 bylo v nabídce 26 dílů (podcasty jsou dostupné také na platformách Spotify, Apple Podcasts a Google Podcasts).
- *Virtuální prohlídky* výstav pomocí technologie Matterport (sekce byla spuštěna v roce 2022, kdy bylo zpřístupněno 5 prohlídek).

V roce 2022 byla dále spuštěna nová aplikace pro mobilní zařízení s názvem *Národní muzeum v kapse*, která zpřístupňuje uživatelům návštěvu muzea, doplňuje expozice a výstavy o další informace, přináší zážitky a zábavu formou 3D objektů v rozšířené realitě (aplikace získala 3 významná ocenění). Přítomnost NM v online prostředí byla dále posílena aktivitami instituce na sociálních sítích, např. na facebookových stránkách *Knižní kultura*, *Přátelé Náprstkova muzea*, *Archeologie antiky*, *Mezinárodní den archeologie*, *Národní muzeum (České muzeum hudby)*, *Nový fonograf*, *Prahou za přírodou*, *Společnost Národního muzea* apod., kde jsou pravidelně zveřejňovány popularizační příspěvky věnované rozličným tématům. NM je též aktivní na YouTube, kde má vlastní kanál [Narodnimuzeum - YouTube](#). Video z přednášek organizovaných Společností Národního muzea jsou poté pravidelně zveřejňována na kanálu SNM [Společnost Národního muzea - YouTube](#).

Popularizace včetně doprovodných akcí za uplynulých 5 let

- Výstavy a expozice** - V letech 2018–2022 NM realizovalo 107 výstav a poté 52 výstavek v rámci výstavních prostor Náprstkova muzea a Českého muzea hudby (16 v rámci cyklu *Svět ve vitrině* a 36 v rámci cyklu *Osobnosti–Výročí–Zajímavosti*). Kromě výstav pracovali zaměstnanci NM také na přípravě nových stálých expozic – *Dějiny 20. století*, *Zázraky evoluce*, *Okna do pravěku*, *Dějiny*. Ke všem výstavám a expozicím jsou nabízeny komentované prohlídky.
- Přednášky a doprovodné akce** - V letech 2018–2022 NM realizovalo 570 přednášek a doprovodných akcí.
- Exkurze a dny otevřených dveří** - V letech 2018–2022 bylo uskutečněno 73 terénních exkurzí a 7 dnů otevřených dveří.
- Popularizační články a mediální výstupy** - V letech 2018–2022 bylo publikováno 484 článků (v tištěné/online verzi). Kromě publikační činnosti zaměstnanci NM využívali pro popularizaci VaV média. Za uvedené období eviduje NM 190 mediálních výstupů.
- Workshopy a další popularizační aktivity pro veřejnost** - Mezi lety 2018–2022 NM realizovalo na své půdě 12 workshopů (vedle toho se zaměstnanci NM účastnili také řady workshopů pořádaných na půdě jiných institucí), 9 celodenních akcí pro děti *Na den do muzea* a 15 příměstských táborů.

- f. Popularizační projekty** - Kromě výše uvedených aktivit NM v období 2018–2022 realizovalo řadu dalších popularizačních projektů. Mezi nejvýznamnějšími lze zmínit každoroční projekt občanské vědy *City Nature Challenge* (www.citynaturechallenge.cz), zahájený v 2018, který propojuje širokou veřejnost a přírodovědce po celém světě díky pozorování přírody pomocí mobilní aplikace iNaturalist. Dále lze zmínit projekt *Archeologie na dosah* (www.archeologienadosah.cz), věnovaný edukaci a prezentaci v oblasti archeologie. NM se dále podílí na celorepublikovém webovém projektu *1942.cz* (<https://1942.cz/>) k 80. výročí Operace Anthropoid a dalších událostí spojených s rokem 1942. Projekt Knihovny NM *Špalíček* (<http://www.spalicek.net>) umožňuje prohlížet a prohledávat téměř 4 000 drobných tisků a špalíčků – podomácku vázaných knížek kramářských písní, modliteb a dalších tisků.
- g. Aktivní účast na veletrzích** - NM se každoročně účastní jako vystavovatel veletrhu *Svět knihy*, kde prezentuje výsledky své vědecko-výzkumné činnosti odborné a široké veřejnosti, a to i formou přednášek a setkání s autory. Kromě toho NM prezentovalo své aktuální výstavní projekty na veletrzích *Region Tour Brno* (leden 2019, leden 2020), *Holiday World Praha*, sekce *Památky Muzea Řemesla* (únor 2019, únor 2020) a na veletrhu při Mezinárodní konferenci ICOM (srpen 2022).

Popularizace včetně doprovodných akcí v letech 2024–2028

V následujícím období 2024–2028 bude NM pokračovat v realizaci popularizačních aktivit a dále je rozvíjet v kontextu aktuálních trendů, přístupů a technologií, a to jak ve fyzickém, tak ve virtuálním prostředí.

2.8.2 Další specifické výzkumné aktivity

NM se významným způsobem realizuje v oblasti vzdělávání, která je propojena s činností a výsledky VaV pracovníků této instituce. V letech 2018–2022 probíhaly v NM lektorské a edukační akce, určené žákům základních a středních škol. V uvedeném období navštívilo tento typ programů téměř 65 000 žáků (2018 – 20 275, 2019 – 15 916, 2020 – 1 658, 2021 – 7 131, 2022 – 19 468). Někteří pracovníci NM jsou aktivně zapojeni do výuky na vysokých školách, jsou vedoucími bakalářských, diplomových či disertačních prací. Studenti vysokých a středních škol mají dále možnost absolvovat v rámci interních předpisů v NM stáže a praxe. Praxe a školení jsou umožněny také zaměstnancům jiných paměťových institucí. Možnosti praxí intenzivně využívají též zahraniční studenti či absolventi (například v programu ERASMUS+). Kromě toho v NM funguje dobrovolnický program, umožňující zájemcům z řad široké veřejnosti „podílet se na chodu instituce“ zapojením do rozmanité škály činností (pomoc při zpracování sbírkových fondů, asistence při přípravě programů pro veřejnost, výpomoc s administrativou).

Odborné složky NM a Odbor náměstka pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost jsou zapsány do Seznamu znalců Ministerstva spravedlnosti jako znalecké ústavy, někteří pracovníci NM se tedy zabývají též znaleckou činností (posuzování původu a jakosti předmětů z oboru etnografie a fotografické tvorby, problematika rukopisů a starých tisků, archeologických, historických, národopisných, hudebních a divadelně historických sbírek, numismatiky, písemných, notových, obrazových a zvukových dokladů hudební kultury, hudebních nástrojů a restaurování hudebních nástrojů, přírodovědeckých sbírek a sběratelství a muzeologie). Tuto činnost v NM upravuje Směrnice GŘ č. 7/2021 pro výkon činnosti Národního muzea jako znaleckého ústavu, schválená s účinností od 10. 12. 2021 (viz Příloha č. 14) a související Dodatek č. 1 ke Směrnici GŘ č. 7/2021 – Výkon činnosti Národního muzea jako znaleckého ústavu, platný od 1. 8. 2023 (viz Příloha č. 15).

3 Oblasti výzkumu NM

Stejně jako v předchozí koncepci korespondují předkládané výzkumné oblasti s organizační strukturou odborných složek Národního muzea společně s výzkumnými týmy a zaměřením. Dvě oblasti opět zapojují více složek najednou. Počet výzkumných 26 oblastí je tak zachován a ve většině případů kontinuálně navazuje na předchozí výzkum vycházející ze sbírkových fondů, jejich kontextu a prostředí, ze kterého pocházejí. Oproti předchozímu období je plánovaná struktura výzkumných oblastí zjednodušena snížením počtu dílčích cílů ze 101 na 42 a s tím související počet kontrolovatelných cílů z 351 na 191. Rozsah a kvalita výzkumu se ale oproti předchozímu období nemění. Již v předchozí koncepci byl deklarován zvýšený podíl aplikovaného výzkumu vedle výzkumu základního. V následujícím období je tento podíl více jak zdvojnásoben zejména se zaměřením na specializované veřejné databáze čili zpřístupnění dat výzkumu pro podporu dalšího využití. Z 693 plánovaných výsledků je 103 výsledků aplikovaného výzkumu (v předchozí koncepci bylo plánováno 39). Výzkum bude nadále probíhat v oborech přírodních a společenskovedních. Pro řešení jednotlivých cílů bude využito široké spektrum vědních disciplín, moderního přístrojového a laboratorního vybavení a aktuálních metod a přístupů.

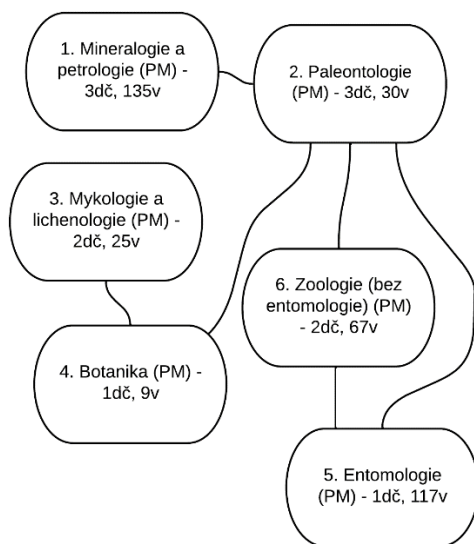
NM vykazuje v Rejstříku informací o výsledcích (RIV) celkem 1 202 výsledků základního a aplikovaného výzkumu uplatněných v letech 2019–2022 (resp. 2023). Z uvedeného celkového počtu vzniklo převážné množství výstupů v rámci institucionální podpory IP DKRVO (919),⁴² dále výsledky v rámci financování V – jiné veřejné zdroje (106), NAKI (100), GA ČR (72), N – neveřejné zdroje (3) a R – rámcové programy EU (2). V předchozích letech byl v rámci IP DKRVO výsledný počet uplatněných výsledků na konci roku vždy vyšší než jeho původní plán. Tato skutečnost je dána zejména nepředvídatelnými okolnostmi při samotném výzkumu, uplatňování výsledků, zejména s ohledem na recenzi, ediční a vydavatelské řízení. Proto vždy NM v plánu uvádělo garantovaný počet výsledků. Jedná se o garantovaný předpoklad, u kterého se dá očekávat, že bude opět výrazně vyšší. Přesto je v rámci uplatňování výsledků výzkumu v NM kladen důraz především na kvalitu výsledků, korelující se zaměřením instituce a širokým spektrem oblastí výzkumu, nikoliv na kvantitu.

Vazba jednotlivých výzkumných oblastí je vizualizována na schématu níže a v Příloze č. 21.⁴³ Oblasti lze rozdělit do dvou velkých skupin dle jejich oborového zaměření na přírodovědné a společenskovední. Některé oblasti se prolínají v obou množinách nebo z nich čerpají a zároveň v nich probíhá mezioborová spolupráce zapojující více týmů. Takovými oblastmi jsou například Antropologie minulých populací, Dějiny Národního muzea či Muzeologie. Proporce jednotlivých oblastí jsou různorodé a definované velikostí samotného oddělení (výzkumného týmu), sbírkových, knihovních a archivních fondů a samotným zaměřením výzkumu. Proporcionalitu jednotlivých oblastí odráží zejména počet plánovaných výsledků, který je samozřejmě orientační a subjektivní co se týče rozsahu například při srovnání konkrétních druhů výstupů jakou jsou monografie a články.

⁴² Z toho 18 výsledků má zároveň dedikaci GA ČR a 4 výstupy poděkování MV0.

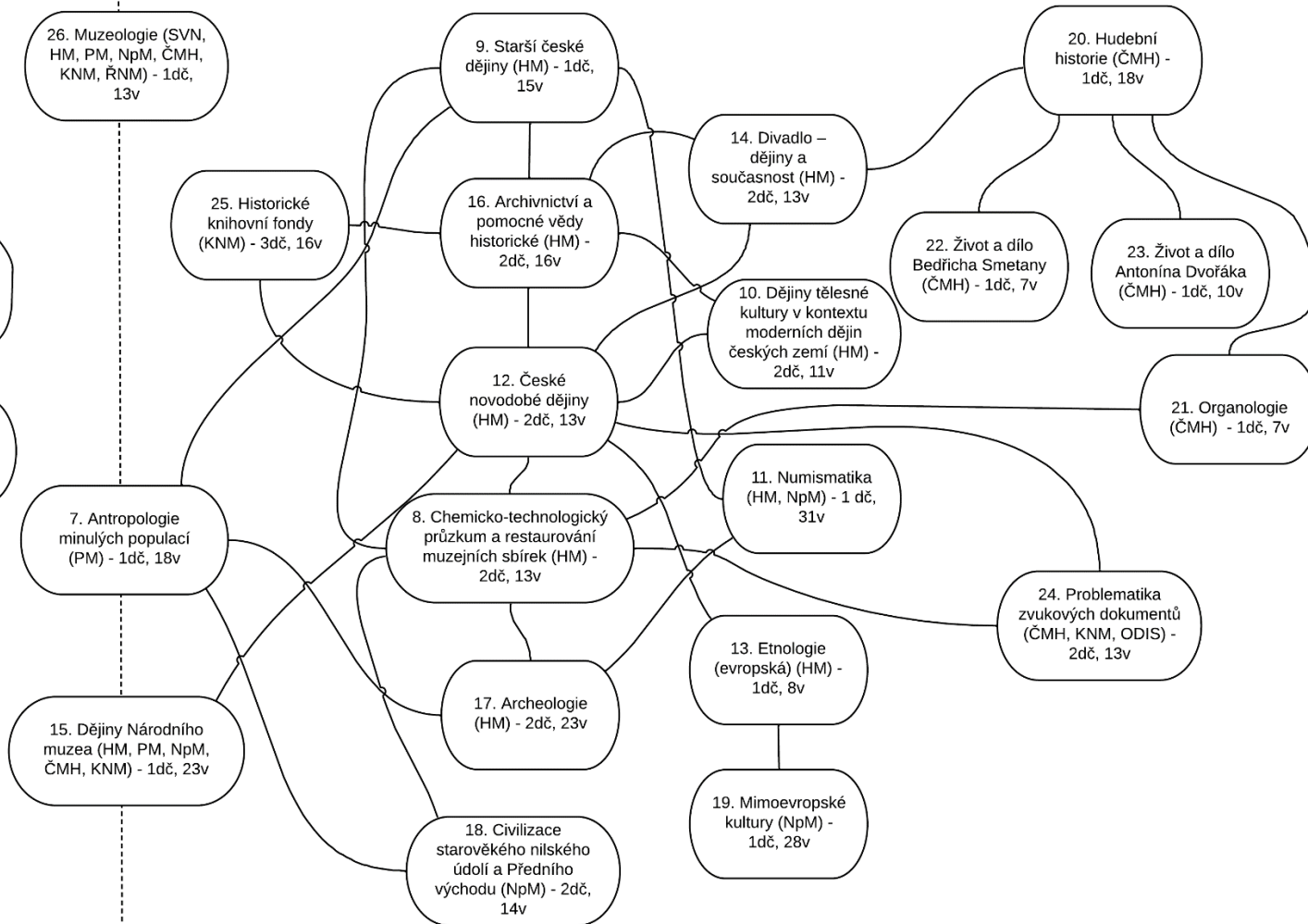
⁴³ Schéma výzkumné oblasti NM IP DKRVO 2024–2028.

Přírodovědné oblasti



26. Muzeologie (SVN, HM, PM, NpM, ČMH, KNM, ŘNM) - 1dč, 13v

Společenskovědní a humanitní oblasti



3.1 Jednotlivé oblasti výzkumu NM

1. Mineralogie a petrologie

A. Název oblasti: Mineralogie a petrologie	
Charakteristika oblasti	Oblast zaměřená na mineralogický a petrologický výzkum kontinuálně vycházející ze studia předmětů sbírky mineralogicko-petrologického oddělení a prostředí, z kterého jsou nebo byly minerály a horniny získávány. Mineralogická podsběrka svou historií (více než 200 let), rozsahem (více než 100 tis. jednotlivě evidovaných předmětů) a charakterem (zastoupení předmětů z dnes již nedostupných lokalit, holotypů apod.) patří ke sbírkám evropského významu. Výzkumná oblast kontinuálně navazuje na předchozí období za pomoci terénních a laboratorních metod výzkumu se zaměřením jak na jednotlivé minerální druhy nebo jejich skupiny, tak i na mineralogické lokality. Výzkum přinese vedle vlastního zvýšení vypovídací schopnosti jednotlivých sbírkových předmětů i podsbírek oddělení jako celku i nové poznatky o geodiverzitě studovaných území a může přispět i k řešení celospolečenských výzev (kritické suroviny, environmentální zátěže spojené s výskyty a dobýváním nerostných surovin apod.). Oblast klade tradičně důraz i na mezioborový výzkum jak v rámci geologických oborů, tak i mimo ně jako jsou například petroarcheologie či historie samotného výzkumu, sbírek a s nimi spjatých osobností.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Provést komplexní výzkum a zhodnocení genetických a paragenetických podmínek vývoje na vybraných významných mineralogických lokalitách Českého masivu, kontextu geologického okolí a jejich korelace s obdobnými typy mineralizací v zahraničí (např. Slovensko) s využitím jak stávajícího sbírkového fondu NM, tak i nových poznatků z terénních revizí.	
Kontrolovatelné cíle	2024	1.I.a – Budou provedeny terénní práce a odběr vzorků pro další výzkum na minimálně 10 lokalitách v ČR (zejména klasické rudní revíry a oblast plutonů, saxothuringika a lugika) a 1 v zahraničí (především Slovensko) a provedeny nezbytné analytické práce za využití komplexu instrumentálních metod výzkumu. Výsledky budou zhodnoceny formou sedmi odborných studií.
	2025	1.I.b – Budou provedeny terénní práce a odběr vzorků pro další výzkum na minimálně 10 lokalitách v ČR (zejména klasické rudní revíry a oblast plutonů, saxothuringika a lugika) a 1 v zahraničí (především Slovensko) a provedeny nezbytné analytické práce za využití komplexu instrumentálních metod výzkumu. Výsledky budou zhodnoceny formou sedmi odborných studií.
	2026	1.I.c – Budou provedeny terénní práce a odběr vzorků pro další výzkum na minimálně 10 lokalitách v ČR (zejména klasické rudní revíry a oblast plutonů, saxothuringika a lugika) a 1 v zahraničí (především Slovensko) a provedeny nezbytné analytické práce za využití komplexu instrumentálních metod výzkumu. Výsledky budou zhodnoceny formou sedmi odborných studií.
	2027	1.I.d – Budou provedeny terénní práce a odběr vzorků pro další výzkum na minimálně 10 lokalitách v ČR (zejména klasické rudní revíry a oblast plutonů, saxothuringika a lugika) a 1 v zahraničí (především Slovensko) a provedeny nezbytné analytické práce za využití komplexu instrumentálních metod výzkumu. Výsledky budou zhodnoceny formou sedmi odborných studií.
	2028	1.I.e – Budou provedeny terénní práce a odběr vzorků pro další výzkum na minimálně 10 lokalitách v ČR (zejména klasické rudní revíry a oblast plutonů, saxothuringika a lugika) a 1 v zahraničí (především Slovensko) a provedeny nezbytné analytické práce za využití komplexu instrumentálních metod výzkumu. Výsledky budou zhodnoceny formou sedmi odborných studií.
Dílčí cíl	Provést komplexní mineralogický výzkum vybraných minerálů a minerálních skupin – především zlata a PGE fází, sulfidů, selenidů, sulfosolů a teluridů, supergenních minerálů, fosfátů, silikátů a mineralogii meteoritů a tektitů za účelem objasnění jejich chemického složení, struktury, paragenetických vztahů a podmínek vzniku, které mohou vést i ke zjištění nových minerálních fází v rámci ČR nebo i pro světový mineralogický systém.	

Kontrolovatelné cíle	2024	1.II.a – Bude proveden mineralogický výzkum nejméně 20 vybraných minerálních druhů/skupin (především sulfidy, sulfosole Pb, Sb, Cu, supergenní minerály, fosfáty) pomocí komplexu analytických metod (např. Raman a infračervená spektroskopie) a budou vyhodnocena získaná analytická data. Výsledky budou zhodnoceny formou osmnácti odborných studií.
	2025	1.II.b – Bude proveden mineralogický výzkum nejméně 20 vybraných minerálních druhů/skupin (především sulfidy, sulfosole Pb, Sb, Cu, supergenní minerály, fosfáty) pomocí komplexu analytických metod (např. Raman a infračervená spektroskopie) a budou vyhodnocena získaná analytická data. Výsledky budou zhodnoceny formou osmnácti odborných studií.
	2026	1.II.c – Bude proveden mineralogický výzkum nejméně 20 vybraných minerálních druhů/skupin (především sulfidy, sulfosole Pb, Sb, Cu, supergenní minerály, fosfáty) pomocí komplexu analytických metod (např. Raman a infračervená spektroskopie) a budou vyhodnocena získaná analytická data. Výsledky budou zhodnoceny formou osmnácti odborných studií.
	2027	1.II.d – Bude proveden mineralogický výzkum nejméně 20 vybraných minerálních druhů/skupin (především sulfidy, sulfosole Pb, Sb, Cu, supergenní minerály, fosfáty) pomocí komplexu analytických metod (např. Raman a infračervená spektroskopie) a budou vyhodnocena získaná analytická data. Výsledky budou zhodnoceny formou osmnácti odborných studií. Bude provedena komplexní revize typové sbírky minerálů a výsledky budou zpřístupněny formou specializované databáze.
	2028	1.II.e – Bude proveden mineralogický výzkum nejméně 20 vybraných minerálních druhů/skupin (především sulfidy, sulfosole Pb, Sb, Cu, supergenní minerály, fosfáty) pomocí komplexu analytických metod (např. Raman a infračervená spektroskopie) a budou vyhodnocena získaná analytická data. Výsledky budou zhodnoceny formou osmnácti odborných studií.
Dílčí cíl		Provést mineralogický/petrologický výzkum s interdisciplinárními přesahy do dalších geologických oborů (geochemie, meteoritika, paleontologie, regionální a strukturní geologie) i mimo geologické obory (petroarcheologie – eneolitická a neolitická broušená kamenná industrie a další kamenné artefakty, strusky po tavbě rud apod.; historie mineralogických/petrologických sbírek a jejich provenience apod.) za spolupráce s pracovníky ostatních oddělení NM i dalších organizací z České republiky.
Kontrolovatelné cíle	2024	1.III.a – Bude proveden mineralogický/petrologický výzkum nejméně jednoho souboru petroarcheologických předmětů pomocí komplexu instrumentálních analytických metod a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum nejméně jednoho vybraného okruhu spojeného s historií mineralogických/petrologických sbírek a jejich proveniencí a získané výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025	1.III.b – Bude proveden mineralogický/petrologický výzkum nejméně jednoho souboru petroarcheologických předmětů pomocí komplexu instrumentálních analytických metod a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum nejméně jednoho vybraného okruhu spojeného s historií mineralogických/petrologických sbírek a jejich proveniencí a získané výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2026	1.III.c – Bude proveden mineralogický/petrologický výzkum nejméně jednoho souboru petroarcheologických předmětů pomocí komplexu instrumentálních analytických metod a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum nejméně jednoho vybraného okruhu spojeného s historií mineralogických/petrologických sbírek a jejich proveniencí a získané výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2027	1.III.d – Bude proveden mineralogický/petrologický výzkum nejméně jednoho souboru petroarcheologických předmětů pomocí komplexu instrumentálních analytických metod a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum nejméně jednoho vybraného okruhu spojeného s historií mineralogických/petrologických sbírek a jejich proveniencí a získané výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	1.III.e – Bude proveden mineralogický/petrologický výzkum nejméně jednoho souboru petroarcheologických předmětů pomocí komplexu instrumentálních analytických metod a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum nejméně jednoho vybraného okruhu spojeného s historií mineralogických/petrologických sbírek a jejich proveniencí a získané výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozdělené podle zaměření jednotlivých dílčích cílů. V rámci prvního dílčího cíle 1.I. budou využity metody zahrnující terénní i laboratorní výzkum – dokumentace geologické a mineralogické situace, odběr vzorků pro další výzkum na výchozech, v lomech, v důlních dílech, haldách, fluviálních sedimentech apod.; rýžování a separace vzorků v těžkých kapalinách; studium minerálních asociací pomocí optické (dopadající, procházející i odražené světlo) a elektronové mikroskopie; mikrotermometrie fluidních inkluzí, kvantitativní analýza výluhu inkluzí, elektronová mikroanalýza, analýzy lehkých stabilních izotopů, Ramanova spektroskopie. V rámci druhého dílčího cíle 1.II. budou využity metody zahrnující terénní i laboratorní výzkum – studium povrchové morfologie pomocí digitální makrofotografie, optické (dopadající světlo) i elektronové mikroskopie, rudní mikroskopie včetně kvantitativního měření odraznosti, stanovení optických vlastností a indexu lomu, rentgenová prášková difraktometrie pro identifikaci fází i zpřesnění parametrů základní cely minerálů, rentgenová monokrystalová a elektronová difrakce pro zjištění krystalové struktury minerálů, elektronová mikroanalýza – kvantitativní zjištění chemického složení v mikroměřítku, Ramanova a infračervená spektroskopie. V rámci třetího dílčího cíle 1.III. budou využity metody zahrnující studium a rešerše literatury v knihovnách a pramenů v archivech, dokumentace vzorků pomocí digitální makrofotografie, mikroskopie v procházejícím polarizovaném světle, studium magnetické susceptibility, rentgenová prášková difraktometrie, elektronová mikroanalýza, Ramanova spektroskopie.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Jiří Sejkora, Ph.D.	Garant: koordinace oblasti, výzkum v oboru mineralogie, geochemie, ložiskové geologie a aplikace instrumentálních analytických metod	0,00
2.	RNDr. Zdeněk Dolníček, Ph.D.	výzkum v oboru mineralogie a ložiskové geologie, elektronová mikroanalýza, studium fluidních inkluzí	0,00
3.	Mgr. Luboš Vrtiška, Ph.D.	výzkum v oboru mineralogie, Raman a IR spektroskopie	0,00
4.	Mgr. Dalibor Velebil	výzkum v oboru ložiskové geologie, montanistiky, historie mineralogických sbírek	0,00
5.	Mgr. Radana Malíková	výzkum v oboru mineralogie, elektronová mikroanalýza, rentgenová prášková difrakce	0,00
6.	RNDr. Blanka Šreinová	výzkum v oboru petrologie, geologie a petroarcheologie	0,00
7.	Mgr. Lukáš Zahradníček, F.G.G.	výzkum v oboru mineralogie a gemologie	0,00
8.	Mgr. Marek Chvátal	výzkum v oboru mineralogie a petrologie	0,00
9.	Ivana Čermáková	technické zajištění výzkumu	0,00
10.	Kamil Dryák	technické zajištění výzkumu, terénní práce	0,00
11.	DPP – 2024–2028	odborná interpretace rešeršních výsledků a spolupráce při přípravě a zpracování mineralogického materiálu z lokalit ČR	1900
12.	DPP – 2024–2028	odborná interpretace výsledků instrumentálních analýz a spolupráce při přípravě a zpracování mineralogického materiálu z lokalit SR	1900
13.	DPP – 2024–2028	terénní práce a specializovaná příprava vzorků	1500
14.	DPP – 2024–2028	odborná interpretace monokrystalových difrakčních dat a modelování krystalových struktur	900
15.	DPP – 2024–2028	odborná interpretace výsledků IR, Raman spektroskopie a termogravimetrické analýzy	750
16.	DPP – 2024–2028	odborné zpracování kvantitativních dat z elektronové mikroanalýzy včetně stanovení korekčních členů	500
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentář	zdroj
Jimp	Biagioni, Cristian, George, Luke L., Cook, Nigel J., Makovicky, Emil, Moëlo, Yves, Pasero, Marco, Sejkora, Jiří , Stanley, Chris J., Welch, Mark D., Bosi, Ferdinando (2020). The tetrahedrite group: Nomenclature and classification, <i>American Mineralogist</i> , vol. 105, no. 1, pp. 109-122. ISSN: 0003-004X. DOI: 10.2138/am-2020-7128 RIV/00023272: /20:10134935	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	OP
Jimp	Colmenero, F., Plášil, J., Sejkora, J. (2019). The layered uranyl silicate mineral uranophane-β: crystal structure, mechanical properties, Raman spectrum and comparison with the α-polymorph. <i>Dalton transactions</i> , vol. 48, no. 44, pp. 16722-16736. ISSN: 1477-9226. DOI:10.1039/C9DT03256H RIV/00023272: /19:10134545	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Sejkora, J. , Biagioni, C., Vrtiška, L. , Moëlo, Y. (2021). Zvěstovite-(Zn), Ag ₆ (Ag ₄ Zn ₂)As ₄ S ₁₃ , a new tetrahedrite-group mineral from Zvěstov, Czech Republic. <i>Mineralogical Magazine</i> , vol. 85, no. 5, pp. 716-724. ISSN: 0026-461X. DOI:10.1180/mgm.2021.57 RIV/00023272: /21:10135286	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Biagioni, C., Sejkora, J. , Musetti, S., Velebil, D. , Pasero, M. (2020). Tetrahedrite-(Hg), a new ‘old’ member of the tetrahedrite group. <i>Mineralogical Magazine</i> , vol. 84, no. 4, pp. 584-592. ISSN: 0026-461X. DOI:10.1180/mgm.2020.36 RIV/00023272: /20:10134887	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Colmenero, F., Plášil, J., Cobos, J., Sejkora, J. , Timón, V., Čejka, J. , Bonales, L.J. (2019). Crystal structure, hydrogen bonding, mechanical properties and Raman spectrum of the lead uranyl silicate monohydrate mineral kasolite. <i>RSC Advances</i> , vol. 9, no. 27, pp.15323-15334. ISSN: 2046-2069. DOI:10.1039/c9ra02931a RIV/00023272: /19:10134423	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁴⁴ a Příloha č. 6b⁴⁵), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 6 výsledků aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

⁴⁴ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁴⁵ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

2. Paleontologie

A. Název oblasti: Paleontologie	
Charakteristika oblasti	Výzkum v oblasti paleontologie vychází z fosilního materiálu uloženého v paleontologických sbírkách Národního muzea a ze sedimentárního prostředí, ze kterého pochází. Paleontologická sbírka NM je největší sbírkou fosilií v Česku a představuje jednu z nejdůležitějších paleontologických sbírek v Evropě. Její význam podtrhují typové kolekce Kašpara Sternberga, Joachima Barranda a dalších předních paleontologů. Materiálovou základnu pak tvoří další tisíce větších i drobných ucelených kolekcí získaných v minulosti či nalezených v současnosti na nových lokalitách nebo příležitostných objevy v Česku i v zahraničí. Oblast paleontologie je postavena na dlouhodobě řešeném výzkumu fosilních rostlin a živočichů, a to jak bezobratlých, tak obratlovců, převážně ze střední Evropy, zaměřením na taxonomii, paleoekologii, fylogenezi i jejich nomenklaturu. Dalším zaměřením je definování paleoekologických a tafonomických aspektů fosilních rostlin a živočichů zachovaných v sedimentárním záznamu. Toto pětileté období bude rovněž zacíleno na dokumentaci vybraných lokalit Evropy v jejich celosvětovém kontextu a jejich odraz ve sbírkových fondech paleontologického oddělení Národního muzea. Oblast tak kontinuálně navazuje na výzkum v předchozím období za využití moderních metod, laboratorního a přístrojového vybavení a aktuálních přístupů.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíle		Provést výzkum zacílený na vybrané významné paleontologické lokality ČR se zřetelem na stratigrafii, paleoekologii, tafonomii a historické sběry; zaměřený na klasická naleziště (a jejich odraz ve sbírkách) a na nové lokality s vysokým potenciálem vědeckého zhodnocení formou standardních i záchranných výzkumných postupů (dle aktuálních okolností). Provést výzkum relevantních lokalit v zahraničí pro korelaci poznatků získaných studiem tuzemských lokalit v širším kontextu. Provést výzkum uchování degradabilních exemplářů zajištěných během výzkumu vybraných lokalit.
Kontrolovatelné cíle	2024	2.I.a – Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných paleontologických lokalit staršího paleozoika z hlediska paleoekologie v marinním prostředí a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum zaměřený na uchování degradabilních exemplářů z vybraných lokalit a výsledky zpřístupněny formou památkového postupu. Bude vědecky zpracován výběr významných lokalit fosilních rostlin českého masivu a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie.
	2025	2.I.b – Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných paleontologických lokalit mesozoika a kenozoika v epikontinentálních a terestrických vývojiích a výsledky uplatněny formou dvou odborných studií.
	2026	2.I.c – Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných paleontologických lokalit v prevariských a variských jednotkách ČM a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2027	2.I.d – Bude vyhodnocen výzkum paleontologických lokalit v postvariských pokryvech Českého masivu a relevantních oblastí a výsledky uplatněny formou jedné odborné studie.
	2028	2.I.e – Bude vyhodnocen výzkum paleontologických lokalit oblasti Barrandienu a české křídové pánve v marinním i kontinentálním vývoji včetně srovnávacího výzkumu relevantních oblastí a výsledky uplatněny formou dvou odborných studií. Bude vyhodnocen výzkum zaměřený na uchování degradabilních exemplářů z vybraných lokalit a výsledky zpřístupněny formou funkčního vzorku.
Dílčí cíle		Provést výzkum makro-, meso- i mikro-fosilního materiálu vybraných taxonů fosilních rostlin a rostlinných společenstev převážně z pohledu taxonomie, fylogeneze a paleoekologie z vybraných významných lokalit střední Evropy v kontextu jejich ekvivalentů ve srovnávacích regionech jak z materiálu zastoupeného ve sbírkových fondech NM, tak i nových nálezů z terénního výzkumu či srovnávacích sbírek zejména zahraničních institucí.
Ko ntr	2024	2.II.a – Bude proveden výzkum vybraných zástupců gymnosperm a angiosperm mesozoika a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.

	2025	2.II.b – Bude proveden výzkum vybraných zástupců křídových fosilních rostlin především ze skupiny konifer a angiosperm a výsledky uplatněny formou odborné studie a kapitoly v knize.
	2026	2.II.c – Bude proveden výzkum vybraných zástupců křídových fosilních rostlin především ze skupiny angiosperm a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude proveden výzkum vybraných zástupců paleozoických fosilních rostlin včetně jejich paleoprostředí a výsledky uplatněny formou odborné studie
	2027	2.II.d – Bude proveden výzkum vybraných významných taxonů fosilních rostlin Evropy včetně jejich paleoprostředí a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2028	2.II.e – Bude proveden výzkum vybraných významných taxonů fosilních rostlin české křídové pánve a jejich ekvivalentů a vybraných pánví svrchního paleozoika. Výsledky budou uplatněny formou odborné studie.
Dílčí cíle		Provést výzkum vybraných významných skupin taxonů fosilních bezobratlých a obratlovců a jejich společenstev převážně z pohledu taxonomie, paleoekologie, ontogeneze, fylogeneze či fenotypových přestaveb a jejich paleoenvironmentálních závislostí, jejich postavení ve fosilním ekosystému, tafonomických aspektů nálezových okolností především staršího paleozoika, mezozoika a mladšího kenozoika zejména evropských významných lokalit a jejich regionálních ekvivalentů jak z materiálu zastoupeného ve sbírkových fondech NM, tak i nových nálezů z terénního výzkumu či srovnávacích sbírek zahraničních institucí. Kromě fosilních taxonů zaměřit výzkum i na fosilní doklady po činnosti živých organismů tzv. ichnofosilie.
Kontrolovatelné cíle	2024	2.III.a – Bude proveden výzkum vybraných významných fosilních taxonů mořských bezobratlých živočichů českého ranného paleozoika se zvláštním zřetelem na hlavonožce a žahavce a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum vybraných významných fosilních taxonů savců mladšího kenozoika a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	2.III.b – Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných taxonů bezobratlých ve vápnitých sedimentech paleozoika a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných taxonů obratlovců v klastických sedimentech kenozoika a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných křídových taxonů bezobratlých a obratlovců a výsledky zhodnoceny formou dvou kapitol v odborné monografii zaměřené na českou křídovou pánev.
	2026	2.III.c – Bude vyhodnocen výzkum vybraných významných taxonů českých a evropských zástupců láčkovců a bilaterálních bezobratlých živočichů a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2027	2.III.d – Budou vědecky zpracovány vybrané faunistické prvky tafocenóz sedimentů paleozoika v kontextu jejich paleoprostředí a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena revize taxonů českých konulárií a výsledky zpřístupněny formou specializované databáze. Bude provedena taxonomická revize typového materiálu hyolitů a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	2.III.e – Budou vědecky zpracovány vybrané faunistické prvky tafocenóz sedimentů paleozoika a post-paleozoika v kontextu jejich paleoprostředí a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozdělené podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. Výzkum zaměřený na paleobotaniku využívá metody: kutikulární a pylová analýza s použitím HF k čištění vzorku, macerace v Schulzeho směsi, macerace v roztoku KOH, analýza žilnatin (macerace listů v peroxidu vodíku), zpracování obrazu pomocí software GIMP and Inkscape. V zoopaleontologii převládají mechanické metody preparace: čištění vibrační jehlou, pískováním, vodním paprskem a ultrazvukem, metoda sériových řezů, peeling – tj. acetátové otisky, řezání, leštění a leptání individuálních orientovaných řezů, metody rozrušování hornin pro preparaci za využití fyzikálních postupů narušování adheze jílových složek hornin s pomocí tenzidů či koncentrovaných kyselin, tenzidy slouží i k izolování materiálu pro studium ve výplavech. U obratlovců pro separaci zubů a kostí z karbonátů bude použita metoda leptání vzorků kyselinou octovou nebo mravenčí a třídění na sítěch. U exemplářů z fosilních půd jsou používány metody rozdrůbení pomocí peroxidu vodíku nebo sody a následné třídění na sítěch. Pro zvýšení kontrastu bude využívána metoda pobělování chloridem amonným, po případě

se bude používat fotografování vzorku naloženého do čistého etanolu. Pro málo kontrastní vzorky se využije fotografování v polarizovaném světle. V paleobotanice i paleozoologii bude dále použito mikroskopických metod pozorování v procházejícím i odraženém světle, elektronového rastrovacího mikroskopu, micro-CT. Terénní výzkum bude probíhat za klasických geologických metod: dokumentace lokalit pomocí fotografických zařízení a měřicí techniky (přesná GPS), využití různé techniky s ohledem na podmínky lokality (včetně povrchových lomů, svahů a různých typů výchozů), detekce a dokumentace historických lokalit zaměřování pomocí GPS, odběr orientovaných vzorků, celých rozměřených profilů, odběr vzorků pomocí rozměřených síťových mříží.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Doc. RNDr. Jiří Kvaček, DSc.	Garant oblasti: Koordinace výzkumného cíle a vědecké zaměření na výzkum fosilních rostlin fanerozoika	0,00
2.	RNDr. Boris Ekrt	výzkum obratlovců fanerozoika	0,00
3.	RNDr. Jana Bruthansová, Ph.D.	výzkum bezobratlých paleozoika	0,00
4.	Mgr. Jan Sklenář, Ph.D.	výzkum bezobratlých mesozoika	0,00
5.	Mgr. Jan Wagner, Ph.D.	výzkum obratlovců kenozoika	0,00
6.	Mgr. Milan Libertín, Ph.D.	výzkum fosilních rostlin paleozoika	0,00
7.	Mgr. Martin Valent, Ph.D.	výzkum bezobratlých paleozoika	0,00
8.	RNDr. Vojtěch Turek, CSc.	výzkum bezobratlých paleozoika	0,00
9.	Mgr. Zuzana Heřmanová, Ph.D.	výzkum fosilních rostlin mesozoika	0,00
10.	Mgr. Jiřina Dašková, Ph.D.	výzkum fosilních rostlin mesozoika a kenozoika	0,00
11.	Mgr. Jana Čepičková	výzkum fosilních rostlin mesozoika	0,00
12.	Ing. Lenka Váchová	fotografické a laboratorní práce	0,00
13.	Jan Bubník	preparační práce	0,00
14.	Jan Dašek	dokumentátorské práce	0,00
15.	Mgr. Tomáš Kočí, DPP – 1. 1. 2024	výzkum bezobratlých mesozoika a kenozoika	400
16.	Mgr. Oleksandra Chernomorets, DPP – 1. 1. 2024	výzkum dřev mesozoika, práce s databází	1000
17.	Mgr. Anatolii Muraviev, DPP – 1. 1. 2024	výzkum fosilních rostlin mesozoika, terénní práce	1000
18.	Mgr. Ondřej Kohout, DPP – 1. 1. 2024	výzkum bezobratlých křídý	1000
19.	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru palynologie	1000
20.	Martin Souček, DPP – 1. 1. 2024	preparační práce	1000
21.	DPP – 2024–2028	preparační a terénní práce	5000
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku	zdroj
B	Kvaček, J., Dašková, J., Libertín M. (2021). Catalogue of plant fossils described in works by Kaspar M. Sternberg. Second revised edition. Praha: Národní muzeum (Sternbergiana 1), 309 pp. ISBN: 978-80-7036-660-8. DOI: 10.37520/s-fi.2021.01 RIV/00023272: /21:10135226	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimf	Bruthansová, J., Van Iten, H. (2020). Invertebrate epibionts on Ordovician conulariids from the Prague Basin (Czech Republic, Bohemia). <i>Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology</i> , vol. 558, no. November, pp. 1-16, 109963. ISSN:0031-0182. DOI: 10.1016/j.palaeo.2020.109963 RIV/00023272: /20:10134798	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimf	Vaškaninová, V., Chen, D., Tafforeau, P., Johanson, Z., Ekrt, B. , Blom, H., Ahlberg, P.E. (2020). Marginal dentition and multiple dermal jawbones as the ancestral condition of jawed vertebrates. <i>Science</i> , vol. 369, no. 6500, pp. 211–216. ISSN:0036-8075. DOI: 10.1126/science.aaz9431 RIV/00023272: /20:10134999	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) - výsledná známka: 1 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
Jimf	Pawlik, L., Buma, B., Šamonil, P., Kvaček, J., Galazka, A., Kohout, P., Malík, I. (2020). Impact of trees and forests on the Devonian landscape and weathering processes with implications to the global Earth's system properties - A critical review. <i>Earth-Science Reviews</i> , vol. 205, no: June, 1-17. ISSN:0012-8252. DOI: 10.1016/j.earscirev.2020.103200 . RIV/00023272: /20:10134801	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) - výsledná známka: 2 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	OP
Npm	Ekrt, B.; Sklenář, J.; Novák, M.; Horáková, T. (2023). Sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku (2023). Výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023. Praha: Národní muzeum. Sanační konzervace a stabilizace sbírkových předmětů s obsahem degradujících Fe-sulfidů metodou vysokotlaké aplikace suchého amoniaku - Digitální repozitář (nysl.cz) RIV/00023272: /23:10135930	Hlavní účel využití výsledku je při ošetření sbírkových předmětů s obsahem Fe-sulfidů, proto je výsledek určen a využíván jako nejefektivnější řešení ošetření pro vlastníky sbírek, disponující potřebným laboratorním zázemím a ošetřující fondy průběžně.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁴⁶ a Příloha č. 6b⁴⁷), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků.

⁴⁶ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁴⁷ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

Relevantně k této oblasti byly do hodnocení přihlášeny v rozmezí uplatnění 2019–2021 dva výstupy, kdy jeden dostal hodnocení „1“ a druhý „2“. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, kromě jednoho výsledku v rámci projektu NAKI vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 4 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě památkového postupu, funkčního vzorku a dvou specializovaných veřejných databází.

3. Mykologie a lichenologie

A. Název oblasti: Mykologie a lichenologie	
Charakteristika oblasti	Oblast pokrývá výzkum důležité a druhově bohaté říše organismů – hub (Fungi), jejíž součástí jsou i lišejníky (Lichenes), které však mají poněkud odlišnou metodiku studia. Výzkum je zaměřený převážně na taxonomii, ekologii a diverzitu hub a lišejníků v domácím, evropském a světovém měřítku, a je velmi důležitý jak z hlediska základního výzkumu, tak využití v ochraně přírody, zemědělství, lesnictví, interpretace dopadů klimatických změn apod. V Národním muzeu jsou pro tento typ výzkumu ideální podmínky, protože zde pracuje kompletní tým specialistů na většinu skupin hub a lišejníků, kteří navíc mohou využít sbírkové a laboratorní zázemí jednoho z největších a průběžně doplňovaných herbářů (přesněji řečeno fungářů) ve střední Evropě, nesoucího zavedenou mezinárodní zkratku PRM. Metodicky všestranné studium nově nasbíraného i ve sbírkách již uloženého materiálu hub a lišejníků umožní sbírku průběžně vědecky zhodnocovat a publikovat výsledky domácího, evropského i světového významu. Zároveň se tím stále rozvíjí více než 200 let trvající kontinuita studia hub a lišejníků v Národním muzeu.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky	
Dílčí cíl	Vyhodnotit diverzitu, ekologii a taxonomii vybraných významných skupin makromycetů Česka a Evropy se zahrnutím relevantního srovnávacího materiálu.
Kontrolovatelné cíle	2024 3.I.a – Bude proveden výzkum diverzity a ekologie vybraných významných zástupců makromycetů horských lesů střední Evropy a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií. Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu vybraných zástupců řádu Hypocreales a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden georeferencing novějších typů z mykologické sbírky Národního muzea a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025 3.I.b – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii makromycetů ohrožených biotopů střední Evropy a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena taxonomická revize vybraných zástupců řádu Agaricales a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena taxonomická revize vybraných skupin vřeckovýtrusných hub v rámci typů z mykologické sbírky Národního muzea a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena lokální a položková revize významného typového materiálu A. C. J. Cordy v mykologické podsbírcce Národního muzea a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2026 3.I.c – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii makromycetů přirozených biotopů střední Evropy a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena taxonomická revize vybraných významných zástupců stopkovýtrusných a vřeckovýtrusných hub a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií. Bude provedena nomenklatorická revize jmen taxonů hub uložených v mykologické sbírce Národního muzea a výsledky budou zpřístupněny formou komplexní specializované databáze jmen taxonů zastoupených ve sbírce včetně jejich synonym.
	2027 3.I.d – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii makromycetů v biotopech střední Evropy měnících se pod vlivem člověka a výsledky zpřístupněny formou odborné studie. Bude provedena taxonomická revize vybraných významných zástupců stopkovýtrusných hub a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a taxonomii vybraných zástupců řádu Helotiales a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena revize jmen hub a lokalit u významné mykologické sbírky J. Herinka a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

	2028	3.I.e – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii makromycetů v biotopech střední Evropy měnících se pod vlivem člověka a výsledky zpřístupněny formou odborné studie. Bude provedena taxonomická revize vybraných významných zástupců stopkovýtrusných hub a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a taxonomii vybraných zástupců řádu Helotiales a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Na základě nomenklatorické revize jmen taxonů hub uložených v mykologické sbírce Národního muzea a průběžné taxonomické revize některých celků budou formou specializované databáze zpřístupněny digitalizované etikety vybraných skupin hub uložených v mykologické sbírce Národního muzea.
	Dílčí cíl	Provést výzkum ekologie a diverzity vybraných významných skupin lišejníků včetně jejich fotobiontů v Česku a Evropě se zahrnutím relevantního srovnávacího materiálu.
Kontrolovatelné cíle	2024	3.II.a – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii lišejníků vybraných saxikolních a epifytických substrátů střední Evropy včetně revize vzácných druhů a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	3.II.b – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii lišejníků ze skupiny Lecanoromycetes na vybraných substrátově zajímavých lokalitách střední Evropy a Balkánu s přihlédnutím ke srovnávacímu sbírkovému materiálu a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	3.II.c – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii lichenizovaných hub z řádu Lecanorales na substrátově zajímavých lokalitách Evropy s přihlédnutím ke srovnávacímu sbírkovému materiálu a výsledky uplatnit formou odborné studie.
	2027	3.II.d – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii lišejníků z řádu Lecanorales a Teloschistales vybraných substrátově zajímavých lokalit střední Evropy s přihlédnutím ke srovnávacímu sbírkovému materiálu a výsledky uplatnit formou odborné studie.
	2028	3.II.e – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a ekologii saxikolních a epifytických lichenizovaných hub střední Evropy a Balkánu s přihlédnutím ke srovnávacímu materiálu a výsledky uplatnit formou odborné studie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozdělené podle zaměření jednotlivých dílčích cílů. Mykologický výzkum (dílčí cíl 3.I.) zahrnuje tyto metodické kroky: excerpce veškerých dostupných dat o vhodných lokalitách a vybraných skupinách hub, cílený terénní sběr se zápisem dat o lokalitě, biotopu a substrátu, zaměření nálezů pomocí přesného terénního GPS přístroje, fotodokumentace nálezů přímo v terénu, odběr materiálu a jeho následné sušení a dezinfekce vymražením, studium mikroznaků pomocí stereomikroskopu a světelného mikroskopu s velkým zvětšením (1000x) a s využitím různých zobrazovacích metod (procházející světlo, fázový kontrast, Nomarského kontrast), fotodokumentace mikroznaků pomocí kamer připojených na mikroskopy, konfrontace makro- a mikroznaků nově nasbíraného i revidovaného materiálu s literaturou a referenčními herbářovými sběry jak z mykologické sbírky Národního muzea (PRM), tak vybraných světových herbářů (formou zápůjček), přesné určení sběrů. V případě nemožnosti určit sběr těmito metodami následuje studium jejich DNA dělané na zakázku nebo ve spolupráci s PřF UK a Mikrobiologickým ústavem AV ČR. Poté probíhá zápis všech nálezových dat do databáze a přidělení unikátního čísla PRM pro sběry ukládané do herbáře, statistická analýza dat o diverzitě hub ve vazbě na ekologické parametry dělaná ve spolupráci s PřF UK a Jihočeskou univerzitou a následná příprava všech dat pro publikace. Lichenologický výzkum (dílčí cíl 3.II.) začíná terénními sběry na vybraných a vyexcerpovaných lokalitách, kde je možné očekávat úspěšný sběr dat a herbářových dokladů. Dále je třeba sebrané vzorky dobře usušit, aby nezačaly plesnivět a poté vymrazit, pro zničení různých drobných bezobratlých, kteří se živí lišejníkovými stélkami. Poté probíhá laboratorní práce, hlavně mikroskopování plodnic a zjišťování obsahu sekundárních metabolitů v jednotlivých stélkách. Pro zjištění obsahových látek v lichenizovaných houbách se používá metoda tenkovrstevné chromatografie (TLC). Pokud ani TLC nestačí na determinaci herbářových položek, vybrané vzorky se dávají na izolaci DNA a následnou sekvenaci, díky spolupráci s PřF UK a Botanickým ústavem AV ČR. Završením procesu je zápis dat do databáze spolu s udělením unikátního čísla PRM a následné etiketování jednotlivých položek ukládaných do herbáře. Po kvalitním určení vzorků a sběru ekologických dat následuje příprava na publikování.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Jan Holec, Dr.	Garant: koordinace týmu zajišťujícího oblast, taxonomie, ekologie a diverzita stopkovýtusných hub	0,00
2.	Mgr. Markéta Šandová, Ph.D.	taxonomie a diverzita vřeckovýtusných hub	0,00
3.	Mgr. Petr Zehnálek	molekulární taxonomie, ekologie a diverzita hub	0,00
4.	Mgr. František Bouda	ekologie a diverzita lišejníků	0,00
5.	Bc. Heda Ghlimová	ekologie a diverzita lišejníků	0,00
6.	Ing. Miriam Kuchaříková	technické zajištění výzkumu v oblasti mykologie a lichenologie	0,00
7.	DPČ – 2024–2028	studium taxonomie, ekologie a diverzity makromycetů	5000
8.	DPP – 2024–2028	specializovaná revize sběrů z taxonomicky obtížných skupin a revize údajů o nich	500
9.	DPP – 2024–2028	podrobná interpretace údajů z etiket herbářových položek a reorganizace vybraných částí sbírky	1000
10.	DPP – 2024–2028	přepis jmen a čísel z etiket herbářových položek do počítačové databáze	500
11.	DPP – 2024–2028	preparace sběrů a digitalizace etiket herbářových položek	1000
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentář	zdroj
Jimp	Holec J. , Kučera T. (2020): Richness and composition of macrofungi on large decaying trees in a Central European old-growth forest: a case study on silver fir (<i>Abies alba</i>). <i>Mycological Progress</i> , vol. 19, no. 12, pp.1429–1443. ISSN:1617-416X. DOI: 10.1007/s11557-020-01637-w RIV/00023272: /20:10134849	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Holec J. , Vampola P., Kout J., Beran M., Krisai-Greilhuber I., Hahn C., Kolařík M. (2021): Polyporus tubaeformis (Basidiomycota, Polyporaceae) – taxonomy, ecology and distribution in the Czech Republic, Austria, Slovakia and Ukraine. <i>Sydowia</i> , vol.73, no. February, pp. 245–256. ISSN: 0082-0598. DOI: 10.12905/0380.sydowia73-2021-0245 RIV/00023272: /21:10135198	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Malíček J., Bouda F., Konečná E., Sipman H. & Vondrák J. (2021): New country records of lichenized and non-lichenized fungi from Southeastern Europe. <i>Herzogia</i> , vol. 34, no. 1, pp. 38–54. ISSN:0018-0971. DOI: 10.13158/heia.34.1.2021.38 RIV/00023272: /21:10134918	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Holec J. , Borovička J., Peintner U., Kolařík M. (2022): Towards consolidation of <i>Gymnopilus</i> taxonomy: the case of <i>G. stabilis</i> , <i>G. sapineus</i> , and <i>G. penetrans</i> . <i>Mycological Progress</i> , vol. 21, no. March, pp. 327–343. ISSN:1617-416X.	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

	DOI: 10.1007/s11557-021-01745-1 RIV/00023272: /22:10135207		
S	Holec J., Šandová M., Bouda F., Šafránek L., Kuchaříková M., Matouš J., Zehnálek P., Edrová L., Daneš P., Cironis A. (2023 – výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023): PRMdata . RIV/00023272: /23:10135965	Odborníci i laici v oblasti mykologie a ekologie, včetně zahraničních díky dvojjazyčnému prostředí. Počet návštěv databáze od jejího spuštění díky nástroji Google analytics je 470.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁴⁸ a Příloha č. 6b⁴⁹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. V uplynulých čtyřech letech byl uplatněn jeden výsledek aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, ale příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 5 výsledků aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

4. Botanika

A. Název oblasti: Botanika	
Charakteristika oblasti	Výzkum oblasti botaniky vychází z rozsáhlých významných botanických sbírek Národního muzea a prostředí, ze kterého herbářové položky pocházejí. Je zaměřen zejména na taxonomii, evoluci a diverzitu mechorostů, kaprad'orostů a cévnatých rostlin v celosvětovém měřítku a na další obory vědeckého zkoumání, mající k výše zmíněným oborům přímý vztah. Význam oblasti tkví především v kontinuálním zkoumání oboru po celá minulá dvě století jak v regionálním, tak celosvětovém měřítku, které je dokumentováno souběžně budovanou sbírkou. Tato sbírka je v současnosti jednou ze dvou nejvýznamnějších kolekcí rostlin v České republice a patří ke třiceti největším herbářovým kolekcím světa. Oblast přímo navazuje na výzkum předchozího období a v novém období je zaměřena především na dokumentaci a studium současného stavu flóry v kontextu zásadních změn i ve vztahu k životnímu prostředí, srovnání se stavem v minulosti, doloženým sbírkovým materiálem, a na zhodnocení těchto změn v prostoru i čase.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Prozkoumat chorologii, taxonomii a diverzitu vybraných významných skupin cévnatých rostlin zejména třídy Dicotyledonae a podtřídy Commelinidae a provést jejich srovnání v kontextu geografických oblastí s významnou diverzitou těchto skupin.	
Kontrolovatelné cíle	2024	4.I.a – Bude proveden výzkum zaměřený na evoluci velikosti genomu v čeledi Zingiberaceae a zjištěny korelace mezi velikostí genomů a proměnnými prostředí. Výsledky budou zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum rozšíření vybraných významných taxonů středoevropské flóry a sestaveny mapy jejich rozšíření. Výsledky budou uplatněny formou odborné studie.
	2025	4.I.b – Bude proveden výzkum zaměřený na evoluci velikosti genomu v čeledi Costaceae a zjištěny korelace mezi velikostí genomů a proměnnými prostředí. Výsledky budou zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum rozšíření rodu Dianthus na základě analýzy herbářových dokladů uložených v herbáři Národního muzea a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2026	4.I.c – Bude proveden výzkum výskytu vybraných významných taxonů středoevropské flóry a sestaveny mapy jejich rozšíření. Výsledky budou uplatněny formou odborné studie.

⁴⁸ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁴⁹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

2027	4.I.d – Bude proveden výzkum zaměřený na diverzitu a evoluci vybraných skupin čeledi Zingiberaceae a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude vědecky zpracována sbírka australské flóry prof. K. Domina včetně výskytů cévnatých rostlin zastoupených v této sbírce. Výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
2028	4.I.e – Bude proveden výzkum zaměřený na taxonomii vybraných střeoevropských zástupců třídy Dicotyledonae a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum rozšíření vybraných významných taxonů střeoevropské flóry a sestaveny mapy jejich rozšíření. Výsledky budou uplatněny formou odborné studie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti: klasická taxonomicko-morfologická observace a dokumentace, analýza spatio-temporální distribuce, průtoková cytometrie, next-generation sekvenování (Hyb-Seq), počítání chromozómů, statistické a grafické zpracování dat proběhne především v prostředí R, terénní sběr vzorků a exemplářů proběhne standardními metodami při sběru botanického materiálu jak pro založení herbářových položek celých rostlin či jejich částí, tak pro vzorky na molekulární a genetické analýzy.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Otakar Šída	Garant: výzkum v oboru botanika, sběr a zpracování dat, publikace výsledků	0,00
2.	Mgr. Alžběta Böhmová	výzkum v oboru botanika, sběr a zpracování dat, publikace výsledků	0,00
3.	Mgr. Michal Ducháček	výzkum v oboru botanika, sběr a zpracování dat, publikace výsledků	0,00
4.	RNDr. Jana Jičínská, Ph.D.	výzkum v oboru botanika, sběr a zpracování dat, publikace výsledků	0,00
5.	Mgr. Hana Němečková	výzkum v oboru botanika, sběr a zpracování dat, publikace výsledků	0,00
6.	Mgr. Radka Rosenbaumová	výzkum v oboru botanika, sběr a zpracování dat, publikace výsledků	0,00
7.	DPP – 2024–2028	excerpce a zpracování dat botanického výzkumu	4000
8.	DPP – 2024–2028	preparace studijního herbářového materiálu	1500
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentář	zdroj
Jimp	Čertner, M., Kúr, P. , Kolář, F., Suda, J. (2019). Climatic conditions and human activities shape diploid–tetraploid coexistence at different spatial scales in the common weed <i>Tripleurospermum inodorum</i> (Asteraceae). <i>Journal of Biogeography</i> , vol. 46, no. 7, pp. 1355–1366. ISSN: 0305-0270. DOI: 10.1111/jbi.13629 RIV/00023272:_____/19:10134434	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Němečková, H. , Krak, K., Chrtek, J. (2019). Complex pattern of ploidal and genetic variation in <i>Seseli libanotis</i> (Apiaceae), <i>Annales Botanici Fennici</i> , vol. 56, no. 1-3, pp. 57-77. ISSN:0003-3847. DOI: 10.5735/085.056.0111 RIV/00023272:_____/19:10134050	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

Jimp	Niissalo, M. A., Leong-Škorníčková, J., Šída, O., Khew, G. S. (2020). Population genomics reveal apomixis in a novel system: uniclonal female populations dominate the tropical forest herb family, Hanguanaceae (Commelinales), <i>AoB Plants</i> , vol. 12, no. 6, pp. 1-13. ISSN:2041-2851. DOI: 10.1093/aobpla/plaa053 RIV/00023272: /20:10134864	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Šumberová, K., Wild, O., Ducháček, M., Fabšičová, M., Potužák, J. & Fránková, M. (2021). Drivers of macrophyte and diatom diversity in a shallow hypertrophic lake. <i>Water</i> , vol. 13, no. June, pp. 1-39. ISSN: 2073-4441. DOI: 10.3390/w13111569 RIV/00023272: /21:10135169	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Niissalo, M. A., Gardner, E. M., Khew, G. S., Šída, O., Poulsen, A. D. & Leong-Škorníčková, J. (2022). Whence Came These Plants Most Foul? Phylogenomics and Biogeography of Lowiaceae (Zingiberales). <i>Frontiers in Ecology and Evolution</i> , vol. 9, no. 794977, pp. 1-17. ISSN:2296-701X. DOI: 10.3389/fevo.2021.794977 RIV/00023272: /22:10135523	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁵⁰ a Příloha č. 6b⁵¹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepte IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 2 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

5. Entomologie

A. Název oblasti: Entomologie	
Charakteristika oblasti	Entomologie představuje jeden z oborů zoologie. Vzhledem k obrovské diverzitě hmyzu (cca 1,5 milionu popsaných druhů hmyzu představuje více než 90 % všech živočišných druhů na Zemi) je však entomologie definována jako samostatná oblast výzkumu. Entomologický výzkum v Národním muzeu vychází z povahy sbírkového fondu, který je koncipován jako srovnávací sbírka světové diverzity hmyzu (obsahuje více než 7 milionů exemplářů hmyzu z celého světa). Jedná se tedy především o výzkum zaměřený na nomenklaturu, systematiku a fylogenezi založenou na morfologické i molekulární analýze, srovnávací morfologii a biogeografii různých skupin hmyzu v kontextu střední Evropy a světové fauny. Vzhledem k výše uvedenému obrovskému rozsahu tématu je pro výzkum v oblasti entomologie typická specializace pracovníků na konkrétní skupinu hmyzu, znalost dané skupiny v celosvětovém měřítku, a především kontinuální výzkum zhodnocující mnohaleté znalosti a zkušenosti jednotlivých pracovníků. Výzkum oblasti kontinuálně navazuje na předchozí období, za využití moderních metod a aktuálních přístupů, s vědomím, že data entomologických sbírek představují nejen důležitý zdroj informací o současné druhové rozmanitosti organismů, ale také změn biodiverzity v čase, například v důsledku změn životního prostředí, či klimatických změn.

⁵⁰ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁵¹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
<i>Dílčí cíl</i>		Provést výzkum zaměřený na systematiku, nomenklaturu, fylogenezi, morfologii, ekologii, bionomii a biogeografii vybraných významných taxonů hemimetabolního (Hemiptera) a holometabolního (Hymenoptera, Coleoptera, Strepsiptera, Trichoptera, Lepidoptera, Diptera) hmyzu se zaměřením na území s vysokou biodiverzitou v rámci význačných geografických území střední Evropy a světových zoogeografických oblastí.
<i>Kontrolovatelné cíle</i>	2024	5.I.a – Bude vyhodnocen výzkum zaměřený na biodiverzitu vybraných taxonů hmyzu řádů Hemiptera, Hymenoptera, Coleoptera, Strepsiptera, Trichoptera, Lepidoptera, Diptera vybraných území jednotlivých zoogeografických oblastí. Výsledky budou uplatněny formou 25 odborných studií a specializované veřejné databáze.
	2025	5.I.b – Bude vědecky zpracován vybraný stávající sbírkový materiál významných skupin hmyzu z řádů Hemiptera, Hymenoptera, Coleoptera, Strepsiptera, Trichoptera, Lepidoptera, Diptera sledovaných území jednotlivých zoogeografických oblastí. Výsledky budou uplatněny formou 21 odborných studií a specializované veřejné databáze.
	2026	5.I.c – Bude provedena revize a vědecké zpracování stávajícího sbírkového materiálu a nových sběrů významných taxonů hmyzu, především z řádů Hemiptera, Hymenoptera, Coleoptera, Strepsiptera, Trichoptera, Lepidoptera, Diptera vybraných území jednotlivých zoogeografických oblastí. Výsledky budou uplatněny formou 21 odborných studií a specializované veřejné databáze.
	2027	5.I.d – Bude vyhodnocen výzkum zaměřený na taxonomii, fylogenezi, morfologii, bionomii a biogeografii vybraných významných skupin hmyzu z řádů Hemiptera, Hymenoptera, Coleoptera, Strepsiptera, Trichoptera, Lepidoptera. Výsledky budou uplatněny formou 21 odborných studií a specializované veřejné databáze.
	2028	5.I.e – Bude vyhodnocen výzkum zaměřený na taxonomii, fylogenezi, morfologii, bionomii a biogeografii vybraných významných skupin hmyzu z řádů Hemiptera, Hymenoptera, Coleoptera, Strepsiptera, Trichoptera, Lepidoptera, Diptera. Výsledky budou uplatněny formou 25 odborných studií a specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti: pozorování a sběr v terénu, a to za pomoci kvalitativních i kvantitativních technik (smyk, sklepávání, prosev, odchyt na světelný zdroj, zemní pasti, malaiseho pasti, FIT), následná preparace a disekce za pomoci stereo-mikroskopické techniky. K detailnímu studiu a ilustraci struktur jsou využívány základní (skládaná makrofotografie, mikrofotografie) i pokročilé zobrazovací metody (μ CT, SEM); fotografie jsou dále využívány v dalších analýzách, např. v geometrické morfometrii. Získaná nálezová data jsou za pomoci specializovaného softwaru využívána k modelaci habitatových nároků a rozšíření jednotlivých taxonů. Standardní součástí současného taxonomického a fylogenetického studia hmyzu jsou také molekulárně-genetické analýzy vybraných částí nukleových kyselin.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Jiří Hájek, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru entomologie – brouci	0,00
2.	Mgr. Daniel Benda	výzkum v oboru entomologie – blanokřídlí	0,00
3.	Mgr. Martin Fikáček, Ph.D.	výzkum v oboru entomologie – brouci	0,00
4.	Ing. Tomáš Hovorka	výzkum v oboru entomologie – blanokřídlí	0,00
5.	RNDr. Pavel Chvojka	výzkum v oboru entomologie – chrostíci	0,00
6.	Mgr. Petr Kment, Ph.D.	výzkum v oboru entomologie – ploštice	0,00
7.	Mgr. Lenka Macháčková, Ph.D.	výzkum v oboru entomologie	0,00
8.	RNDr. Lukáš Sekerka, Ph.D.	výzkum v oboru entomologie – brouci	0,00

9.	Pavel Sláma	výzkum v oboru entomologie – brouci	0,00
10.	Ing. Jan Šumpich	výzkum v oboru entomologie – motýli	0,00
11.	Mgr. Michal Tkoč, Ph.D.	výzkum v oboru entomologie – dvoukřídli	0,00
12.	Mgr. Dominik Vondráček, Ph.D.	výzkum v oboru entomologie – molekulární systematika hmyzu	0,00
13.	Dana Šídová	dokumentátorka	0,00
14.	Ing. Peter Hlaváč, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru entomologie – brouci	200
15.	RNDr. Josef Jelínek, CSc., DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru entomologie – brouci	100
16.	RNDr. Jan Ježek, CSc., DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru entomologie – dvoukřídli	100
17.	Mgr. Ján Macek, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru entomologie – blanokřídli, motýli	100
18.	DPP – 2024–2028	technické činnosti v oblasti entomologie (etiketování, preparace, třídění vzorků, organizace materiálu)	6000
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022

druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
Jimp	Valan, M.; Makonyi K.; Maki A.; Vondráček D. ; Ronquist F. (2019). Automated taxonomic identification of insects with expert-level accuracy using effective feature transfer from convolutional networks. <i>Systematic Biology</i> , vol. 68, no. 6, pp. 876-895. ISSN:1063-5157. DOI: 10.1093/sysbio/syz014 RIV/00023272: /19:10134491	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 2 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
Nmets	Aghová T; Benda P.; Brejcha J.; Dolejš P.; Kyrálová E.; Mlíkovský J.; Moravec J.; Šanda R; Štundl J.; Tkoč M.; Vondráček D. Metodika správy a evidence tkáňové zoologické sbírky a determinace zoologického sbírkového materiálu na základě analýzy DNA - Digitální repozitář (nusl.cz) 2019, RIV/00023272: /19:10134714	Výsledek hlášen v rámci SKV (H20) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a). Určeno a využíváno institucemi (muzea, univerzity, ústavy AV ČR) spravujícími zoologické sbírky.	ÚP (NAKI)
Jimp	Qvarnström M.; Fikáček M. ; Wernström J. V.; Huld S.; Beutel R. G.; Arriaga-Varela E.; Ahlberg P. E.; Niedźwiedzki G. (2021). Exceptionally preserved beetles in a Triassic coprolite of putative dinosauriform origin. <i>Current Biology</i> , vol. 31, no. 15, pp. 3374-3381. ISSN:0960-9822. DOI: 10.1016/j.cub.2021.05.015 RIV/00023272: /21:10135342	Výsledek hlášen v rámci SKV (H22) – výsledná známka není v době odevzdání Koncepce známa.	IP
Jimp	Ye Fei; Kment P. ; Rédei Dávid; Luo Jiu-Yang; Wang Yan-Hui; Kuechler Stefan M.; Zhang Wei-Wei; Chen Ping-Ping; Wu Hao-Yang; Wu Yan-Zhuo; Sun Xiao-Ya; Ding Lu; Wang Yue-Ran; Xie Qiang (2022). Diversification of the	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

	phytophagous lineages of true bugs (Insecta: Hemiptera: Heteroptera) shortly after that of the flowering plants. <i>Cladistics</i> , vol. 38, no. 4, pp. 403-428. ISSN:0748-3007. DOI: 10.1111/cla.12501 RIV/00023272: /22:10135648		
B	Šumpich J.; Liška J.; Laštůvka Z.; Laštůvka A. Motýli a housenky střední Evropy VI. Drobní motýli II (2022). Praha: Academia, 811 s. ISBN: 978-80-200-3315-4. RIV/00023272: /22:10135213	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁵² a Příloha č. 6b⁵³), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Relevantně k této oblasti byly do hodnocení přihlášeny v rozmezí uplatnění 2019–2021 dva výstupy, kdy jeden dostal hodnocení „2“, druhý „3“ a třetí výsledek je v aktuálním hodnocení H22. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, kromě jednoho výsledku v rámci projektu NAKI, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 5 výsledků aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

6. Zoologie (bez entomologie)

A. Název oblasti: Zoologie (bez entomologie)	
Charakteristika oblasti	Výzkum oblasti Zoologie (bez entomologie) vychází z velmi rozsáhlých zoologických sbírek Národního muzea a studia prostředí, ze kterého jednotlivé exempláře pocházejí. Daná oblast zahrnuje jak výzkum obratlovců (rybových skupin, obojživelníků, plazů, ptáků a savců), tak bezobratlých (především měkkýšů a členovců) mimo entomologie (hmyzu), která je řešena samostatnou oblastí. Výzkum je zaměřen převážně na systematiku, taxonomii, morfologii, ekologii, etologii, evoluci, fylogenetiku a fylogeografii vybraných skupin živočichů, včetně zaměření využití výsledků v rámci evoluční biologie, biogeografie a ochrany biodiverzity. K výzkumu je využíván jak již existující sbírkový fond Národního muzea, tak i data, materiál a údaje o prostředí, získávané nově v rámci terénních prací. Zahrnut je také dostupný srovnávací materiál z jiných výzkumných institucí z různých částí světa. K výzkumu jsou použity klasické i moderní morfologické, histologické, molekulárně genetické, ekologické a etologické metodické postupy a aktuální přístupy. V případě některých studovaných skupin bude využita spolupráce se zahraničními i domácími odborníky. Oblast tak kontinuálně navazuje na předchozí období s ohledem na vývoj aktuálních trendů, metod a postupů.
B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky	
Dílčí cíl	Provést výzkum zaměřený na evoluční a fylogenetické vztahy, biogeografii, ekologii a druhovou rozmanitost vybraných významných skupin obratlovců se zaměřením na oblasti s vysokou, případně ohroženou biodiverzitou v rámci zoogeografických světových oblastí. Výzkum rybových obratlovců zaměřit především na paprskoploutvé ryby a mihulovce palearktické oblasti a východního Atlantiku s přesahem do okolních biogeografických regionů. Výzkum

⁵² Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁵³ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

		obojživelníků a plazů zaměřit především na vybrané regiony palearktické, afrotropické, neotropické a orientální zoogeografické oblasti. Výzkum ptáků zaměřit převážně na oblast západní palearktidy a na migrační trasy. Výzkum savců přednostně zaměřit na rozmanitost drobných skupin, především netopýrů, vybraných regionů zejména palearktické a afrotropické zoogeografické oblasti.
Kontrolovatelné cíle	2024	6.I.a – Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na druhovou rozmanitost, evoluční, ekologické a biogeografické vztahy vybraných významných skupin obratlovců (ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců) zoogeograficky důležitých regionů a výsledky zhodnoceny formou 12 odborných studií.
	2025	6.I.b – Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na druhovou rozmanitost, evoluční, ekologické a biogeografické vztahy vybraných významných skupin obratlovců (ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců) zoogeograficky důležitých regionů s ohledem na revizi sbírek a srovnávací materiál z terénního výzkumu a výsledky zhodnoceny formou 12 odborných studií.
	2026	6.I.c – Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na fylogenezi, taxonomii, evoluci a biogeografii vybraných významných skupin obratlovců (ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců) zoogeograficky důležitých regionů s ohledem na revizi sbírek a srovnávací materiál z terénního výzkumu a výsledky zhodnoceny formou 11 odborných studií a 1 specializované veřejné databáze.
	2027	6.I.d – Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na evoluci, systematiku, fylogenezi, ekologii a biogeografii vybraných významných skupin obratlovců (ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců) zoogeograficky důležitých regionů s ohledem na revizi sbírek a srovnávací materiál z terénního výzkumu a výsledky zhodnoceny formou 11 odborných studií a 1 specializované veřejné databáze.
	2028	6.I.e – Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na evoluci, systematiku, fylogenezi, ekologii a biogeografii vybraných významných skupin obratlovců (ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců) zoogeograficky důležitých regionů s ohledem na revizi sbírek a srovnávací materiál z terénního výzkumu a výsledky zhodnoceny formou 11 odborných studií a 1 specializované veřejné databáze.
Dílčí cíl		Provést výzkum zaměřený na rozšíření, taxonomii a biologii vybraných skupin bezobratlých živočichů se zaměřením na revizi typového materiálu, historické i současné sběry především evropského regionu v holoarktickém kontextu.
Kontrolovatelné cíle	2024	6.II.a – Bude proveden výzkum zaměřený na revizi a zpracování vybraných významných historických sbírek bezobratlých, především pavoukoců a měkkýšů, a výsledky budou zhodnoceny formou jedné odborné studie a jedné specializované veřejné databáze.
	2025	6.II.b – Bude proveden výzkum zaměřený na revizi a zpracování vybraných významných sbírek bezobratlých, především členoců a měkkýšů, včetně vybraného typového materiálu a výsledky budou zhodnoceny formou jedné odborné studie a jedné specializované veřejné databáze.
	2026	6.II.c – Bude proveden výzkum zaměřený na taxonomickou revizi typového a dokumentačního materiálu vybraných významných skupin bezobratlých, především pavoukoců a měkkýšů a výsledky uplatněny formou jedné odborné studie.
	2027	6.II.d – Bude proveden výzkum zaměřený na biogeografii, taxonomii a biologii vybraných významných skupin bezobratlých, především členoců a měkkýšů, ze sbírkových fondů a výsledky zhodnoceny formou jedné odborné studie.
	2028	6.II.e – Bude proveden výzkum zaměřený na biogeografii, taxonomii a biologii vybraných významných skupin bezobratlých, především členoců a měkkýšů ze zahraničních sběrů, a výsledky zhodnoceny formou jedné odborné studie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozdělené podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat: obecně budou použity klasické i moderní morfologické, morfometrické, srovnávací, histologické, ekologické, etologické a molekulárně genetické postupy a srovnávací materiál bude doplněn o nové sběry z terénu studovaných regionů. Ve výzkumu ryb budou v terénu použity vědecké metody odlovu (elektrolov, lov sítěmi ze břehu i lodí, lov během přístrojového potápění pomocí anestetik) a v laboratoři budou prováděna běžná morfometrická a morfologická měření včetně využití geometrické morfometrie. Při výzkumu obojživelníků a plazů budou použity jednak klasické metody odchytu a dokumentace v terénu (odchyt do sítí a pastí, noční sběry s pomocí lamp, fotodokumentace, nahrávky hlasových projevů) a determinační metody založené na morfologickém, genetickém a bioakustickém srovnávání. Pro osteologické srovnávání bude využito microCT. Při

studiu ptáků budou především využity historické údaje, včetně terénních záznamů, výsledků monitoringů, doprovodné dokumentace sbírkových předmětů, kroužkovacích dat a výsledků občanské vědy, které budou analyzovány pomocí moderních statistických metod. Terénní výzkum bude probíhat formou standardizovaného odchytu ptáků do ornitologických sítí a kroužkování. Při výzkumu netopýrů bude využita také neinvazivní metoda srovnávacího studia echolokačních ultrazvukových hlasů pomocí automatizovaného nahrávacího a vyhodnocovacího systému Batlogger. Sběr bezobratlých bude prováděn standardizovanými odchytovými metodami (zemní pasti, smýkání bylinné vegetace, prosívání detritu, sklepávání z větví, kvantifikovatelný ruční sběr, odběr hrabankových vzorků a vzorků pro mokrý výplav), zpracování a determinace za pomoci stereoskopické lupy. Revize bude prováděna za použití odborné taxonomické literatury a srovnáváním s dalšími jedinci ve sbírce. Studium biologie bude zahrnovat zejména pozorování chování (nahrávání videosekvencí), případně popis anatomie (zhotovování histologických preparátů). Genetické metody zpracování jsou využívány shodně pro všechny skupiny obratlovců i bezobratlých. Ze získaných tkání bude izolována DNA pomocí komerčně dostupných izolačních kitů. DNA bude následně použita k amplifikaci sekvencí jednotlivých genů, případně větších částí celého genomu za pomoci metod Next-generation sequencing. Výsledné sekvence budou použity pro fylogenetické, populačně genetické, biogeografické a další analýzy.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Radek Šanda, Mgr., Ph.D.	Garant: výzkum v oboru zoologie – ichtyologie	0,00
2.	Jiří Moravec, RNDr., CSc.,	výzkum v oboru zoologie – herpetologie	0,00
3.	Petr Benda, doc. RNDr., Ph.D.	výzkum v oboru zoologie – mammaliologie	0,00
4.	Petr Dolejš, RNDr., Ph.D.	výzkum v oboru zoologie – evertibratologie	0,00
5.	Jaroslav Cepák, Mgr., Ph.D.	výzkum v oboru zoologie – ornitologie	0,00
6.	Petr Klvaňa, Mgr., Ph.D.	výzkum v oboru zoologie – ornitologie	0,00
7.	Jiří Šmíd, Mgr., Ing., Ph.D.	molekulárně-genetický a taxonomický výzkum obratlovců	0,00
8.	Zuzana Kotyková-Varadínová, Mgr.	molekulárně-genetický a taxonomický výzkum obratlovců	0,00
9.	Václav Gvoždík, RNDr., Ph.D.	molekulárně-genetický a taxonomický výzkum obratlovců	0,00
10.	Jan Hušek, RNDr., Ph.D.	výzkum v oboru zoologie – ornitologie	0,00
11.	Marek Uvizl, Mgr.	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie – mammalogie	0,00
12.	Štěpánka Podroužková, Mgr.	výzkum v oboru zoologie – malakologie	0,00
13.	Hana Copková, Mgr.	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie	0,00
14.	Lucie Fuchsová, Mgr.	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie – ornitologie	0,00
15.	Šimon Kapic	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie – herpetologie	0,00
16.	Martin Šafra	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie – evertibratologie	0,00
17.	Kateřina Funková, Ing.	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie – mammalogie	0,00
18.	Lenka Tůmová, Ing.	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie – ornitologie,	0,00
19.	DPP	technické zajištění výzkumu v oboru zoologie (2020–2023)	7500
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
Jimp	Šmíd J., Sindaco R., Shobrak M., Busais S., Tamar K., Aghová T., Simó-Riudalbas M., Tarroso P., Geniez P., Crochet P.-A., Els J., Burriel-Carranza B., Tejero-Cicuéndez H., Carranza S. (2021). Diversity patterns and evolutionary history of Arabian squamates. <i>Journal of Biogeography</i> , vol. 48, no: May, pp. 1183–1199. ISSN:0305-0270. DOI: 10.1111/jbi.14070 RIV/00023272: /21:10135180	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Tejero-Cicuéndez H., Patton A. H., Caetano D. S., Šmíd J., Harmon L. J., Carranza S. (2022). Reconstructing squamate biogeography in Afro-Arabia reveals the influence of a complex and dynamic geologic past. <i>Systematic Biology</i> , vol. 71, no. 2, pp. 261–272. ISSN:1063-5157. DOI: 10.1093/sysbio/syab025 RIV/00023272: /22:10135183	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Telenský T., Klvaňa P. , Jelínek M., Cepák J. , Reif J. (2020). The influence of climate variability on demographic rates of avian Afro-palearctic migrants. <i>Scientific Reports</i> , vol. 10, no. October, pp. 17592, ISSN:2045-2322. DOI: 10.1038/s41598-020-74658-w . RIV/00023272: /20:10135048	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Kovačič M., Šanda R. , Čekovská K., Soukupová T., Vukić J. (2021). <i>Zebrus pallaoroi</i> sp. nov.: a new species of goby (Actinopterygii: Gobiidae) from the Mediterranean Sea with a DNA-based phylogenetic analysis of the <i>Gobius</i> -lineage. <i>Contributions to Zoology</i> , vol. 90, no. 3, pp. 285–317, ISSN:1383-4517. DOI: 10.1163/18759866-bja10018 . RIV/00023272: /21:10135302	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
NmetS	Aghová T., Benda P., Brejcha J., Dolejš P., Kyrlová E., Mlíkovský J., Moravec J., Šanda R., Tkoč M., Vondráček D. (2019). Metodika správy a evidence tkáňové zoologické sbírky a determinace zoologického sbírkového materiálu na základě analýzy DNA - Digitální repozitář (nysl.cz) Praha: Národní muzeum. RIV/00023272: /19:10134714	Výsledek hlášen v rámci SKV (H20) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a). Určeno a využíváno institucemi (muzea, univerzity, ústavy AV ČR) spravujícími zoologické sbírky.	ÚP (NAKI)

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁵⁴ a Příloha č. 6b⁵⁵), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Relevantně k této oblasti byly do hodnocení přihlášeny v rozmezí uplatnění 2019–2021 jeden výstup, který dostal hodnocení „3“. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, kromě jednoho výsledku v rámci projektu NAKI, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 5 výsledků

⁵⁴ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁵⁵ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

7. Antropologie minulých populací

A. Název oblasti: Antropologie minulých populací	
Charakteristika oblasti	Oblast se zabývá výzkumem minulých lidských populací datovaných od paleolitu po novověk. Pozornost je věnována zejména anatomicky modernímu člověku (AMČ), předchůdci AMČ budou studováni pouze s ohledem na srovnání. Výzkum bude probíhat především na středoevropských lokalitách, které jsou součástí sbírkového fondu Národního muzea a na lidských pozůstatcích Egypta a Súdánu, odkrytých Českým egyptologickým ústavem, popř. Národním muzeem. Z důvodu srovnání budou studovány i vybrané evropské a mimoevropské populační skupiny. Výzkum je zaměřen na morfologickou variabilitu lidské kostry, paleodemografii, včetně ověření nových metod, dále na studium výživy, migrací a vzájemných vztahů populací, zdravotního stavu našich předků, včetně projevů nespecifické zátěže. Pro srovnání budou využity i závěry archeogenetických výzkumů a osteologických výzkumů dokumentovaných souborů. Oblast kontinuálně navazuje na výzkum předchozí oblasti a klade si za cíl studovat lidskou variabilitu, ověřit existenci diachronních změn u anatomicky moderního člověka, výzkum otázek lidské fylogeneze, studovat adaptace člověka k prostředí a jeho výživu, a prokázat migrace a afinitu, vzájemné vztahy populačních skupin za využití moderních metod a aktuálních přístupů a trendů.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Provést výzkum paleodemografické struktury, morfologické a biologické variability, stravy, zdravotního stavu a projevů nespecifické zátěže minulých populací, které žily především na území střední Evropy (např. lokality Mikulčice, Budeč, Mikulovice, Stará Boleslav) a severní Afriky (např. Sabaloka, Abúsír) v kontextu archeologických poznatků především v období od svrchního paleolitu po novověk. Provést výzkum zaměřený na mikroevoluční změny a diachronní trendy lidské kostry (chrupu) v posledních tisíciletích, metodické otázky bioarcheologie za účelem zjištění informací o struktuře obyvatelstva, jeho vzhledu, o způsobu života minulých populací, o nemocech, úrazech či zraněních, stravě a rezidenční mobilitě.	
Kontrolovatelné cíle	2024	7.I.a – Bude proveden výzkum zaměřený na stravu, mobilitu a paleodemografii u vybrané středověké populace a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na bioarcheologii vybraných populací doby bronzové a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum morfologie dentice, kostry u jedinců ze severní Afriky s ohledem na historii osídlení a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Budou provedeny výzkum morfologické variability anatomicky moderního člověka u vybraného významného nálezu ze svrchního až středního paleolitu a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	7.I.b – Bude proveden výzkum morfologie lebky anatomicky moderního člověka vybraných nálezů ze svrchního až středního paleolitu a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden a vyhodnocen výzkum využívající nové metody izotopových analýz u populací doby železné a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na pohlavní dimorfismus a morfologické znaky spojené s pohybovou zátěží u středověké populace a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na vyhodnocení stárnutí kostry u dokumentované kosterní série s ohledem na vliv příbuzenských vztahů a chronologického věku. Výsledky budou zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	7.I.c – Bude proveden výzkum zaměřený na stavbu dlouhých kostí končetin populační skupiny ze severní Afriky (např. Sabaloka) ve vztahu k subsistenční strategii a mobilitě a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na vnitřní strukturu pohřebišť z území Čech z pohledu bioarcheologie a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na paleodemografické ukazatele a morfologii lidské kostry a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na bioarcheologii kosterních pozůstatků z období posledních čtyř tisíciletí z území Evropy v kontextu paleodemografie a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.

2027	7.I.d – Bude proveden výzkum zaměřený na vyhodnocení izotopové analýzy dokumentované kosterní série z novověku a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum za využití izotopových analýz středověkých a novověkých populací na území ČR a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
2028	7.I.e – Bude proveden výzkum zaměřený na bioarcheologickou charakteristiku pravěkých lidských kosterních pozůstatků a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na proměny stravy u populací našeho území v pravěku a středověku a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na morfologickou variabilitu populací Evropy od neolitu po novověk a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum za využití izotopových analýz populací doby bronzové a železné na území ČR a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozdělené podle zaměření jednotlivých témat. Struktura minulých populací bude studována pomocí metod paleodemografie. Studium lidské variability bude hodnoceno na základě znalostí osteologie, anatomie a biologie člověka. Změny na kostře (zubech) budou hodnoceny na základě 2D i 3D zobrazovacích technik (RTG, CT skeny) za využití softwarů pro analýzu obrazu, mnohazměrných statistických programů. Zdravotní stav bude studován za využití metod paleopatologie. Informace o způsobu života populací budou vycházet ze základů bioarcheologie definovaných především C. S. Larsenem (např. Larsen 1997, 2002; Larsen, Walker 2010). Studium stravy bude založeno na analýze stabilních izotopů uhlíku, dusíku a síry, studium mobility bude vycházet z analýzy stabilních izotopů stroncia, kyslíku. Analýza stabilních izotopů bude aplikována i u spálených lidských pozůstatků. Využita bude i analýza stabilních izotopů jednotlivých aminokyselin. Pro studium biologických vztahu jedinců, populačních skupin a zdravotního stavu budou vedle morfologických metod využity i archeogenetické metody, tedy poznatky molekulární genetiky.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	RNDr. Petr Velemínský, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru antropologie - morfologická variabilita lidské kostry, zdravotní stav, projevy nespecifické zátěže ve vztahu k životním podmínkám, paleodemografie	0,00
2.	Mgr. Sylva Drtikolová Kaupová, Ph.D.,	výzkum v oboru antropologie – výživa a migrace populací, analýza stabilních izotopů, paleodemografie, zdravotní stav	0,00
3.	RNDr. Petra Brukner Havelková, Ph.D.	výzkum v oboru antropologie – projevy fyzické zátěže na kostře, zdravotní stav, paleodemografie	0,00
4.	Mgr. Jan Cvrček, Ph.D.	výzkum v oboru antropologie – morfologická variabilita lidské kostry, zdravotní stav, paleodemografie	0,00
5.	Mgr. Zdeněk Vytlačil	výzkum v oboru antropologie – migrace a výživa minulých populací, analýza stabilních izotopů, paleodemografie	0,00
6.	RNDr. Vítězslav Kuželka	výzkum v oboru antropologie – paleodemografie, zdravotní stav	0,00
7.	Bc. Zdeněk Chundela	technické zajištění výzkumu v oboru antropologie, příprava podkladů	0,00
8.	Jitka Vítková	technické zajištění výzkumu v oboru antropologie, příprava podkladů	0,00
9.	Mgr. Stanislava Eisová – od října 2025	výzkum v oboru antropologie – morfologická variabilita lidské kostry, 2D a 3D zobrazovací metody, paleoantropologie	0,00
10.	RNDr. Petra Stránská, DPP – 1. 1. 2024	výzkum v oboru antropologie – paleodemografie, osteologie	250

11	RNDr. Miluše Dobisíková, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru antropologie – paleodemografie, osteologie	200
12	RNDr. Eliška Zazvonilová, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru antropologie – tvorba databáze, digitalizace dat	200
13	Prof. Valér Džupa, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru antropologie – zdravotní stav, paleopatologie	150
14	RNDr. Štěpán Tonar, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru antropologie – zdravotní stav, paleopatologie	250
15	Prof. Jaroslav Brůžek, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru antropologie – paleodemografie, osteologie	150
16	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru antropologie – paleodemografie, osteologie	500
17	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru antropologie – výživa, migrace populací, analýza izotopů	350
18	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru antropologie – 2D a 3D zobrazovací metody, CT, RTG dokumentace a interpretace, stavba kostry	200
19	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru antropologie – archeologické a historické podklady	250
20	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru antropologie – statistická analýza	300
21	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru antropologie – archeogenetika	300
22	DPP – 2024–2028	výzkum v oblasti antropologie – tvorba databáze	400
23	DPP – 2024–2028	dokumentace v oblasti antropologie (fotografie, kresby)	400
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022

druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
Jimp	Cvrček J., Velemínský P., Dupej J., Jor T., Brůžek J. (2021). Kinship and the familial occurrence of skeletal developmental anomalies in the noble Swéerts-Sporck family (Bohemia, 17th to 20th centuries). <i>International Journal of Paleopathology</i> , vol. 34, no. September, pp. 163-167, ISSN:1879-9825. DOI: 10.1016/j.ijpp.2021.07.005 RIV/00023272: /21:10135158	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Eisová S., Pišová, H., Velemínský P., Bruner E. (2019): Normal craniovascular variation in two modern European adult populations. <i>Journal of Anatomy</i> , vol. 235, no. 4, pp. 765-782, ISSN:0021-8782. DOI: 10.1111/joa.13019 RIV/00023272: /19:10134358	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Vytlačil Z., Drtíková Kaupová S., Jílková M., Poláček L., Ackerman L., Velemínský, P. (2021). Residential mobility in Great Moravia: strontium isotope analysis of a population sample from the Early Medieval site of Mikulčice-Valy (ninth-tenth centuries), <i>Archaeological and Anthropological Sciences</i> , vol. 13, no. 1, pp.1-15, ISSN: 1866-9557. DOI: 10.1007/s12520-020-01247-3 RIV/00023272: /21:10135080	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Prüfer K., Posth C., Yu H., Stoessel A., Deviese T., Mattonai M., Ribechini E., Higham T., Velemínský P. Brůžek J., Krause J. (2021): A genome sequence from a modern human skull over 45,000 years old from Zlatý kůň in Czechia. <i>Nature Ecology & Evolution</i> , vol. 5, no: 6, pp. 820-825. ISSN:2397-334X. DOI: 10.1038/s41559-021-01443-x	Výsledek hlášen do SKV (H22). Výsledná známka není v době odevzdání. Koncepce známa.	IP

	RIV/00023272: /21:10135148		
Jimp	Drtikolová Kaupová, S., Cvrček, J., Grossová I., Hadrava J., Půtová, L., Velemínský, P. (2021): The impact of pathological conditions on carbon and nitrogen isotopic values in the bone collagen of individuals with known biographic data and medical history. <i>International Journal of Osteoarchaeology</i> , vol. 31, no. 6, pp. 1105–1124. ISSN: 1047-482X. DOI: 10.1002/oa.3022 RIV/00023272: /21:10135152	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁵⁶ a Příloha č. 6b⁵⁷), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Relevantně k této oblasti byly do hodnocení přihlášeny v rozmezí uplatnění 2019–2021 jeden výstup, hodnocení H22 v době odevzdání Konceptce nebylo zveřejněno. Konceptce IP DKRVO 2019-2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 2 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

8. Chemicko-technologický průzkum a restaurování muzejních sbírek

A. Název oblasti: Chemicko-technologický průzkum a restaurování muzejních sbírek	
Charakteristika oblasti	Oblast je zaměřena na komplexní metodický výzkum, dokumentaci a technologický průzkum při procesu restaurování a konzervace významných artefaktů ve sbírce Národního muzea. Pro zjištění nových informací o technologii jejich vzniku, použitých materiálech a probíhajících degradačních procesech je využita kombinace vysoce specializovaných analytických a zobrazovacích metod. Pozornost je zaměřena na technologické postupy restaurování specifických skupin muzejních objektů, jejich dokumentaci, vývoj a moderní formy prezentace. Přestože výzkum v řadě ohledů kontinuálně navazuje na obdobně zaměřenou oblast z předchozího období, byl název oblasti mírně upraven, aby lépe odpovídal jejímu aktuálnímu specifickému zaměření. Oblast je nově rozšířena o využití nových specializovaných zobrazovacích metod při materiálovém a technologickém průzkumu vzniku uměleckých a umělecko-řemeslných sbírkových předmětů. Nově je doplněna také o technologický výzkum restaurování (například se zaměřením na portrétní miniatury) a realizaci nových a moderních forem fyzické prezentace sbírkových předmětů (za využití nových materiálů a konstrukčních možností).

B1. Dílčí cíle konceptce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky	
Dílčí cíl	Provést a vědecky zhodnotit neinvazivní restaurátorský a technologický průzkum vybraných unikátních uměleckých předmětů ze sbírek Národního muzea – výzkum v oblasti materiálové degradace a technologie restaurování. Implementovat a vědecky zhodnotit moderní zobrazovací metody do procesu restaurátorského a materiálového průzkumu malířských a sochařských děl.
Kontrolovatelné cíle	2024
	2025

⁵⁶ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁵⁷ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	2026	8.I.a – Bude vyhodnocena implementace moderních zobrazovacích metod do restaurátorského průzkumu uměleckých děl a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2027	8.I.b – Bude komplexně vyhodnocen výzkum technologie restaurování miniatur a výsledky uplatněny formou odborné případové studie.
	2028	8.I.c – Bude vyhodnocen výzkum fondu portrétních miniatur a výsledky zpřístupněny formou specializované databáze. Bude vyhodnocen výzkum fondu portrétních ceroplastik a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
Dílčí cíl		Provést a vědecky zhodnotit restaurátorský a technologický průzkum vybraných unikátních či technologicky zajímavých předmětů ze sbírek Národního muzea. Realizovat výzkum vybraných jednotlivých restaurovaných umělecko-řemeslných sbírkových předmětů s cílem jej doplnit o technologické detaily či nové možnosti jejich bezpečného restaurování a moderní formy prezentace/vystavování. Zaměřit se zejména na umělecko-řemeslné předměty z textilu, kovů, silikátových materiálů a papíru.
Kontrolovatelné cíle	2024	8.II.a – Budou vyhodnoceny postupy restaurátorské přípravy a moderní prezentace exponátů v muzejním výstavním či expozičním prostředí a výsledky zhodnoceny v podobě dvou odborných studií. Bude vyhodnocen restaurátorský postup unikátního sbírkového předmětu či fondu a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	8.II.b – Bude vědecky vyhodnocen materiálový průzkum a restaurování vybraných významných předmětů a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2026	8.II.c – Bude vyhodnocen výzkum historických textilních fragmentů a výsledky zpřístupněny formou specializované databáze. Bude vědecky vyhodnocen materiálový průzkum a restaurování předmětu specifického materiálu a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2027	8.II.d – Bude vyhodnocen postup restaurátorské přípravy a moderní prezentace vybraného exponátu a výsledky zhodnoceny v podobě odborné případové studie.
	2028	8.II.e – Bude vědecky vyhodnocen materiálový průzkum a restaurování vybraných významných umělecko-řemeslných předmětů a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. Metody, které budou využity jak pro materiálový a technologický průzkum, tak v procesech restaurování, jsou komplementární v obou dílčích cílech souhrnně. Pro materiálový a technologický průzkum budou využity metody rentgen-fluorescenční analýzy, digitální radiografie, infračervené reflektografie, infračervené spektroskopie, 2D a 3D mikroskopie a nové metody mikro-rentgen-fluorescenčního skenování. U vysoce technologicky nebo materiálově zajímavých předmětů budou metody rozšířeny o počítačovou tomografii, skenovací elektronovou mikroskopii nebo Ramanovou spektroskopii. Pro přesný popis složení vzorků silikátových materiálů bude využita metoda skenovací elektronové mikroskopie s energiově disperzním analyzátozem. Pro experimentální výzkum budou využity modelové vzorky, které budou podrobeny metodám umělého stárnutí simulujícím různé typy klimatických podmínek. U modelových vzorků podrobených umělému stárnutí budou vyhodnoceny změny v optických a chemicko-fyzikálních vlastnostech vybranou skupinou (z výše uvedených) analytických metod. Dále budou studovány možnosti systematického sledování optických změn reálných 3D sbírkových předmětů s vysokou citlivostí na světlo dlouhodobě umístěných v expozicích (např. mikrofedometr).

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Ing. Martina Ohlidalová, Ph.D.	Garant: výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, materiálové analýzy	0,00
2.	Adéla Skoupá, DiS.	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
3.	Mgr. Romana Kirchnerová	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, materiálové analýzy, restaurátorský průzkum	0,00

4.	MgA. Eva Míčková	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
5.	akad. mal. Olga Trmalová	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
6.	MgA. Libor Kocanda	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
7.	Bc. Anna Triščová	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
8.	Bc. Michaela Kněžů–Knížová	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, materiálové analýzy, restaurátorský průzkum	0,00
9.	Martina Košařová	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
10.	Barbora Leksová, DiS.	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
11.	Mgr. Art. Dana Szemályová	výzkum v oblasti chemické technologie restaurování, restaurátorský průzkum	0,00
12.	PhDr. Pavla Mikešová, Ph.D.	kurátorský a restaurátorský průzkum	0,00
13.	PhDr. Vanda Marešová	kurátorský a restaurátorský průzkum	0,00
14.	DPČ – Ing. Jan Krejčí, Ph.D. – 1.1.2024	obsluha rentgenologického pracoviště, materiálové analýzy	1500
15.	DPČ – Ing. Petra Korandová – 1.1.2024	obsluha 3D mikroskopu a FTIR spektrometru, materiálové analýzy	1000
16.	DPP – 2024–2028	laboratorní pomocné práce	1000
17.	DPP – 2024–2028	plnění databází	300
18.	DPČ – Ing. Dominika Nagyová - 1. 1. 2024	výzkumný pracovník v oblasti technologie restaurování a fyzické prezentace sbírkových předmětů z textilu	800
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	
S	Kozáková (Kirchnerová), R., Kněžů Knížová, M., Véllová, L., Fleková, K. Databáze archeologických skel ze sbírek NM 4 – Sklo z Vrchotových Janovic (2023 - výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023) http://archiv.archeologienadosah.cz/collections/show/5/RIV/00023272:/23:10135921	Odborníci i laici v oblasti archeologie, včetně sbírkových institucí s archeologickým materiálem. Počet návštěv databáze od jejího spuštění (dle nástroje Google Analytics) je 80.	IP
S	Kozáková (Kirchnerová), R., Košařová, M., Véllová, L., Sankot, P. Databáze archeologických skel ze sbírek NM 1 – Laténské prstencové korále (2023 - výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023). http://archiv.archeologienadosah.cz/collections/show/7/RIV/00023272:/23:10135917	Odborníci i laici v oblasti archeologie, včetně sbírkových institucí s archeologickým materiálem. Počet návštěv databáze od jejího spuštění (dle nástroje Google Analytics) je 217.	IP
S	Kozáková (Kirchnerová), R., Košařová, M., Véllová, L., Čiřáková, V. Databáze archeologických skel ze sbírek NM 2 – Halštatské sklo (2023 - výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023). http://archiv.archeologienadosah.cz/collections/show/6	Odborníci i laici v oblasti archeologie, včetně sbírkových institucí s archeologickým materiálem. Počet návštěv	IP

	RIV/00023272: /23:10135918	databáze od jejího spuštění (dle nástroje Google Analytics) je 82.	
B	Šulcová, V., Fagová, D. (2019). Šněrovačku nebo korzet? Spodní tvarovací oděvy a oděvní součástky 2. poloviny 18. století až 1. poloviny 20. století. Praha: Národní muzeum. ISBN: 978-80-7036-605-9. RIV/00023272: /19:10134542	Výsledek hlášen v rámci SKV (H20) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
Jimp	Zlámálová Cílová, Z., Čistáková, V., Kozáková, R., Lapčák, L. (2022). Chemistry and Production Technology of Hallstatt Period Glass Beads from Bohemia. <i>Materials</i> , vol. 15, č. 19. 8. 2022, pp. 5740-5762. DOI: 10.3390/ma15165740 RIV/00023272: /22:10135912	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášený do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁵⁸ a Příloha č. 6b⁵⁹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Relevantně k této oblasti byl do hodnocení přihlášen v rozmezí uplatnění 2019–2021 jeden výstup, hodnocení H22 v době odevzdání Koncepte nebylo zveřejněno.

9. Starší české dějiny

A. Název oblasti: Starší české dějiny	
Charakteristika oblasti	Výzkum v oblasti starších českých dějin vychází ze sbírkového fondu Národního muzea, který zahrnuje památky hmotné kultury především 11. až 19. století, pocházející zejména z historických českých zemí. Je zaměřen na kontinuální zpracování a poznání vybraných částí sbírek se zaměřením na fondy středověké archeologie, obrazů, soch, keramiky, zbraní, šperků, textilu, fotografie a grafiky. Cílem je postupně analyzovat a odborně zpřístupnit tento sbírkový fond NM v různých kontextech, především s ohledem na jejich historické, kulturní a sociální funkce.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Provést výzkum a vědecké zhodnocení vybraných významných celků historických sbírkových fondů oddělení starších českých dějin Historického muzea NM z období 11.–19. století. Zkoumané předměty analyzovat jako doklady hmotné kultury s ohledem na jejich historické, kulturní a sociální funkce či historické technologie, výrobní metody a materiály, prohloubit znalosti o vývoji a dokumentaci fondů vytčeného období.	
Kontrolovatelné cíle	2024	9.I.a – Budou provedeny analýzy a výzkum za účelem upřesnění atribuce a provenience včetně technologie zpracování vybraných významných sbírkových celků především ze sbírky obrazů, nábytku a vybavení interiérů, případně z fondu osobních předmětů významných či veřejně činných osobností. Výsledky budou zhodnoceny v podobě jedné odborné studie a specializované veřejné databáze.
	2025	9.I.b – Budou provedeny analýzy a výzkum za účelem upřesnění atribuce a provenience včetně technologie zpracování, výrobních metod a materiálů vybraných významných sbírkových celků především ze sbírky obrazů, fotografií, šperků, textilu, souboru vybavení interiérů a z fondu osobních předmětů významných či veřejně činných osobností. Výsledky budou zhodnoceny formou čtyř odborných studií. Bude provedena analýza a vědecké zhodnocení vybraných archivních dokumentů ve

⁵⁸ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁵⁹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

		vztahu k spravovaným fondům, výsledky budou zhodnoceny formou odborné studie.
2026		9.I.c – Budou provedeny analýzy a výzkum za účelem upřesnění atribuce a provenience včetně technologie zpracování vybraných významných sbírkových celků především ze sbírky vybavení interiérů, fondu šperků, osobních předmětů významných či veřejně činných osobností, předmětů vztahujících se k rodové či institucionální reprezentaci. Výsledky budou zhodnoceny formou tří odborných studií.
2027		9.I.d – Budou provedeny analýzy a výzkum za účelem upřesnění atribuce a provenience včetně technologie zpracování a materiálů vybraných významných sbírkových celků především ze sbírky vybavení interiérů, fondu šperků, osobních předmětů významných či veřejně činných osobností, předmětů vztahujících se k rodové či institucionální reprezentaci. Výsledky budou zhodnoceny formou tří odborných studií.
2028		9.I.e – Budou provedeny analýzy a výzkum za účelem upřesnění atribuce a provenience vybraného významného sbírkového celku z fondu zbraní a z fondu malovaných obrazů ve sbírkách oddělení starších českých dějin. Výsledky budou zhodnoceny formou odborné monografie a specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Výzkumné metody spočívají v aplikaci základních vědeckých postupů historického, archeologického, archivního a uměleckohistorického bádání doplněných a upřesněných poznatky přírodovědného technologického výzkumu (spektrografie, mikroskopie, chemické analýzy atd.) a restaurátorské praxe. Z komplexního hlediska výzkum spočívá také v mezioborové spolupráci humanitních a přírodovědných disciplín. Metody budou aplikovány jak na konkrétní historické, uměleckořemeslné a umělecké artefakty nebo jejich soubory, tak na jejich historický, sociální, kulturní či výrobní (technologický) kontext.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	PhDr. Petr Příbyl Ph.D.	Garant: výzkum v oboru historie a dějiny umění	0,00
2.	Mgr. Jana Kunešová	výzkum v oboru historie a dějiny umění	0,00
3.	Mgr. Ludmila Fiedlerová	výzkum v oboru historie	0,00
4.	Mgr. Klára Fleková Ph.D.	výzkum v oboru historie, archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
5.	Mgr. Lucie Kodišová Ph.D., G.G.	výzkum v oboru historie a dějiny umění	0,00
6.	PhDr. Vanda Marešová	výzkum v oboru historie a etnologie	0,00
7.	Mgr. Pavla Mikešová Ph.D.	výzkum v oboru historie a dějiny umění	0,00
8.	Mgr. Tomáš Sekyrka Ph.D.	výzkum v oboru historie a dějiny umění	0,00
9.	Bc. Tereza Vaňková DiS.	výzkum v oboru historie a dějiny umění	0,00
10.	Eliška Špotová, DPP – 1. 2. 2024	technologický průzkum v oblasti výzkumu fondu textilu	480
11.	Dominika Nagyová, DPP – 1. 2. 2024	technologický průzkum v oblasti výzkumu fondu textilu	480
12.	Anna Šrámková, DPP – 1. 2. 2024	technologický průzkum v oblasti výzkumu fondu textilu	480
13.	Mgr. Ing. Šárka Radostová, Ph.D., DPP – 1. 2. 2024	uměleckohistorický a památkový průzkum fondu obrazů	200

14.	PhDr. Jakub Hrdlička, DPP – 1. 2. 2024	sfragistický a heraldický průzkum vybraného souboru typářů a dalších erbových památek	350
15.	Mgr. Petr Čech, DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oblasti raně středověké hmotné kultury s důrazem na severozápadní Čechy	350
16.	DPP – 2024–2028	restaurátorské práce	500
17.	DPP – 2024–2028	fotografování a digitalizace	500
18.	DPČ – 2024–2028	digitalizace vybraných fondů	600
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku	zdroj
B	Brych, V., Fiedlerová, L., Fleková K. (2022). Vrchotovy Janovice. Hmotná kultura šlechtického sídla od středověku do současnosti. Praha: Národní muzeum. ISBN:978-80-7036-723-0. RIV/00023272: /22:10135853	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
B	Sršeň, L. (2021). Malované závěsné portréty: Sbírka oddělení starších českých dějin Národního muzea. Praha: Národní muzeum, LIKA klub. ISBN: 978-80-7036-684-4. RIV/00023272: /21:10135482	Výsledek hlášen v rámci SKV (H22). Výsledná známka není v době odevzdání Koncepce známa.	IP
Jost	Fiedlerová, L. (2021). Ostrov v čase: Proměny zámeckého parku ve Vrchotových Janovicích. <i>Památky středních Čech</i> , roč. 35, č. 2, s. 47-66. ISSN:0862-1586. RIV/00023272: /21:10135384	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Kunešová, J. (2022). Podmalby na skle ze sbírek Oddělení starších českých dějin Národního muzea. Příspěvky k tvorbě Gerharda Janssena, Daniela Preisslera, Vincenze Jankeho a jejich současníků. K fenoménu a uplatnění techniky verre églomisé, I. část. <i>Časopis Národního muzea. Řada historická</i> , roč. 190, č. 1-2, s. 59-92. ISSN: 1214-0627. RIV/00023272: /22:10135867	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Mikulcová, A. (2022). Portrétní siluety ze sbírek Národního muzea. <i>Časopis Národního muzea. Řada historická</i> roč. 191, č. 1-2, s. 45-60. ISSN: 1214-0627. DOI: 10.37520/cnm.2022.003 RIV/00023272: /22:10135908	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁶⁰ a Příloha č. 6b⁶¹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Relevantně k této oblasti byly do hodnocení přihlášeny v rozmezí uplatnění 2019–2021 jeden výstup, hodnocení H22 v době odevzdání Koncepce nebylo zveřejněno. Koncepce IP DKRVO 2019-2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům

⁶⁰ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁶¹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 2 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

10. Dějiny tělesné kultury v kontextu moderních dějin českých zemí

A. Název oblasti: Dějiny tělesné kultury v kontextu moderních dějin českých zemí	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast navazuje tematicky na oblast v předchozím období „Dějiny tělesné výchovy, sportu a olympismu“ a zaměřuje se na výzkum historie tělesné výchovy, sportu a olympismu v kontextu dějin moderní společnosti. Důvodem úpravy názvu oblasti je skutečnost, že v novém období je větší důraz kladen na analýzu kontextu dějin tělesné kultury v moderních dějinách českých zemí za využití nových společenskovedních přístupů. Výzkum je tak zaměřen na témata od dějin tělesné výchovy, sportu a olympismu přes historii spolkových hnutí či sdružení zabývajících se pohybem a pobytem v přírodě po dějiny sjednocené tělovýchovy po roce 1948 v kontextu dějin moderní společnosti, ale i na další kontextuální nosná témata moderních dějin spojená s problematikou identity, loajality a reprezentace. Výzkum vychází primárně z materiálů obsažených ve sbírkách oddělení dějin tělesné výchovy a sportu a Archivu tělesné výchovy a sportu, ale částečně i z řady materiálů mapujících oblast dané problematiky, které jsou uchovávány i v jiných paměťových institucích (např. Národní archiv). Sbírkový oddělení a archiv původně spadaly pod samostatnou instituci působící jako dokumentační centrum pro oblast tělesné kultury v českých zemích a představují unikátní soubor historických dokumentů. Ty jsou ale z pohledu současných přístupů a teorií moderních dějin zpracovány jen v omezené míře. Proto je oblast i o tyto přístupy rozšířena.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky	
Dílčí cíl	Provést a vyhodnotit výzkum zaměřený na širší uchopení dějin olympismu, tělesné výchovy a sportu zejména na našem území a jejich obrazu ve sbírkách paměťových institucí nejen ve vztahu k samotným sportovním, olympijským a tělovýchovným akcím, ale také vzhledem k probíhajícím dobovým společenským diskusím.
Kontrolovatelné cíle	2024 10.I. a – Bude zhodnocen význam ledního hokeje v rámci českého a československého sportu a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025 10.I.b – Bude vyhodnocen výzkum pramenů a interpretace k tématu olympijských her v Paříži v roce 1924 a výsledky uplatněny formou odborné monografie.
	2026 10.I.c – Bude vyhodnocen archivní výzkum zpracovávající na základě moderních historických přístupů a interpretací problematiku olympismu a české společnosti v meziválečném období a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude zhodnocen význam osobnosti Josefa Grusse pro český a československý sport a olympijské hnutí a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2027 10.I.d – Bude zpracován výzkum zabývající se vybranou osobností České obce sokolské a zhodnocen formou odborné studie. Na základě odborné rešerše a výzkumu napříč fondy Archivu tělesné výchovy a sportu bude zpracován přehled těchto fondů formou odborné monografie.
	2028 10.I.e – Bude zhodnocen výzkum k problematice muzealizace tělesné kultury v českých zemích formou odborné studie.
Dílčí cíl	Provést výzkum zaměřený na dějiny tělesné kultury a jejího odrazu v rámci českých zemí za využití jak materiálů zaměřených historických přístupů, tak aplikace moderních trendů a postupů. Záběr výzkumu rozšířit i na kontext témat formování kolektivních identit, zejména na manifestace loajality k celku, případně reprezentace, tedy vnější znaky (znázornění) příslušnosti ke skupině, stejně jako na vnitřní vazby a motivace.

Kontrolovatelné cíle	2024	10.II.a – Bude proveden výzkum na vybrané téma v kontextu historie sportovního odívání a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	10.II.b – Bude zpracován a vyhodnocen komplexní výzkum historie sportovního odívání a výsledky uplatněny formou odborné monografie.
	2026	
	2027	10.II.c – Bude proveden výzkum na vybrané téma identita, loajalita, reprezentace a uplatněn formou odborné studie. Bude zpracován výzkum na vybrané téma v kontextu hráčské subkultury a deskových her a zhodnocen formou odborné studie.
	2028	

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. V rámci řešení dílčích cílů budou uplatněny základní historické metody, mezi které patří analýza primárních a sekundárních pramenů a artefaktů, jejich vnitřní i vnější kritika, validizace, kontextualizace, obsahová analýza, interpretace a následná syntéza zjištěných poznatků. Zároveň v návaznosti na rozsah zajištěného a prostudovaného pramenného souboru mohou být aplikovány i další metody, jako například komparativní či transnacionální přístup.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Jan Lomíček, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na sociální a hospodářské dějiny Československa	0,00
2.	Mgr. Jitka Schůtová, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na kulturně výchovnou a vzdělávací činnost českých tělovýchovných organizací	0,00
3.	Mgr. Šárka Rámišová, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na poválečné Československo, téma dějin sportovního odívání	0,00
4.	Mgr. Jana Mezerová, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin	0,00
5.	Mgr. Lucie Swierczeková, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin a sportovního archivnictví	0,00
6.	Mgr. Karolína Snellgrove	výzkum v oboru novodobých českých dějin	0,00
7.	Vlasta Saurová	dokumentátorské práce	0,00
8.	DPP – 2024–2028	fotografické a dokumentátorské práce, digitalizace	2000
9.	DPP – 2024–2028	skenování a přepis textů primárních pramenů do editoru	300
10.	DPP – 2024–2028	překladatelské práce	100
11.	DPP – 2024–2028	odborné recenze publikací	300
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Schůtová, J. (2022). Zapomenutý muž: Tomáš Černý ve sbírce Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu Národního muzea. Praha: Národní muzeum.,	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

	192 s. ISBN: 978-80-7036-718-6. RIV/00023272: /22:10135777		
Jost	Lomíček, J. (2020). Historie a perspektivy sportovního muzejnictví v ČR na příkladu Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu Národního muzea. <i>Muzeum</i> roč. 57, č. 2, s. 40–58, ISSN: 1803-0386 DOI: 10.37520/mmvp.2019.013 RIV/00023272: /20:10134995	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Rámišová, Š. (2021). Unikáty oděvní sbírky Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu Národního muzea. <i>Muzeum</i> , roč. 59, č. 2, s. 13–24, ISSN:1803-0386 DOI: 10.37520/mmvp.2021.010 RIV/00023272: /22:10135856	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Snellgrove, K. (2022). Rytířské turnaje a klání ve středověké a raně novověké Praze a jejich obraz ve sbírkách pražských muzeí. <i>Muzeum</i> roč. 59, č. 2, s. 25–38, ISSN:1803-0386 10.37520/mmvp.2021.011 RIV/00023272: /22:10135859	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Rámišová, Š. (2022). Cestovní deníky československých sportovců. <i>Acta Musei Nationalis Pragae – Historia</i> , roč. 76, č. 3–4, s. 43–56. 10.37520/amnph.2022.014 RIV/00023272: /22:10135858	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášený do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁶² a Příloha č. 6b⁶³), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům čehož se podařilo dosáhnout. Oblast má v roce 2023 naplánované dva výsledky typu S, které budou do konce roku uplatněny. Nicméně s ohledem na definovaný rozsah je není možné do této sekce zařadit. Příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně v rámci oblasti probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 2 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných databází.

11. Numismatika

A. Název oblasti: Numismatika	
Charakteristika oblasti	Výzkum v oblasti numismatiky probíhá v rámci numismatického oddělení Historického muzea NM. Jeho fondy jsou dlouhodobě systematicky odborně zpracovávány po jednotlivých vybraných celcích na základě standardních a celosvětově používaných numismatických kritérií. Vybrané soubory s výzkumným a vědeckým potenciálem, tj. jasně ohraničené celky dokumentující vývoj mincovnictví či jinak badatelsky významné, včetně původně soukromých kolekcí významných sběratelů v rámci NM, archeologické nálezové soubory uložené v NM či dalších institucích, jsou dále zpracovávány na úrovni publikačních výstupů a zpřístupňovány tak pro další výzkum a bádání. V následujícím období je hlavním cílem navázat na výsledky předchozího výzkumu a nadále mapovat, dokumentovat a vyhodnocovat celky významné pro poznání vývoje mincovnictví. Rozsahem jsou zasazené na našem území a v rámci širší Evropy

⁶² Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁶³ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	od nejstarších dob až do současnosti a zahrnují i zásadní nálezové celky a paranumismatický materiál, zejména medailové a faleristické soubory. Vybraný materiál bude analyzován nejen z hlediska numismatického, ale rovněž z hlediska historického, uměleckohistorického či peněžně-hospodářského.
--	--

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
<i>Dílčí cíl</i>	Vědecky zpracovat a vyhodnotit dílčí celky vybraného významného numismatického a paranumismatického materiálu zejména ve fondech numismatického oddělení NM od starověku do současnosti z hlediska numismatického, historického, uměleckohistorického a peněžně-hospodářského.	
Kontrolovatelné cíle	2024	11.I.a – V rámci kontextu poznání vývoje mincovnictví na našem území i v rámci širší Evropy v různých obdobích bude proveden výzkum vybraných sbírkových fondů a zhodnocena vybraná témata z oblasti římského a keltského mincovnictví a středověké a novověké numismatiky. Výsledky budou uplatněny formou jedné monografie a pěti odborných studií. Bude vědecky zpracován vybraný významný sbírkový celek (například mincovnictví raného středověku v Chaurově sbírce) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025	11.I.b – V rámci kontextu poznání vývoje mincovnictví na našem území i v rámci širší Evropy v různých obdobích bude proveden výzkum vybraných sbírkových fondů a zhodnocena témata z oblasti středověké a novověké numismatiky. Výsledky budou uplatněny formou tří odborných studií. Bude vědecky zpracován a vyhodnocen vybraný mincovní nález a výsledek uplatněn formou odborné studie. Bude vědecky vyhodnocen vybraný významný sbírkový celek (například mincovnictví římské republiky) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2026	11.I.c – Bude zhodnocen numismatický, historický a ikonografický výzkum vybraných jevů a sbírkových celků z fondů antické, byzantské, středověké a raně novověké numismatiky a výsledky uplatněny formou dvou odborných monografií a tří odborných studií. Bude zpracován výzkum části významného paranumismatického sbírkového celku a zhodnocen formou odborné monografie. Bude vědecky zpracován a vyhodnocen vybraný mincovní nález a výsledek uplatněn formou odborné studie. Bude vědecky vyhodnocen vybraný významný sbírkový celek (například nevládní tolarové ražby tolarového období v Chaurově sbírce) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2027	11.I.d – Bude vyhodnoceno vědecké zpracování vybraných významných sbírkových celků z oblasti středověké a novověké numismatiky a numismaticky příbuzného materiálu a výsledky uplatněny formou odborné monografie a dvou odborných studií. Bude vyhodnocen výzkum související se zpracováním vybraných celků z oblasti antické a keltské numismatiky a ikonografie a výsledky uplatněny formou odborné monografie a odborné studie. Bude zpracován výzkum části významného sbírkového celku (například Chaurovy sbírky) a zhodnocen formou odborné monografie. Bude vědecky vyhodnocen vybraný významný sbírkový celek (například Vávrova sbírka českých zlatých mincí) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	11.I.e – Bude zpracován a vědecky zhodnocen významný numismatický sbírkový celek z období antiky a uplatněn formou odborné studie. Bude zpracován a vědecky zhodnocen významný numismatický sbírkový celek z období vrcholného středověku a uplatněn formou odborné studie. Budou vědecky zpracovány a vyhodnoceny dva vybrané významné mincovní nálezy a výsledky uplatněny formou dvou odborných studií. Bude vědecky vyhodnocen vybraný významný sbírkový celek (například část fondu antických řeckých mincí) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Na základě jednotlivých naplánovaných výstupů dílčího cíle bude provedena rešerše sbírkových předmětů a veškeré doprovodné dokumentace. Jejich zpracování bude komplexní a bude probíhat formou smíšeného, kvalitativního i kvantitativního výzkumu. Sbírkové předměty budou odborně měřeny, vybraný vzorek bude podroben nedestruktivním analýzám chemického složení. Předměty budou dále zkoumány a katalogizovány, statisticky zpracovány a popsány v souladu s mezinárodně užívanými postupy v oblasti numismatiky a faleristiky. Získané informace budou analyzovány a vyhodnoceny v souladu s nejmodernějšími poznatky v daném oboru

a interpretovány v širších historických, kulturních, peněžně-hospodářských, sociálních a umělecko-historických souvislostech a stanou se východiskem pro formulování obecnějších jevů a další bádání.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Lenka Vacinová, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru numismatika se zaměřením na antickou numismatiku	0,00
2.	Mgr. Jakub Anderle	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na medaile a faleristiku	0,00
3.	PhDr. Jan Boublík	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	0,00
4.	PhDr. Zuzana Holečková	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na novověk	0,00
5.	Mgr. Martin Jelínek	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na 20. století	0,00
6.	Doc. PhDr. Jiří Militký, Ph.D., DSc.	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na antiku	0,00
7.	PhDr. Luboš Polanský, Ph.D.	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	0,00
8.	Mgr. Petr Schneider	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	0,00
9.	PhDr. Jiří Lukas – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	400
10.	PhDr. Michal Lutovský – 1. 1. 2024	výzkum v oboru se zaměřením na faleristiku	400
11.	Ing. Emil Novák – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na medaile	400
12.	Mgr. Ondřej Černožský – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	400
13.	Mgr. Pavla Drápelová Gkantziou, Ph.D. – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na byzantské období	400
14.	RNDr. Lukáš Kučera, Ph.D. – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika, aplikace analytických metod	400
15.	MUDr. Jan Cihlář – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	400
16.	PhDr. Vojtěch Brádle – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	400
17.	RNDr. Lukáš Richtera – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika, aplikace analytických metod	400
18.	Ing. Jan Videman – 1. 1. 2024	výzkum v oboru numismatika se zaměřením na středověk	400
19.	DPP 2024–2028	dokumentační práce, rešerše	2000
20.	DPP 2024–2028	překladačské práce	1000
21.	DPP 2024–2028	fotografování a digitalizace	1000
22.	DPP 2024–2028	odborné recenze publikací	200
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Holečková, Z. (2022). České, moravské a slezské mince 10.-20. století. Národní muzeum - Chauraova sbírka IV. 3. Matyáš (1611-1619), české, moravské a slezské stavy (1619-1623), Fridrich Falcký (1619-	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

	1620) a slezské evangelické stavy (1633-1635). Praha: Národní muzeum, 248 s. ISBN: 978-80-7036-746-9. RIV/00023272: /22:10135816		
B	Militký J. , Hradil, F., Knápek, A., Novák, V. , Smíšek, K., Vilimec, E. (2020). Poklad mincí z doby třicetileté války z Horních Rápotic. Praha: Národním muzeum, 222 s. ISBN: 978-80-7036-633-2. RIV/00023272: /20:10135057	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
B	Polanský, L., Budaj, M. (2020). Uherské středověké dukáty ze sbírky Národního muzea. Praha: Národní muzeum, 400 s. ISBN: 978-80-7036-617-2. RIV/00023272: /20:10134608	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
B	Schneider, P. (2022). Brakteáty, denáry a feniky (konec 12. až počátek 14. století). Národní muzeum - Chaurova sbírka svazek II. Praha: Národní muzeum, 174 s. ISBN: 978-80-7036-748-3. RIV/00023272: /22:10135880	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
B	Militký, J. , Mašek, M. (2019). Sylloge Nummorum Graecorum. Czech Republic : Volume I : The National Museum, Prague : Part 10 : Bactria and India (Early Bactria, Graeco-Baktrian and Indo-Greek Coins, Imitations, Indo-Scythians). Praha: Národní muzeum, 136 s. ISBN: 978-80-7036-619-6. RIV/00023272: /19:10134575	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášený do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁶⁴ a Příloha č. 6b⁶⁵), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepte IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 5 výsledků aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných databází.

12. České novodobé dějiny

A. Název oblasti: České novodobé dějiny	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast je úzce spjata s oddělením novodobých českých dějin NM a vychází z materiálů dvou jeho sbírek: sbírky NČD a Sbírkou Muzea dělnického hnutí. V obou sbírkách kontinuálně probíhá dokumentace a výzkum jevů každodenního života, politiky a kultury v českých zemích ve 20. a 21. století. Vedle bádání a systematického doplňování sbírky z 20. století je metodologicky pokračováno ve vytváření základny k výzkumu dokumentováním současnosti, jakož i reflexe forem muzejní prezentace novodobých dějin. V nadcházejícím cyklu bude výzkum zaměřen zejména na sbírkovou reflexi novodobé reprezentace a identity v čase a prostoru, jak fyzickém, tak mentálním. Další zaměření bude na moderní politické dějiny,

⁶⁴ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁶⁵ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	reflexi podob občanského aktivismu (ekologie, gender history atd.) a odboje proti totalitám ve sbírkových fondech. Všechna témata výzkumu vyplývají z odborného zaměření kurátorů, materiálů obsažených v obou sbírkách a akviziční politiky oddělení.
--	--

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl		Provést výzkum zahrnující reflexi trojrozměrných a audiovizuálních předmětů a jejich vystavování ve vztahu k času jejich vzniku a jejich zasazení do prostoru, ve kterém jsou definovány. Zaměřit tak pozornost na textovou i audiovizuální proměnu různých druhů veřejné fyzické a politické krajiny (městská, venkovská, industriální, zemědělská, národní apod.) i mentálních prostorů (místa paměti, reprezentace státu, národa či etnika, životního stylu společnosti, proměn rituálů, vnímání hodnot, postavení a odpovědnosti k životnímu prostředí apod.).
Kontrolovatelné cíle	2024	12.I.a – Bude proveden výzkum vybraných témat zaměřených na obrazy veřejných sfér období komunistické diktatury (například muzejní a jiná prezentace v období komunistické diktatury) a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2025	12.I.b – Bude proveden výzkum vybraných témat zaměřených na dílčí poznatky vycházející ze studia různých podob veřejných prezentací (například místa paměti, hospodářství či móda ve společenských souvislostech) v moderních dějinách a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2026	12. I. c – Bude proveden výzkum vybraných témat vycházející ze studia výstavních prací a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2027	12.I.d – Bude zhodnocen výzkum zaměřený na témata podoby a proměny fyzické krajiny ve 20. a 21. století ve formě odborné monografie a odborné studie.
	2028	12.I.e – Bude vyhodnocen výzkum k tématu proměn české krajiny a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude proveden a zhodnocen výzkum zaměřený na společenské dopady novodobé české módy v zrcadle sbírkových předmětů a výsledky uplatněny formou odborné monografie.
Dílčí cíl		Bude proveden výzkum zaměřený na popis jevů politických strategií a emancipačních snah spojených s občanským aktivismem a odbojem proti totalitám v českých zemích 20. a 21. století za pomoci sbírkových předmětů a nových akvizic.
Kontrolovatelné cíle	2024	
	2025	
	2026	12.II.a – Bude zpracován a vyhodnocen výzkum zaměřený na podoby zobrazení politiků a občanského aktivismu ve sbírkách a výsledky uplatněny formou odborné monografie a odborné studie.
	2027	12.II.b – Bude zpracován a vyhodnocen výzkum zaměřený na srovnání generalizace podob zobrazení politických elit a zastoupení občanského aktivismu v českých sbírkových fondech a výsledky budou zpřístupněny formou odborné monografie a kapitoly v odborné knize.
	2028	

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. K plnění výzkumného cíle budou využívány tradiční metody historické práce s prameny jako jsou textová, ikonografická a vizuální analýza, přičemž textem se v tomto případě rozumí i jeho podoba přesahující psaný formát. K dispozici k výzkumu totiž stojí široká škála zdrojů výzkumu od pestrých muzejních sbírek po tradiční pramennou základnu umožňující konceptuální přístup ke zpracování témat. Vzhledem k důležitému úkolu dokumentace současnosti bude během cyklu prováděn i terénní výzkum spojený s fotodokumentací sledovaných jevů, oral history a sběrem sbírkových předmětů.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Tomáš Kavka, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na sociální a kulturní dějiny 20. a 21. století, aktuálně téma veřejný prostor a dějiny muzejní prezentace	0,00
2.	PhDr. Jitka Gelnarová, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na ženskou emancipaci a mapování veřejného prostoru	0,00
3.	PhDr. Miroslava Burianová	výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na každodennost, životní styl a zejména dějiny odívání jako jeho projev	0,00
4.	Mgr. Jolana Tothová	výzkum v oboru novodobých českých dějin, téma muzea sociálních a politických dějin	0,00
5.	Mgr. Pavlína Vogelová, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin, specializace historie a teorie fotografie a filmu v kontextu novodobých českých dějin	0,00
6.	Mgr. Ondřej Štěpánek	výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na téma národní, etnické, privátní a veřejné identity	0,00
7.	Mgr. Ondřej Táborský, Ph.D.	výzkum v oboru novodobých českých dějin, se zaměřením na téma privátní a veřejné identity, muzea a jejich prezentace	0,00
8.	DPP – 2024–2028	terénní dokumentace (zpracování video a písemných podkladů, fotografické práce)	500
9.	DPP – 2024–2028	překladačské práce	200
10.	DPP – 2024–2028	odborné recenze publikací	100
11.	DPP – 2024–2028	externí expertiza k tématu Reprezentace času a prostoru českých dějin 20. století	500
12.	DPP – 2024–2028	externí expertiza k tématu Společenská role módy	100
13.	DPP – 2024–2028	externí restaurátorské zásahy	300
14.	DPP – 2024–2028	pomocné práce při přípravě výsledků a jejich prezentací	100
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentář	zdroj
B	Táborský, O., Česálková, L., Dufek, O., Sylvestrová, M., Štěpánek, O., Ryška, P., Pospěch, T., Coufalík, P. (2022). Spotřební imaginace státního socialismu. Praha: Národní muzeum, 503 s. ISBN: 978-80-7036-710-0. RIV/00023272: /22:10136005	Výsledek bude nominován do hodnocení H23 z hlediska SKV.	ÚP (GA ČR)
Ekrit	Kavka, T., Tothová, J., Melichar, B., Mervart, J., Pýcha, Č. (2022). Zneužitá muzea. Praha 4. 1. 2022 – 31. 8. 2023. https://www.mdh21.cz/stranka/o-projektu RIV/00023272: /22:10135879	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce. Výstavu navštívilo více než 10 000 návštěvníků Muzejního komplexu NM, proběhl k ní workshop, 5 komentovaných prohlídek a doprovodného edukačního programu se zúčastnilo 12 školních tříd.	ÚP (NAKI)
Ekrit	Vogelová, P. (2022). Fotografie práce a zahálky. Praha: Národní muzeum 22. 12. 2022 – 22. 12. 2023. https://exhibition.indihu.cz/view/fotografie-prace-a-zahalky/start RIV/00023272: /22:10135803	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce. Výstava zaměřená na fotografický obraz a jeho komentáře k fenoménu práce od 19. století do současnosti je realizována a přístupna online na	IP

		platformě INDIHU Exhibition . Dle nástroje Google Analytics ji měsíčně navštíví 137 návštěvníků.	
B	Šimek, V. (2021). Hrob neznámého vojína. Praha: Národní muzeum, 135 s. ISBN: 978-80-7036-658-5. RIV/00023272: /21:10135001	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Burianová, M. (2022). První dáma elegance : Hana Benešová. Praha: Národní muzeum, 336 s. ISBN:978-80-7036-698-1. RIV/00023272: /22:10135804	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁶⁶ a Příloha č. 6b⁶⁷), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Nicméně v této oblasti díky velmi kvalitním výstupům, zejména monografiím uplatněným v roce 2022, budou minimálně dva výsledky přihlášeny do hodnocení H23, až bude otevřeno.

13. Etnologie – evropská

A. Název oblasti: Etnologie – evropská	
Charakteristika oblasti	Výzkum v oblasti české a evropské etnologie vychází z vyhodnocení sbírkových fondů etnologického oddělení Národního muzea, oborové pramenné základny a terénního výzkumu. Dlouhodobě zahrnuje jak výzkum tradiční lidové kultury a jejího dobového kontextu, tak i sociálně-antropologická témata vztahující se k současné společnosti. Účelem této oblasti je rozšířit poznání etnografických témat, která mají přímý vztah k identifikaci a bližšímu popisu etnografických sbírek (materiální kultura, historická etnografie). Předmětem zájmu jsou též témata, která se týkají otázek aktuálních v současné folkloristice (problematika subkultur, současná folklorní narativita nebo moderní formy zvykosloví).

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	V rámci výzkumu lidové kultury, založeného na muzejních sbírkách, prozkoumat a vyhodnotit dosud málo zpracované fondy etnografického oddělení a sbírkové celky.	
Kontrolovatelné cíle	2024	13.I.a – Bude vyhodnocen výzkum fondu Františka Řehoře a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025	13.I.b – Bude vědecky zhodnocen jeden aspekt projevů sociálních norem v tradiční lidové kultuře s ohledem na zastoupení ve sbírkovém fondu (například vnímání sexuality v tradiční kultuře, erotické motivy v hmotné kultuře) a výsledky budou uplatněny formou odborné studie.
	2026	13.I.c – Bude vědecky vyhodnocen jeden aspekt projevů sociálních norem v tradiční lidové kultuře s ohledem na zastoupení ve sbírkovém fondu (například škodlivé návyky v tradiční lidové kultuře: konzumace tabáku a alkoholu) a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude zpracován výzkum vybraného významného sbírkového celku (například z fondů lidového skla) a jeho výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2027	13.I.d – Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na sanitaci a restaurování etnografických sbírek (u příležitosti jejich stěhování do nových depozitárních prostor). Výsledky budou uplatněny ve formě odborné případové studie. Bude zpracován výzkum vybraných významných sbírkových celků

⁶⁶ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁶⁷ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	(například lidových hraček, řemeslné tvorby) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude zpracován a vyhodnocen archivní výzkum k osobnosti Františka Řehoře z dostupných fondů a výsledky budou uplatněny ve formě odborné monografie.
2028	13.I.e – Bude zpracován výzkum vybraného souvislého historického celku etnografické dokumentace archivního typu a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Základní deskriptivní a analytické metody budou využity při tvorbě specializovaných veřejných databází. Na základě podrobné heuristiky bude vyhodnocen archivní fond spojený s osobností Františka Řehoře. Prostřednictvím rešerše současného stavu bádání a archivních pramenů bude provedena analýza sbírkových fondů a jejich zasazení do širšího sociálního a kulturního kontextu.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Daniela Záveská	Garant: koordinace prací, zpracování odborných výstupů, výzkum v oboru etnologie	0,00
2.	Mgr. Helena Medřická	výzkum v oboru etnologie, se zaměřením na lidovou keramiku a tramping	0,00
3.	Mgr. Monika Tauberová	výzkum v oboru etnologie, se zaměřením na lidovou hračku	0,00
4.	Mgr. Kristýna Blechová	výzkum v oboru etnologie, se zaměřením na lidové umění	0,00
5.	Mgr. Anna Jagošová	výzkum v oboru etnologie, se zaměřením na lidové řemeslo	0,00
6.	DPP – 2024–2028	dokumentační činnost, práce s databázemi, doplňování dat	1400
7.	DPP – 2024–2028	fotodokumentace, digitalizace	1250
8.	DPP – 2024–2028	překlady, recenze	150
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019 - 2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Votruba, A. (2019). Myjavské písně Praha: Národní muzeum, 693 s. ISBN: 978-80-7036-620-2. RIV/00023272: /19:10134590	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Tauberová, M. (2020). Lidové kroje, 1. díl, Čechy. Praha: Národní muzeum, 479 s. ISBN: 978-80-7036-652-3. RIV/00023272: /20:10135032	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
B	Votruba, V. (2022). Lidová píseň v Čechách. Praha: Národní muzeum, 364 s., ISBN: 978-80-7036-706-3. RIV/00023272: /22:10135613	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jsc	Fedorchuk, O., Pohunek, J. , Tauberová, M. (2022). Ukrainian Beaded Artwork in the František Řehoř Collection: the Scientific and Artistic Value. <i>Český lid</i> , roč. 109, č. 3, s. 351-371. ISSN: 0009-0794. RIV/00023272: /22:10135583	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jsc	Bolyuk, O., Pohunek, J. (2022). Religious Objects in František Řehoř's Ethnographic Collection: An Analysis of Wooden Works of the Byzantine Rite. <i>Národopisný věstník</i> , roč. 81, č. 2, s. 75-92. RIV/00023272: /22:10135876	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni instituce.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁶⁸ a Příloha č. 6b⁶⁹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 4 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

14. Divadlo – dějiny a současnost

A. Název oblasti: Divadlo – dějiny a současnost	
Charakteristika oblasti	Výzkum v oblasti divadla na našem území (v příslušných kontextech uměleckých i územních) vychází z divadelní sbírky Národního muzea a prostředí, ze kterého pochází. Výzkum je z toho důvodu především zaměřen na divadla v 19. a 20. století, jejich repertoár a významné osobnosti, které v nich působily a působí (režiséři, scénografové, choreografové, herci, dramatikové ad.). Cílem kontinuálního výzkumu je postupně vědecky zhodnotit jednotlivé fondy divadelní sbírky Národního muzea a prezentovat na základě sbírky jednotlivá dílčí témata. Výzkum má tak za cíl přispět k rozšíření vědomostí o divadle na našem území v příslušném období. Kromě toho vědecká činnost probíhá formou jednotlivých sond dokumentace současného divadla a příbuzných umění s cílem rozšiřovat divadelní sbírku Národního muzea o nové materiály a aktivně se podílet na zachování paměti divadla. V nastávajícím období bude mj. pokračovat vyhodnocování dlouhodobého záměru dokumentace divadelních budov a pozornost bude nově věnována několika dílčím tématům v oblasti tanečního umění a materiálům vypovídajícím o vztahu divadla a současné společnosti.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Prozkoumat a komplexně vědecky zpracovat část fondů ze sbírky divadelního oddělení NM, především fond fotografií a negativů a některé fondy, které jsou součástí výtvarné sbírky. Kromě toho zpracovat a vědecky zhodnotit dílčí témata z fondů divadelního oddělení NM – pozůstalosti významných osobností (režiséři, dramatici, herci, choreografové, scénografové atd.), archivy divadel amatérských i profesionálních, materiály k jednotlivým divadelním epochám a směrům.	
Kontrolovatelné cíle	2024	14.I.a – Bude proveden a vyhodnocen výzkum dílčího tématu ve výtvarné sbírce (například období socialistického realismu) a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	
	2026	14.I.b – Bude vědecky zhodnocen fond fotografií a negativů v divadelním oddělení NM a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude zpracován a vyhodnocen výzkum významného sbírkového fondu (například pozůstalosti významné osobnosti) a výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2027	14.I.c – Bude vědecky zhodnocen fond scénografie v divadelním oddělení NM a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude zpracován archivní výzkum týkající se vybraného významného divadla a zhodnocen formou odborné monografie. Bude zpracován výzkum vybrané ucelené části výtvarné sbírky (pravděpodobně busty a plakety) a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.

⁶⁸ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁶⁹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

		Bude vědecky zpracován archivní fond zaměřený na prameny k amatérským loutkovým divadlům a výsledky zpřístupněny formou specializované databáze. Bude vědecky zpracován vybraný významný ucelený celek audionahrávek (například Divadlo E. F. Buriana) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	14.I.d – Bude vyhodnocen výzkum vybrané části výtvarné sbírky divadelního oddělení NM (například ikonografie a obrazů) a výsledky uplatněny formou odborné studie).
Dílčí cíl		V rámci dokumentace současného a nedávného divadla provést několik vědeckých dílčích sond s akcentem na tanec, vztah divadla a společnosti či audiovizuální dokumentaci divadla. Provést výzkum a jeho zhodnocení zaměřený na dokumentaci divadelních budov v České republice.
Kontrolovatelné cíle	2024	
	2025	14.II.a – Bude vědecky vyhodnocena aktivní dokumentace divadel z posledních let (například v kontextu období za pandemie) a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude zpracován výzkum k tématu audiovizuální dokumentace divadla a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	14.II.b – Bude komplexně zpracován a vyhodnocen výzkum k tématu tanečního divadla současnosti a výsledky uplatněny formou odborné monografie.
	2027	
	2028	14.II.c – Bude zpracován a zhodnocen výzkum dokumentace divadelních budov se zaměřením na vybraný region a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. Hlavními metodami a postupy budou: vytipování celků/témat, rešerše k tématu ve sbírce i mimo ni, aktivní sběr dat (fotodokumentace, audiovizuální záznamy, rozhovory, články k tématu, výběrově recepce na sociálních sítích), analýza a interpretace, se znalostí kontextu aktuálního muzeologického a teatrologického výzkumu (divadelní, výtvarné a estetické koncepce, společenský a politický kontext, regionální ukotvení apod.). U databází bude navíc definice databázového prostředí (struktura) a zpracování metadat, vycházejících ze stávajícího teatrologické poznání/literatury i z vlastního materiálového průzkumu.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Libor Vodička, Ph.D.	Garant: koordinace výzkumu a výzkum v oblasti teatrologie, se zaměřením na činoherní divadlo a drama	0,00
2.	Mgr. Libuše Hronková	výzkum v oblasti teatrologie, se zaměřením na taneční divadlo	0,00
3.	Lucie Charvátová, Bbus.	výzkum v oblasti teatrologie	0,00
4.	PhDr. Hanuš Jordan	výzkum v oblasti teatrologie, se zaměřením na zábavné divadlo a cirkus a dějiny divadelní fotografie	0,00
5.	MgA. et Mgr. Hana Patrasová	výzkum v oblasti teatrologie a dramatické výchovy	0,00
6.	MgA. Vít Pokorný, Ph.D.	výzkum v oblasti teatrologie	0,00
7.	Mgr. Lenka Šaldová, Ph.D.	výzkum v oblasti teatrologie, se zaměřením na loutkové a hudební divadlo a dokumentaci současného divadla	0,00
8.	Mgr. Markéta Trávníčková	výzkum v oblasti teatrologie, se zaměřením na činoherní divadlo a drama 19. a 20. století	0,00
9.	Kryštof Vanča	spolupráce při výzkumu v oblasti teatrologie	0,00

10.	DPP – 2024–2028	asistence při vědeckém zpracování fondu – skenování, třídění, evidence, rešerše	1000
11.	DPP – 2024–2028	asistence při dokumentaci současného divadla – fotodokumentace, třídění materiálu, rešerše	500
12.	DPP – 2024–2028	spolupráce při vytváření a plnění databází	1000
13.	DPP – 2024–2028	překlady	150
14.	DPP – 2024–2028	recenzování odborného textu, konzultace	100
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Štěpán, V., Trávníčková, M. (2022). Stavovské divadlo 1824–1862 : českojazyčný repertoár. Praha: Academia, 1823 s. ISBN: 978-80-200-3338-3. RIV/00023272: /22:10135750	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Pokorný, V. (2021). Svět prken, která znamenají svět. O projektu Divadelního oddělení Národního muzea - Dokumentace současných divadelních budov. <i>Acta Musei Nationalis Pragae – Historia</i> , roč. 74, č. 1-2, s. 4-22. ISSN: 2570-6845. RIV/00023272: /21:10135385	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Jordan, H. (2022). Divadelní fotografie a jejich autoři ve sbírce Národního muzea: Josef Heinrich a Čestmír Jirů - neznámí či zapomenutí? <i>Muzeum</i> , roč. 60, č. 2, s. 52-64. ISSN:1803-0386. RIV/00023272: /22:10135389	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Nmets	Trávníčková, M., Jakubcová, A., Frouz, J., Musílková, K., Ohlidalová, M., Vanča, K., Štěpán, V. (2020). Metodika pro uchování, exploataci a zpřístupnění obsahu historických divadelních cedulí. Metodika pro uchování, exploataci a zpřístupnění obsahu historických divadelních cedulí - Digitální repozitář (nusi.cz) RIV/00023272: /20:10134732	Metodika je aktuálně aktivně využívána v Národním muzeu, Institutu umění – Divadelním ústavu a v Moravském zemském muzeu. Zájem o ni projevíly a využívají ji i další instituce: teatrologické pracoviště oddělení společenských věd Slezského zemského muzea v Opavě, Regionální muzeum v Teplicích, Archiv Národního divadla, Archiv Činoherního klubu, Katedra teorie dějin dramatického umění FF UP v Olomouci, Ústav pro českou literaturu – Oddělení literatury 19. století, Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí.	ÚP (NAKI)
S	Trávníčková, M., Štěpán, V., Jakubcová, A., Petráněk, P. (2021). Elektronický divadelní archiv. RIV/00023272: /21:10135093 O projektu (nm.cz)	Databáze Elektronický divadelní archiv je využívána veřejností odbornou (teatrology, muzikology, literárními vědci, studenty) i laickou (neřídce je mapování činnosti rodinných předků z řad hereckých osobností). Dle Google Analytics je průměrně 154 přístupů do databáze měsíčně. Prokazatelně databázi navštěvují i zahraniční badatelé zejména z Evropy a Spojených států amerických.	ÚP (NAKI)

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁷⁰ a Příloha č. 6b⁷¹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních aktivně probíhala příprava podpory aplikovaného výzkumu. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 4 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

15. Dějiny Národního muzea

A. Název oblasti: Dějiny Národního muzea	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast „Dějiny Národního muzea“, zaměřená na jednotlivé odborné součásti NM, významné osobnosti a reflexi nově vznikajících expozic, byla založena v rámci pětileté koncepce IP DKRVO 2019-2023, v jejímž rámci se podařilo výzkum úspěšně naplňovat. V následujícím období bude tematicky zaměřený výzkum dále rozvíjen a zasazen do širšího kontextu historie instituce. Národní muzeum bude posuzováno jako výslednice vzájemné koexistence a interakce s ostatními paměťovými a vědeckými institucemi v ČR i v zahraničí (univerzity, akademická pracoviště, archivy, muzea, knihovny), stejně tak budou sledována i vzájemná propojení jednotlivých zde působících osobností v korespondenčních a vědeckých sítích. Obdobným pohledem lze samozřejmě pohlížet i na dějiny muzejních sbírek, které jsou také výslednicí nejrůznějších motivací dárců, soudobého pohledu na svět a jeho poznávání a v některých případech i dobové ideologie či státního zřízení.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Pomocí prosopografie provést výzkum vybraných významných osob ve vztahu k NM v průběhu jeho historie. Vědecky zhodnotit a interpretovat v souvislostech vznik a historii některých významných sbírek. Vědecky zpracovat dějiny vybraných součástí NM a provést jejich interpretaci v kontextu doby, vztahů a podmínek.	
Kontrolovatelné cíle	2024	15.I.a – Bude proveden prosopografický výzkum skupiny vybraných osob ve vztahu k NM, jeho činnostem a disciplínám a výsledky zhodnoceny formou tří odborných studií. Bude proveden prosopografický výzkum pracovníků NM v určitém období historie instituce a jeho výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude vědecky zhodnocena vybraná významná historická sbírka a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2025	15.I.b – Bude proveden prosopografický výzkum vybraných osobností ve vztahu k NM a výsledky zhodnoceny formou odborné studie a kapitoly v kolektivní monografii. Bude vědecky zhodnocena vybraná významná historická sbírka a archivní fond a výsledky uplatněny formou odborné studie a specializované veřejné databáze.
	2026	15.I.c – Bude proveden výzkum zaměřený na některá významná období existence NM včetně jeho vybraných celků a výsledky zhodnoceny ve formě odborné monografie a odborné studie. Bude proveden výzkum vybraných významných osobností ve vztahu k NM či jeho celkům a činnostem a výsledky zhodnoceny ve formě jedné odborné monografie.
	2027	15.I.d – Bude proveden výzkum zaměřený na některá významná období existence NM včetně jeho vybraných celků, kontextu a činností a výsledky zhodnoceny ve formě odborné monografie a odborné studie. Bude proveden výzkum vybraných významných osobností ve vztahu k NM či jeho celkům a činnostem a výsledky zhodnoceny ve formě dvou odborných studií.
	2028	15.I.e – Bude proveden výzkum vybraných významných osobností ve vztahu k NM či jeho celkům a činnostem a výsledky zhodnoceny ve formě tří odborných studií a jedné odborné monografie. Bude

⁷⁰ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁷¹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	proveden výzkum ve vztahu k vybrané činnosti NM (například využívání AV technologií) a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum zaměřený na některá významná období existence NM včetně jeho vybraných celků, kontextu a činností a výsledky zhodnoceny ve formě jedné odborné studie a jedné specializované veřejné databáze.
--	---

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Výzkum bude zejména využívat metod z portfolia historických věd. V první řadě bude prováděn archivní výzkum a heuristika literatury. Získané poznatky budou zpracovávány prostřednictvím základních historiografických metod jako jsou analýza a syntéza, případně komparace a oral history. Pro výstupy týkající se osobností spojených s Národním muzeem bude využíváno prosopografické metody.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	PhDr. Klára Woitschová, Ph.D.	Garant: výzkum v oblasti historie a dějin paměťových institucí a nauky o pramenech	0,00
2.	Mgr. Libor Jůn, Ph.D.	výzkum v oblasti historie, institucionálních dějin, osobností a sbírek, využití audiovizu v muzejní praxi	0,00
3.	Mgr. Pavlína Vogelová, Ph.D.	výzkum v oblasti dějin fotografie a jejího využívání v muzejní praxi	0,00
4.	Mgr. Jan Lomíček, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a dějin oboru tělovýchovy a tělovýchovných sbírek	0,00
5.	PhDr. Markéta Kabelková, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti hudby	0,00
6.	Mgr. Sandra Bergmannová, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti hudby	0,00
7.	Mgr. Pavla Hubáčková	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek domáčího a cizího národopisu	0,00
8.	Mgr. Ondřej Chrák	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek domáčího a cizího národopisu	0,00
9.	Mgr. Dalibor Velebil	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti mineralogie	0,00
10.	RNDr. Jana Bruthansová, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti paleontologie	0,00
11.	RNDr. Petr Dolejš, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti mineralogie	0,00
12.	RNDr. Lukáš Sekerka, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti přírodovědného výzkumu	0,00
13.	Mgr. Jan Holec, Dr.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti mykologie	0,00
14.	RNDr. Petr Velemínský, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti antropologie	0,00
15.	Mgr. Jan Cvrček, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti antropologie	0,00
16.	Mgr. Nina Milotová, Ph.D.	výzkum v oblasti institucionálních dějin, významných osobností a sbírek v oblasti historických a přírodovědných témat	0,00
17.	DPP – 2024–2028	dokumentátorské práce – skenování, dílčí archivní rešerše, soupisové práce, práce s databázemi	500
18.	DPP – 2024–2028	recenzování odborných publikací	105
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Woitschová, K., Jůn, L. (2019). Národní muzeum v éře Československa. Praha: Národní muzeum, 366 s. ISBN: 978-80-7036-595-3. RIV/00023272: /19:10134750	Výsledek hlášen v rámci SKV (H20) – výsledná známka: 4 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	ÚP (GA ČR)
B	Vogelová, P. (2019). Prostor, film a muzeum aneb Formy, funkce a podoby od Muzea Království českého po Národní muzeum. Praha: Národní muzeum, 267 s. ISBN 978-80-7036-614-1. RIV/00023272: /19:10134559	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jost	Kabelková, M. (2022). Pozůstalost Františka Škroupa (1801-1862) v Národním muzeu v Praze (Ke 160. výročí úmrtí), <i>Časopis Národního muzea. Řada historická</i> , roč. 191, č. 3-4, s. 3-24. ISSN: RIV/00023272: /22:10135888	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Secká, M. (2021). Ferdinand Pravoslav Náprstek : Labužník života. Praha, Národní muzeum, 125 s. ISBN:978-80-7036-686-8. RIV/00023272: /21:10135404	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
A	Landa, M., Soukup, P., Poloprutský, Z., Sedlická, K., Motýčková, D., Ondrigová, K., Hodač, J., Woitsch, J., Woitschová, K. (2022). Virtuální skansen lidové architektury. https://skansen.fsv.cvut.cz/ RIV/00023272: /22:10135986	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti. Virtuální skansen je přístupný všem typům uživatelů se zájmem o lidovou architekturu: paměťovým institucím, orgánům a subjektům památkové péče, vysokoškolským a výzkumným institucím, učitelům všech stupňů škol, místní a regionální samosprávě, vlastníkům objektů, neziskovému sektoru, laickým zájemcům i podnikatelským subjektům v oblasti cestovního ruchu.	ÚP (NAKI)

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášený do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁷² a Příloha č. 6b⁷³), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, kromě jednoho výsledky v rámci projektu NAKI, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 3 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě tří specializovaných veřejných databází.

⁷² Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁷³ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

16. Archivnictví a pomocné vědy historické

A. Název oblasti: Archivnictví a pomocné vědy historické	
Charakteristika oblasti	Prameny Archivu Národního muzea jsou budovány již od jeho založení. Díky tomu se podařilo shromáždit širokou škálu archivních fondů a sbírek nejrozličnějšího charakteru. Jsou mezi nimi zastoupeny písemnosti různých diplomatických kategorií (listiny, aktový materiál, úřední knihy), písemnosti soukromé provenience (paměti, korespondence, rukopisy) či prameny obrazové (fotografie, kresby, grafiky, kinematografické filmy). Každá z pramenných kategorií si vyžaduje k adekvátnímu archivnímu zpracování vlastní metody a specifické přístupy, stejně tak variabilní jsou možnosti jejich interpretace a případného edičního zpracování. V minulém pětiletém období probíhal výzkum některých specifických pramenných typů (vybrané soubory ikonografických pramenů, korespondence atd.). V tomto období bude portfolio pramenů ještě rozšířeno a objevují se i některé nové metody výzkumu. Důraz bude kladen především na souvztažnost mezi povahou archivního pramene a možnostmi a limity jejich využívání, a to jak v teoretické (metodologické), tak i praktické (ediční) rovině. Interpretace těchto pramenů může výrazně napomoci i rozvoji adekvátní fyzické péče o archivní soubory a jejich přiblížení veřejnosti jak odborné, tak i laické.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Využit nových inovativních metod a pohledů archivního výzkumu při zpracování vybraných významných celků archivních fondů z oblasti úředních i neúředních písemností do počátku dvacátého století a posunout tak přístupy výzkumu, vědeckého zhodnocení a interpretace v širším kontextu pramenů a informací.	
Kontrolovatelné cíle	2024	16.I.a – Bude vyhodnocen výzkum vybraného významného archivního ikonografického souboru (např. fotografie Jiřího Bauma) a výsledky uplatněny a zpřístupněny formou odborné monografie a specializované veřejné databáze.
	2025	16.I.b – Bude vědecky zhodnocen vybraný významný sfragistický, heraldický či genealogický archivní soubor a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2026	16.I.c – Bude vědecky zhodnocen vybraný významný sfragistický, heraldický či genealogický archivní soubor a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude vědecky zhodnocen vybraný významný segment z oblasti písemných či ikonografických archivních souborů (např. korespondence) a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2027	16.I.d – Bude vědecky zhodnocen vybraný významný archivní soubor (např. korespondence významné osobnosti) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	16.I.e – Budou vědecky zhodnoceny vybrané významné archivní soubory (např. korespondence osobní či fotografické fondy) do počátku dvacátého století a výsledky uplatněny formou dvou odborných studií.
Dílčí cíl	Provést výzkum pramenů vzniklých v období po první světové válce až do současnosti. V souladu s výkladem moderních dějin E. Hobsbawma interpretovat „krátké 20. století“ jako výslednici působení dobových ideologií (komunismus, fašismus, socialismus, liberalismus, konzervativismus i nacionalismus). A to se zaměřením na československé prostředí, případně vztahy s politickým, hospodářským a společenským kontextem Evropy a zámoří.	
Kontrolovatelné cíle	2024	16.II.a – Bude vědecky zhodnocen jeden aspekt československých moderních dějin na základě využití moderních pramenů institucionální či soukromé provenience uložených v ANM a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2025	16.II.b – Budou vědecky zhodnoceny vybrané aspekty týkající se významné události či osobnosti válečných konfliktů 20. století a období poválečného vývoje doložené archivními prameny a výsledky uplatněny formou dvou odborných studií.
	2026	16.II.c – Bude vědecky zhodnocen vybraný inventář k jednomu z archivních souborů Československého dokumentačního střediska a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude vědecky zhodnocen vybraný pramenný typ k dějinám 20. století a výsledek uplatněn formou odborné studie.

2027	16.II.d – Bude vyhodnocen výzkum studia pramenů k moderním dějinám v oblasti stranických muzeí a jejich dokumentačních sbírek a výsledky zpřístupněny formou odborné studie.
2028	16.II.e – Bude zhodnocen výzkum pramenů moderní provenience a možností jejich využívání a zpřístupňování různými postupy v oblasti politických a sociálních dějin a dějin každodennosti 20. století, uložených v Československém dokumentačním středisku či v Archivu muzea dělnického hnutí a výsledky uplatněny formou dvou odborných studií.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. V ryze archivních činnostech (především vytváření archivních databází) jsou využívány metody stanovené Základními pravidly pro zpracování archiválií v aktuálním znění, která jsou přizpůsobena povaze zpracovávaného materiálu. V oblasti pomocných věd historických jsou využívány především metody analytické a syntetické diplomatiky a paleografické analýzy. Při vytváření edičních výstupů budou aplikována pravidla pro vytváření edic novověkých a moderních pramenů. V oblasti historiografické práce budou využívány klasické metody využívané historickými obory: v první řadě se jedná o archivní výzkum, při vytváření odborných studií o analytickou a syntetickou metodu, komparaci a diachronní metodu.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	PhDr. Klára Woitschová, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru archivnictví, dějin a souboru klasických pomocných věd historických, se zaměřením na období raného novověku	0,00
2.	Mgr. Libor Jůn, Ph.D.	výzkum v oboru archivnictví, dějin a ikonografických pramenů	0,00
3.	Mgr. Petra Váchová	výzkum v oboru archivnictví, dějin a pomocných věd historických, se zaměřením na osobní i úřední fondy a dokumentační sbírky 19. století	0,00
4.	Mgr. Jitka Hanáková	výzkum v oboru archivnictví, dějin a pomocných věd historických, se zaměřením na fondy a sbírky Československého dokumentačního střediska, téma československého exilu	0,00
5.	PhDr. David Majtenyi, Ph.D.	výzkum v oboru archivnictví, dějin a pomocných věd historických, se zaměřením na témata válečných konfliktů 20. století	0,00
6.	DPP – 2024–2028	dokumentátorská činnost prováděná ve spojitosti s odbornou prací v archivnictví, tj. především skenování, přepis do archivních databází, dílčí archivní rešerše atd.	600
7.	DPP – 2024–2028	odborné posudky a recenze	80
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019 - 2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
S	Běličová, M. (2022). Sbírká pergamenů. http://vademecum.nm.cz/nm/permalink?xid=B344B2562B5A11E68AFBA0B3CC6D9B39RIV/00023272:____/22:10135471	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti. Specializované veřejné databáze jsou zpřístupněny na portále vademecum.nm.cz společně s dalšími archivními fondy. Portál je obecně využíván badateli ke studiu fondů Archivu Národního muzea jako alternativa k fyzické návštěvě studovny. Pro rok 2022 jsou údaje pro celý portál následující: v roce 2022 jej využilo 2176 uživatelů, kteří vykonali 3877 návštěv (celkový počet zobrazení stránek byl 71 794).	IP

S	Woitschová, K. (2022). Pečetidla - pečeti. http://vademecum.nm.cz/nm/permalink;jsessionid=73073E8FF8D67DA85F134F88E16380F6?xid=57CDF27252FA11E0A2D7001C259B7F10&modeView=LIST RIV/00023272: /22:10135446	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti. Specializované veřejné databáze jsou zpřístupněny na portále vademecum.nm.cz společně s dalšími archivními fondy. Portál je obecně využíván badateli ke studiu fondů Archivu Národního muzea jako alternativa k fyzické návštěvě studovny. Pro rok 2022 jsou údaje pro celý portál následující: v roce 2022 jej využilo 2176 uživatelů, kteří vykonali 3877 návštěv (celkový počet zobrazení stránek byl 71 794).	IP
S	Váchová, P. (2023 - Výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023). Josef Schulz (1840-1917) 1814-1927, inventář Archivu Národního muzea. https://vademecum.nm.cz/nm/permalink?xid=8377124e774288d11f6a9fc04bd8b68a RIV/00023272: /23:10135874	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti. Specializované veřejné databáze jsou zpřístupněny na portále vademecum.nm.cz společně s dalšími archivními fondy. Portál je obecně využíván badateli ke studiu fondů Archivu Národního muzea jako alternativa k fyzické návštěvě studovny. Pro rok 2022 jsou údaje pro celý portál následující: v roce 2022 jej využilo 2176 uživatelů, kteří vykonali 3877 návštěv (celkový počet zobrazení stránek byl 71 794).	IP
B	Majtenyi, D., Jiří Rajlich, J. (2022), Říkali jim španěláci. Cheb: Svět křídel, 445 s. ISBN: 978-80-7573-099-2. RIV/00023272: /22:10135449	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jost	Hanáková, J. (2020). „Slovník“ aneb vídeňský učitel v roli pašeráka exilové literatury. <i>Časopis Národního muzea. Řada historická</i>, roč. 188, č. 3-4, s. 41-54. ISSN: 1214-0627. RIV/00023272: /20:10135065	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁷⁴ a Příloha č. 6b⁷⁵), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků.

17. Archeologie

A. Název oblasti: Archeologie	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast archeologie vychází primárně z archeologických sbírek Národního muzea kontinuálně budovaných po více než 200 let a dokumentujících sběrnou oblast výzkumu, již je celá ČR. Zaměřuje se především na významné archeologické lokality s vazbou ke sbírkovému fondu NM. Cílem je zejména komplexní a souborné zpracování dosud nepublikovaných, unikátně dochovaných archeologických fondů nebo jednotlivých výjimečných souborů a jejich

⁷⁴ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁷⁵ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	zhodnocení pomocí dat získaných multidisciplinárním studiem. Hlavním záměrem výzkumu je systematické zpracování pravěkého až středověkého vývoje, vyhodnocení poznatků z daných období z hlediska poznání archeologických památek, zasazení do širšího evropského kontextu a utvoření aktualizovaného pohledu na oblasti výzkumu. Výzkum je rozšířen též o oblasti Středomoří, Blízkého východu a severní Afriky, kde probíhá interdisciplinární terénní archeologický výzkum.
--	--

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Zhodnotit především výzkum vybraných významných archeologických lokalit s vazbou na sbírkové fondy Národního muzea, dosud nepublikovaných, unikátně dochovaných fondů či ojedinelých souborů. Odborně zdokumentovat a zpracovat vybrané nejdůležitější části sbírkových fondů klasické archeologie, a to za pomoci dat získaných multioborovou spoluprací (zejména pomocí nedestruktivních metod). Provést systematický výzkum dějin pravěké a středověké archeologie v Čechách vyhodnocením poznatků vybraného období s ohledem na poznání archeologických památek a směřování vývoje oboru.	
Kontrolovatelné cíle	2024	17.I.a – Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. raný středověk) a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum vybraných významných archeologických nálezů z lokalit a fondů archeologické sbírky a výsledky zhodnoceny formou tří odborných studií.
	2025	17.I.b – Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. pohřebiště doby železné) a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum a analýza nálezových celků a vybraných souborů fondu z archeologické sbírky a sbírky klasické archeologie a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2026	17.I.c – Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. Štorchova sbírka) a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Budou zanalyzovány a vědecky zpracovány vybrané soubory z archeologické sbírky a sbírky klasické archeologie (např. sbírky skla a keramiky) a výsledky zhodnoceny formou tří odborných studií.
	2027	17.I.d – Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. ve vztahu k významné osobnosti) a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum a analýza významných celků sbírky antického skla a řecké keramiky a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie v rámci rozsáhlé mezinárodní edice Corpus Vasorum Antiquorum. Bude proveden výzkum a analýza vybraných nálezových celků z archeologické sbírky a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. E. Štorch) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude vyhodnocen a zpřístupněn formou databáze fond surovin používaných pro výrobu štípané industrie.
	2028	17.I.e – Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. mohylová pohřebiště) a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum a analýza nálezových celků a vybraných souborů fondu z archeologické sbírky a sbírky klasické archeologie a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií. Bude vyhodnocen výzkum významného archeologického fondu (např. doba římská) a výsledky zpřístupněny formou specializované databáze.
Dílčí cíl	Provést terénní archeologický výzkum a prospekce vybraných významných lokalit především v oblasti Středomoří a Blízkého východu (např. Itálie, Sýrie, Alžírsko, Bulharsko) s vazbou na archeologickou terénní výzkumnou činnost NM za využití moderních technologií při dokumentaci, výzkumu, interpretaci a prezentaci vědeckých výsledků a rovněž při ochraně archeologického dědictví.	
Kontrolovatelné cíle	2024	
	2025	17.II.a – Bude vyhodnocen terénní výzkum a prospekce vybraných zahraničních archeologických lokalit a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	17.II.b – Bude vyhodnocen terénní výzkum a prospekce vybraných zahraničních archeologických lokalit a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.

2027	17.II.c – Bude vyhodnocen terénní výzkum a prospekce vybraných zahraničních archeologických lokalit a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
2028	

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. Budou použity standardní metody archeologické práce, kterými jsou především typologicko-chronologická analýza a terénní prospekce a výzkum. Dokumentace artefaktů bude probíhat jak tradičním způsobem, tak bude doplněna o moderní metody vytěžující nedestruktivním způsobem maximum informací – 3D skenování, fotogrammetrie, RTI, 3D rentgenové snímkování, výpočetní tomografie. Budou široce využívány metody ve spolupráci s technickými a přírodovědnými obory – např. materiálové analýzy, geofyzikální analýzy, petrografické analýzy, environmentální analýzy a radiokarbonové datování. Pro rozšíření informací o nálezích budou využívány další metody rozšiřující archeologický kontext o krajinný aspekt např. multispektrální letecké snímkování, vytváření 3D modelů zemského povrchu, geofyzikálního průzkumu a vedení geografických informačních systémů, v nichž lze provádět např. prostorové analýzy.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	PhDr. Marika Tisucká, Ph.D.	Garant: výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
2.	Mgr. Viktoria Čistáková	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
3.	Mgr. Jan Eigner	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
4.	Mgr. Tomáš Janek	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
5.	Mgr. Jiří Košta, Ph.D.	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
6.	PhDr. Pavel Sankot	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
7.	Mgr. Vladimír Slunečko	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
8.	Mgr. Josef Souček	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
9.	PhDr. Helena Svobodová, Ph.D.	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
10.	PhDr. Pavel Titz, Ph.D.	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
11.	Mgr. Lucie Vélková	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	0,00
12.	PhDr. Milan Lička, CSc., DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	1800
13.	PhDr. Karel Sklenář, DrSc., DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	1800
14.	DPP – 2024–2028	dokumentační práce	2000
15.	DPP – 2024–2028	fotografické práce	2000
16.	DPP – 2024–2028	výzkum v oboru archeologie, interpretace a ochrany archeologického dědictví	2000
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
Jimp	Souček, J. (2021). Roman Model-Books as a Resource for Digital Architectural Reconstructions. <i>Heritage</i> , vol. 2021, no. 4, pp. 20-31. ISSN:2571-9408. DOI: 10.3390/heritage4010002 RIV/00023272: /21:10135378	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Sklenář, K. (2020): Archeologie v Čechách v období romantismu (1802-1868). Od Josefa Dobrovského po Jana Erazima Vocela. Praha: Národní muzeum, 439 s. ISBN: 978-80-7036-648-6. RIV/00023272: /20:10135035	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 2 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
B	Svobodová, H. (2020): Antické umění ve sbírce Národního muzea. Praha: Národní muzeum, 453 s. ISBN: 978-80-7036-641-7. RIV/00023272: /20:10134986	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
B	Eigner, J., Prekop, F. (2021). Tašovice 1 a 2. Dvě pozdně paleolitické a mezolitické lokality na Karlovarsku. Praha: Národní muzeum, 175 s. ISBN: 978-80-7036-694-3. RIV/00023272: /21:10135419	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Košta, J., Hošek, J., Žákovský, P. (2019). Ninth to mid-sixteenth century swords from the Czech Republic in their European context : Part I : The finds. Praha: Archeologický ústav AV ČR, Praha, v .v. i., 424 s. ISBN: 978-80-7581-018-2. RIV/00023272: /19:10134593	Výsledek hlášen v rámci SKV (H20) – výsledná známka: 2 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	ÚP (GAČR)

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášený do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁷⁶ a Příloha č. 6b⁷⁷), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 4 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

18. Civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu

A. Název oblasti: Civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast navazuje na oblast v předchozím pětiletém období a je zaměřena dvěma hlavními směry. První z nich je zaměření výzkumu na multidisciplinární studium sbírkového fondu Národního muzea – Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur a komparativní materiál v jiných domácích, ale i zahraničních sbírkách v kontextu daného tématu výzkumu civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu. Druhý směr je zaměřen na výzkum oblastí, ze kterých tyto sbírky pocházejí, prostřednictvím interdisciplinárního terénního archeologického výzkumu na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí a na zpracování dokumentace z minulých výzkumů.

⁷⁶ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁷⁷ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
<i>Dílčí cíl</i>		Provést výzkum a zhodnocení vybraných významných egyptologických, nubioologických a předovýchodních sbírek Národního muzea – Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur, včetně prostřednictvím studia komparativního materiálu v domácích a světových sbírkách.
<i>Kontrolovatelné cíle</i>	2024	18.I.a – Bude vědecky zpracován vybraný soubor staroegyptských starožitností (např. sbírka manželů Hellmuthových) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025	18.I.b – Bude vědecky zpracován vybraný sbírkový soubor předmětů se staroegyptskou inspirací (např. kopie Nektanebova reliéfu) a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	18.I.c – Bude vědecky zpracován vybraný soubor epigrafického materiálu ze sbírek Náprstkova muzea (např. ostraka) a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie a specializované veřejné databáze.
	2027	18.I.d – Bude zpracován vybraný soubor epigrafického materiálu ze sbírek Náprstkova muzea (např. falza egyptských starožitností) a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2028	18.I.e – Bude zpracován vybraný významný soubor archeologického materiálu z českých sbírek (např. vešebty) a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
<i>Dílčí cíl</i>		Provést archeologický výzkum a vědecky zpracovat výkopovou dokumentaci vztahující se k vybraným lokalitám starověkého nilského údolí a Předního východu s důrazem na sídelní lokality a jejich zázemí.
<i>Kontrolovatelné cíle</i>	2024	18.II.a – Budou vyhodnoceny dílčí poznatky získané archeologickým výzkumem o archeologii sídlišť na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	18.II.b – Budou vyhodnoceny dílčí poznatky získané archeologickým výzkumem o archeologii sídlišť na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií a odborné monografie (např. k tématu Palác královny Amanišacheto).
	2026	18.II.c – Budou vyhodnoceny dílčí poznatky získané archeologickým výzkumem o archeologii sídlišť na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí a výsledky zhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2027	18.II.d – Budou vyhodnoceny dílčí poznatky získané archeologickým výzkumem o archeologii sídlišť na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie (např. na téma Týfónium).
	2028	18.II.e – Budou vyhodnoceny dílčí poznatky získané archeologickým výzkumem o archeologii sídlišť na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie (např. k tématu království Kuš).

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. Metody s vazbou na dílčí cíl 18.I. budou zahrnovat dokumentaci zkoumaných sbírkových předmětů fondu Náprstkova muzea jako fotografie a 3D-fotogrammetrie, edice textů a jejich následná kolacionování, nedestruktivní materiální analýzy a optické komparativní studium materiálu v jiných domácích a zahraničních sbírkách v kontextu daného tématu výzkumu civilizace starověkého nilského údolí a Předního východu. Soubory budou prezentovány pomocí databází a monografií, zjištěné fenomény prostřednictvím odborných studií. Metody s vazbou na dílčí cíl 18.II. budou zahrnovat terénní archeologický výzkum na vybraných lokalitách starověkého nilského údolí aplikující současné standardní způsoby průzkumu a odkryvu (např. geofyzikální prospekce, stratigrafická metoda) a související dokumentace, včetně digitální (např. geografické informační systémy, 3D-fotogrammetrie). Dále bude zpracována a vyhodnocena archeologická dokumentace a nálezy z předchozích výzkumů. Ucelené prostorové a funkční soubory budou následně interpretovány pro potřeby výstupů. Dále budou provedeny rešerše odborné literatury za účelem získání komparativního materiálu.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	PhDr. Pavel Onderka	Garant: výzkum v oblasti egyptologie a súdánské archeologie, příprava výstupů	0,00
2.	Vlastimil Vrtal, Dr.phil.	výzkum v oblasti egyptologie a súdánské archeologie, příprava výstupů	0,00
3.	Jiří Honzl, Mgr. et Mgr.	výzkum v oblasti egyptologie a súdánské archeologie, příprava výstupů	0,00
4.	Gabriela Vrtalová, Mgr.	výzkum v oblasti fyzické antropologie starověkého nilského údolí a Předního východu, příprava výstupů	0,00
5.	Bc. Jana Urbánková	výzkum v oblasti materiální kultury a archeologie starověkého nilského údolí a Předního východu	0,00
6.	Renata Landgráfová, PhDr. Ph.D., DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oblasti staroegyptské administrativy, příprava výstupů	500
7.	Hana Navrátilová, PhDr., Ph.D., DPP – 1. 2. 2024	výzkum v oblasti staroegyptské administrativy, příprava výstupů	500
8.	Frouz, Martin, Ph.D., DPP – 1. 1. 2024	výzkum dokumentačních metod egyptských a nubijských starožitností, příprava podkladů	500
9.	DPP – 2024–2028	výzkum dokumentačních metod egyptských a nubijských starožitností, příprava podkladů	250
10.	DPP – 2024–2028	výzkum dokumentačních metod egyptských a nubijských starožitností, příprava podkladů	250
11.	Gatzsche, Alexander, M.A., DPP – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti materiální kultury a archeologie starověkého nilského údolí a Předního východu	500
12.	DPP – 2024–2026	výzkum v oblasti materiální kultury a archeologie starověkého nilského údolí a Předního východu	250
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentář	zdroj
B	Vrtalová, G., Onderka, P. (2022). Atlas of Egyptian Mummies in the Czech Collections II: Non-Adult Human Mummies. Praha: Národní muzeum, 101 s. ISBN:978-80-7036-751-3. RIV/00023272: /22:10135905	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Onderka, P., Abdelrahman A. M. R., Vrtal V., Juweriya O. M. Z. B. (2022). Wad Ben Naga [Wād Ban Nagā]. Praha: Národní muzeum, 104 s. ISBN:978-80-7036-749-0. RIV/00023272: /22:10135906	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Onderka, P. (2019). V zahradě Sennedžemově. Jaroslav Černý. Egyptolog. Praha: Národní muzeum, 135 s. ISBN: 978-80-7036-604-2. RIV/00023272: /19:10134600	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jsc	Onderka, P., Vrtal, V. (2022). Preliminary Report on the Twenty-first Excavation Season of the Archaeological Expedition to Wad Ben Naga. <i>Annals of the Náprstek Museum</i> , roč. 43, č. 2, pp. 207–236. ISSN: 0231-844X. RIV/00023272: /22:10135849	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP

Jsc	Onderka, P. (2022). Inscribed Canopic Jars in the Czech Collections. <i>Annals of the Náprstek Museum</i> , roč. 43, č. 2, 149–182. ISSN:0231-844X. RIV/00023272: /22:10135846	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
-----	--	---	----

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁷⁸ a Příloha č. 6b⁷⁹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 3 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

19. Mimoevropské kultury

A. Název oblasti: Mimoevropské kultury	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast mimoevropských kultur kontinuálně navazuje na oblast v předchozím období a její výzkum vychází stejně tak ze sbírek Náprstkovy muzea a zemí, ze kterých tyto sbírky pocházejí. V nadcházejícím období je hlavní směr výzkumu zaměřen především na nejstarší původce sbírek, tj. 19. století a dále na menší původce v první polovině 20. století. Cílem je zdokumentovat původ sbírek jak v archivních, tak fotografických a materiálních zdrojích. Zároveň je širším cílem oblasti, s ohledem na pestrost sbírek NpM jak z pohledu etnografického, materiálního, tak i geografického, zkoumat jedinečnost a mnohotvárnost materiálních kultur mimoevropských zemí v jejich specifitě i kulturní a historické podmíněnosti.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky	
Dílčí cíl/e	Provést výzkum primárně zaměřený na průzkum původců sbírek Náprstkovy muzea od počátku založení instituce v polovině 19. století až po polovinu 20. století, jak v rámci archivních a fotografických pramenů a zdrojů, tak z materiálního pohledu sbírek samotných.
Kontrolovatelné cíle	2024 19.I.a – Budou vědecky zpracovány vybrané významné materiální soubory z období do roku 1918 z Japonska, Jižní Ameriky a výsledky zhodnoceny formou odborné studie a specializované veřejné databáze. Bude vědecky zpracována významná vybraná část fotosbírk s ohledem na původce a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025 19.I.b – Budou vědecky zpracovány vybrané významné soubory z Číny, Mongolska, Japonska, Barmy, Thajska, himálajské oblasti a Jižní Ameriky s ohledem na původce sbírek a výsledky zhodnoceny formou tří odborných studií a tří specializovaných veřejných databází. Bude vědecky zpracována významná vybraná část fotosbírk s ohledem na původce a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026 19.I.c – Budou vědecky zpracovány vybrané soubory z Japonska, himálajské oblasti, Předního východu a Jižní Ameriky s ohledem na původce sbírek a výsledky zhodnoceny formou tří odborných studií a čtyř specializovaných veřejných databází. Bude vědecky zhodnoceno vybrané téma společenského kontextu sběratelství a výsledek uplatněn formou odborné monografie.
	2027 19.I.d – Budou vědecky zpracovány vybrané soubory z Japonska, himálajské oblasti, Předního východu a Střední Ameriky s ohledem na původce sbírek a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie, tří odborných studií a specializované veřejné databáze. Bude vědecky zpracována významná vybraná

⁷⁸ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁷⁹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

		část fotosbírk s ohledem na původce a výsledky zhodnoceny formou odborné studie a specializované veřejné databáze.
	2028	19.I.e – Bude zhodnocen výzkum vybrané významné části sbírky z Předního východu a výsledky uplatněny formou odborné monografie. Budou zpracovány významné soubory do roku 1918 a budou uplatněny formou odborné studie. Bude zhodnocen a dokončen archivní výzkum vybrané významné osobnosti (např. Bedřich Machulka) a uplatněn formou odborné monografie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Průzkum původců sbírek bude probíhat formou zhodnocení archivních primárních zdrojů (historických písemných zdrojů) uchovaných v Náprstkově muzeu a v archivech v ČR a v zahraničí. Výsledky studia historických pramenů písemné povahy, které se týkají osob původců a jejich sbírek, budou porovnávány s historickými vizuálními zdroji, především s fotografiemi ve sbírkách Náprstkova muzea. Fotografie budou studovány z hlediska jejich původce a šíření, a dále též z hlediska materiálového (fotografické a reprodukční techniky), a následně budou interpretovány obsahově. Historické písemné a vizuální zdroje budou porovnávány s materiálními primárními zdroji, které představují fondy Náprstkova muzea. Materiální sbírky budou zkoumány z hlediska materiálu, přičemž budou použity přírodovědecké metody průzkumu, a dále z hlediska jejich socio-kulturního kontextu. Tyto analytické metody povedou k syntéze výsledků a ke komplexnímu řešení otázky původců sbírek Náprstkova muzea ve studovaném období.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Bc. Helena Heroldová, Ph.D.	Garant: výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením Čínu a Mongolsko/Tibet	0,00
2.	Mgr. Gabriela Jungová	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů	0,00
3.	Mgr. Matěj Stahl	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na mimoevropskou numismatiku	0,00
4.	Mgr. Adéla Tůmová	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na japonská studia	0,00
5.	Mgr. Tereza Melicharová	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na jihoamerická studia	0,00
6.	Bc. Jan Šejbl, Dis.	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na fotografii a film	0,00
7.	Mgr. Adriana Stříbrná	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na blízkovýchodní studia	0,00
8.	Mgr. Ondřej Crhák	výzkum v oblasti původu sbírek, příprava výstupů se zaměřením na historii NpM	0,00
9.	PhDr. Dagmar Pospíšilová	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na jižní a jihovýchodní Asie	0,00
10.	DPP – PhDr. Tereza Hejzlarová, Ph.D., DPP – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti mimoevropských kultur, příprava výstupů se zaměřením na Střední Asii a Zakavkazsko	1500
11.	DPP – 2024–2026	materiálové analýzy	1200
12.	DPP – 2024–2026	dokumentátorské práce, fotosbírka	1500
13.	DPP – 2024–2026	dokumentátorské práce, fond Jižní a Střední Amerika	1500
14.	DPP – 2024–2026	dokumentátorské práce, fond Japonsko	1500
15.	DPP – 2024–2026	dokumentátské práce Čína, Mongolsko	1500
16.	DPP – 2024–2026	dokumentátské práce Blízký východ	1500
17.	DPP – 2024–2026	dokumentátorské práce, archivnictví	1500
18.	DPP – 2024–2026	příprava výstupů, fond Čína, Tibet/Mongolsko	1200
19.	DPP – 2024–2026	příprava výstupů, archivní studium	1200

Celkem	0,0
---------------	-----

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Pospíšilová, D., Hejzlarová, T., Mleziva, J., Stříbrná, A. (2022). Umění šperku v zemích Orientu. Praha: Národní muzeum, 282 s. ISBN:978-80-7036-715-5. RIV/00023272: /22:10135799	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
B	Heroldová, H., Olivová, L., Polláková, P., Šejbl, J. (2022). Beauty and Power: Clothing in Chinese Paintings and Historical Photographs. Praha: Národní muzeum, 229 s. ISBN: 978-80-7036-727-8. RIV/00023272: /22:10135738	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
B	Crhák, O., Stahl, M., Šejbl, J., Todorovová, J., Onderka, P. (2022). Bedřich Machulka: Naposledy v Africe. Edice cestovních a loveckých deníků Bedřicha Machulky. Praha: Národní muzeum, 405 s., ISBN:978-80-7036-738-4. RIV/00023272: /22:10135904	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
B	Kerlogue, F., Pospíšilová, D. (2021) Batik. Traces through time. Batik Collections in the National Museum - Náprstek Museum. Praha: Národní muzeum, 158 s. ISBN:978-80-7036-679-0. RIV/00023272: /21:10135394	Výsledek hlášen v rámci SKV (H22). Výsledná známka není v době odevzdání Koncepce známa.	IP
B	Šejbl, J. (2020). Archibald Václav Novák : Hříšná exotika. Praha: Národní muzeum, 240 s. ISBN:978-80-7036-654-7 RIV/00023272: /20:10135018	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 3 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁸⁰ a Příloha č. 6b⁸¹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 11 výsledků aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

20. Hudební historie

A. Název oblasti: Hudební historie	
Charakteristika oblasti	Oblast výzkumu hudební historie vychází především z vědeckého zhodnocení sbírek hudebněhistorického oddělení Českého muzea hudby NM. Výzkum bude v daném období zaměřen zejména na zhodnocení z hlediska provenienčního čili na otázky původu předmětů. Tím se oblast částečně odlišuje od předchozího období, kdy hlavním kritériem bylo autorství

⁸⁰ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁸¹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

	předmětů. Zejména v notovém archivu jsou rozptýlené větší či menší provenienční celky, které velmi často vznikaly cílenou sběratelskou činností a jsou tak významným dokladem o hudební kultuře v době vzniku těchto sbírek. Také pozůstalostní celky byly do poloviny 70. let 20. století rozptýleny do jednotlivých fondů. Výzkum bude zaměřen zejména na identifikaci menších sbírek či provenienčních celků a „scelení“ pozůstalostí v rámci jednotlivých fondů.
--	--

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl		Provést výzkum vybraných fondů hudebněhistorického oddělení ČMH vyžadujících podrobnější zpracování z pohledu jejich provenienčního scelení a zpřístupnění. Následně vědecky zhodnotit vybrané fondy včetně jejich charakteristiky, původu, obsahu a významu pro poznání dějin hudební kultury českých a středoevropských zemí.
Kontrolovatelné cíle	2024	20.I.a – Bude proveden výzkum vybrané pozůstalosti známé osobnosti a jeho výsledky zhodnoceny formou biografické studie. Bude vědecky zhodnocen vybraný fond významné osobnosti a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025	20.I.b – Bude vyhodnocen výzkum vybrané významné osobnosti formou kolektivní monografie. Bude vyhodnocen archivní výzkum korespondence významné osobnosti formou odborné monografie (komentované edice). Bude proveden výzkum vybraných souborů písňového repertoáru v notovaných pramenech knižní povahy ve sbírkách NM a vyhodnocen formou odborné monografie a odborné studie. Bude proveden výzkum významného fondu ikonografických materiálů a zpřístupněn formou specializované veřejné databáze.
	2026	20.I.c – Bude vědecky zpracována sbírka hudebnin a ikonografických materiálů významné osobnosti a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum významné pozůstalosti a jeho výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude vědecky zpracován významný hudebněhistorický fond a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum významné pozůstalosti a jeho výsledky zhodnoceny formou biografické studie. Bude proveden výzkum významného fondu ikonografických pramenů a jeho výsledky zpřístupněny formou specializované databáze.
	2027	20.I.d – Bude proveden výzkum významného hudebního archivního fondu a jeho výsledky zpřístupněny formou odborné monografie. Bude vědecky zpracována vybraná významná pozůstalost a výsledky zhodnoceny formou odborné biografické studie.
	2028	20.I.e – Budou zpracovány výsledky výzkumu napříč vybranými fondy hudebněhistorického oddělení Českého muzea hudby a zhodnoceny formou kolektivní monografie. Bude vědecky zpracována vybraná významná pozůstalost a výsledky zhodnoceny formou odborné biografické studie. Bude proveden výzkum významného fondu nenotových pramenů a jeho výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude proveden výzkum významného archivního hudebního fondu a jeho výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Pro hudebněhistorický výzkum jsou obecně platné historiografické metody práce. Jedná se tedy o sběr dat (heuristika), kritiku pramenů, jejich interpretaci a syntézu. Podkladem pro práci je široké spektrum pramenů hudební i nehmotné povahy: jsou to zejména notové rukopisy a tisky, nejrůznější písemnosti, ikonografický materiál, tisková dokumentace, zvukové dokumenty, tištěné materiály (knihy, časopisy apod.).

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň	úvazek
1.	PhDr. Markéta Kabelková, Ph.D.	Garant: odborné zpracování sbírek a fondů ČMH1, zpracování pozůstalosti E. E. Homolky, pramenný výzkum v oblasti života a díla V. J. Tomáška	0,00
2.	Doc. Věra Šustíková, Ph.D.	výzkumné práce ve fondu pozůstalostí	0,00

3.	PhDr. Jana Vojtěšková, CSc.	výzkum a edice korespondence J. Suka	0,00
4.	PhDr. Tomáš Slavický, Ph.D.	výzkumné práce ve fondu pozůstalostí, výzkum sbírek písňového repertoáru ve fondech ČMH a KNM	0,00
5.	PhDr. Dagmar Štefancová	výzkumné práce ve sbírkách repertoáru v ČMH a KNM	0,00
6.	PhDr. Eva Paulová	výzkumné práce ve fondu ikonografie	0,00
7.	Mgr. Petr Ferenc	výzkumné a ediční práce ve fondech ČMH 5	0,00
8.	Olga Vít Krumpholzová, MgA	výzkumné práce ve fondu pozůstalostí	0,00
9.	Ludmila Jará, DiS.	výzkumné a dokumentační práce, rešerše k monografiím sbírkových fondů, příprava databází	0,00
10.	Bc. Marcel Ramdan	výzkumné a dokumentační práce, rešerše k monografiím sbírkových fondů, příprava databází	0,00
11.	Michal Studničný	výzkumné a dokumentační práce, rešerše k monografiím sbírkových fondů, příprava databází, spolupráce s ODIS	0,00
12.	MgA. Jana Bénová	restaurátorské práce	0,00
13.	Mgr. Darina Svobodová	katalogizace a dokumentační práce	0,00
14.	Bc. Marie Šťastná	dokumentační práce a rešerše	0,00
15.	DPP – 2024–2028	vědecká redakce a korektury knih	100
16.	DPP – 2024–2028	recenzní posudky na knihy	100
17.	DPP – 2024–2028	odborné rešerše a dokumentátorské práce	2800
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Štefancová, D. (2019). Tisky do roku 1700 v Národním muzeu – Českém muzeu hudby. Praha: Národní muzeum, 233 s. ISBN: 978-80-7036-489-5. RIV/00023272: /19:10134465	Výsledek hlášen v rámci SKV (H20) – výsledná známka: 2 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	IP
Jost	Paulová, E. (2021). Musical Motifs in Graphic Decorations of Nicolas Vallet's Lute Tablatures (1615-1616). <i>Musicalia</i> , roč. 13, č. 1-2, s. 155–176, ISSN: 1803-7828. DOI: 10.37520/muscz.2021.005 RIV/00023272: /21:10135425	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
Jost	Vojtěšková, J. (2021). Kritiky provedení Prodané nevěsty v St.-Petěrburgu v roce 1871. <i>Hudební věda</i> , roč. 58, č. 2, s. 211-271. ISSN:0018-7003. RIV/00023272: /21:10135168	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	ÚP (GAČR)
Jost	Vojtěšková, J. (2021). Letters from the Morawetz Collection (Musicians of Czech Origin in European Centres at the Turn of the 18th and 19th Centuries. <i>Musicalia</i> , roč. 13, č. 1–2, s. 6–39. ISSN: 1803-7828. DOI: 10.37520/muscz.2021.001	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

	RIV/00023272: /21:10135417		
Jost	Štefancová, D. (2020). Jakub Srkal's 1579 Litoměřice Cantional. Musicalia, roč. 12, č. 1–2, s. 50–86. ISSN: 1803-7828. DOI: 10.37520/muscz.2020.002 RIV/00023272: /20:10134981	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁸² a Příloha č. 6b⁸³), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období je závazně naplánováno minimálně 5 výsledků aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

21. Organologie

A. Název oblasti: Organologie	
Charakteristika oblasti	Oblast organologie v NM je zaměřena na výzkum hudebních nástrojů ze sbírek Českého muzea hudby. Sbírková hudebních nástrojů ČMH je výjimečná kromě rozsahu a vzácných exemplářů také tím, že dokumentuje produkci hudebních nástrojů na českém území. Výzkum bude v následujícím období zaměřen zejména na ucelené sbírky ve fondech ČMH, se zvláštním zřetelem k osobnostem výrobců hudebních nástrojů a k fenoménu sběratelství v 19. století. Cílem oblasti je výzkum významných fondů a souvisejících osobností, a na těchto příkladech dokumentace vývoje a inovací v konstrukci hudebních nástrojů na českém území v evropském kontextu.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl		Provést výzkum vybraných nejvýznamnější celků sbírky Českého muzea hudby z pohledu českého nástrojařského řemesla a fenoménu sběratelství hudebních nástrojů.
Kontrolovatelné cíle	2024	21.I.a – Bude proveden výzkum problematiky nástrojařského řemesla vybraného fondu (například nátrubkových dechových nástrojů) z 19. století s ohledem na významný podíl českých nástrojařských mistrů v tomto oboru a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum vybraného sbírkového celku v kontextu fenoménu sběratelství a uplatněn formou specializované veřejné databáze.
	2025	21.I.b – Bude proveden výzkum výjimečného exempláře v rámci sbírky hudebních nástrojů v kontextu českého hudebního nástrojařství a fenoménu sběratelství a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	21.I.c – Bude proveden výzkum vybraného sbírkového celku se zaměřením na kontext českého hudebního nástrojařství a fenoménu sběratelství a výsledky vyhodnoceny formou odborné studie.
	2027	21.I.d – Bude komplexně shrnut výzkum problematiky českého nástrojařského řemesla a fenoménu sběratelství na příkladu konkrétní sbírky (například pražského houslaře K. B. Dvořáka) a výsledky uplatněny formou odborné monografie a specializované veřejné databáze.
	2028	21.I.e – Bude proveden organologický výzkum vybraného významného hudebního nástroje z fondu ČMH souvisejícího s problematikou českého nástrojařského řemesla, jeho historie, vývoje a osobností

⁸² Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁸³ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

		a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
--	--	--

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Organologický výzkum spočívá v detailní organologické dokumentaci vybraných předmětů (odborná dokumentace dle mezinárodních standardů, tvorba vlastních metodologických přístupů při této odborné dokumentaci), historické a systematické analýze předmětů i a tematických oblastí (archivní výzkum vlastní provenience předmětů, historické zhodnocení předmětu obecně v kontextu dalších světových sbírek, zhodnocení předmětů v rámci organologické systematiky, historický a kulturně-antropologický výzkum vybraných osobností a společenských vrstev ve vztahu k daným tematickým oblastem). V případě, že to bude považováno za přínosné, budou dále předměty zkoumány též z hlediska akustického (exaktní akustická měření předmětu obecně, ale též stavu před a po v případě rozsáhlejšího restaurování či konzervace).

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Tereza Žůrková, Ph.D.	Garant: organologický výzkum ve sbírkách ČMH2	0,00
2.	Mgr. Daniela Kotašová, Ph.D.	organologický výzkum ve sbírkách ČMH2	0,00
3.	Jan Kříženecký	organologický výzkum ve sbírkách ČMH2	0,00
4.	František Kůs	organologický výzkum ve sbírkách ČMH2	0,00
5.	Adam Bitljan	organologický výzkum ve sbírkách ČMH2	0,00
6.	DPP – 2024–2028	vědecká redakce knihy	100
7.	DPP – 2024–2028	recenzní posudky na knihy	100
8.	DPP – 2024–2028	odborné rešerše a dokumentátorské práce	2800
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019 - 2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Žůrková, T., Kotašová, D., Štefancová, Slavický, T. (2021) Antonín Buchtel, sběratel s laskavou duší, a jeho sbírka hudebních nástrojů. Praha: Národní muzeum, 239 s. ISBN:978-80-7036-681-3. RIV/00023272: /21:10135416	Výsledek hlášen v rámci SKV (H22). Výsledná známka není v době odevzdání Koncepce známa.	IP
B	Kotašová, D. (2022). Harfy ve sbírce Národního muzea – Českého muzea hudby. Praha: Národní muzeum, 239 s. ISBN:978-80-7036-731-5. RIV/00023272: /22:10135752	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
J _{ost}	Slavický, T. (2019). Inovace Václava Františka Červeného (1819-1896) a rakousko-česká tradice stavby chromatických žesťových nástrojů / The Innovations of Václav František Červený (1819-1896) and the Austrian-Czech Tradition of Making Chromatic Brass Instruments. <i>Musicalia</i> , roč. 11, č. 1-2, s. 71–92. ISSN:1803-7828. RIV/00023272: /19:10134676	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
J _{ost}	Kotašová, D., Šebesta, R. (2021). The Basset Horns of Franz Doleisch in Czech and Worldwide Instrument Collections. <i>Musicalia</i> , roč. 13, č. 1-2, s.	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

	116-135. ISSN: 1803-7828. DOI: 10.37520/muscz.2021.004 RIV/00023272: /21:10135372		
Jsc	Kotašová, D. (2019) Václav Klička's Harp in the collection of the Czech Museum of Music, Hudební věda, roč. 56, č. 4/2019, s. 366-385. ISSN:0018-7003. RIV/00023272: /19:10134771	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášený do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁸⁴ a Příloha č. 6b⁸⁵), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. I přes to, že v této oblasti nebyly v uplynulých čtyřech letech uplatněny žádné výsledky aplikovaného výzkumu, vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních, příprava podpory aplikovaného výzkumu aktivně probíhala. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 2 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází.

22. Život a dílo Bedřicha Smetany

A. Název oblasti: Život a dílo Bedřicha Smetany	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast zaměřená na život a dílo Bedřicha Smetany v širším dobovém kontextu vychází z rozsáhlých sbírkových fondů Muzea Bedřicha Smetany, které jsou pro výzkum takového rozsahu klíčové. Oblast bude v následujícím období z těchto unikátních pramenů vycházet, a to nejen z pohledu posuzování osobnosti Bedřicha Smetany jako skladatele v kontextu jeho doby, ale také z hlediska jeho významu pro národní kulturní dědictví.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl		Provést pramenný výzkum zaměřený na Smetanovu osobnost a jeho rodinu, na vybrané části jeho díla v dobovém kontextu a na pozdější recepci jeho tvorby.
Kontrolovatelné cíle	2024	22.I.a – Bude proveden výzkum zaměřený na život a dílo Bedřicha Smetany ve vybraném období, představující jednu z jeho šesti zásadních životních etap (například působení ve švédském Göteborgu v letech 1856–1861) včetně kompoziční činnosti skladatele, geneze a charakteristiky vybraných děl, řazených v časové ose a výsledky výzkumu zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2025	22.I.b – Bude provedena vědecká analýza vybraného fotografického fondu ikonografických sbírek (například fotografií potomků Bedřicha Smetany a Bettiny Ferdinandiové) a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	22.I.c – Bude proveden výzkum recepce Smetanovy osobnosti a díla v dobovém kontextu a jeho výsledky budou vyhodnoceny formou dvou odborných studií.
	2027	22.I.d – Bude zhodnocen výzkum a provedena editace písemných dokumentů a deníků zaměřených na Smetanův život a působení ve vybraném časovém období (například v Praze v 1. polovině 50. let 19. století) a výsledky budou uplatněny formou odborné monografie představující druhý svazek ediční řady smetanovských deníků. Bude proveden výzkum zaměřený na rozšiřování Smetanova operního díla v zahraničí a výsledky vyhodnoceny formou odborné studie.

⁸⁴ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁸⁵ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

2028	22.I.e – Bude proveden výzkum zaměřený na život a dílo Bedřicha Smetany ve vybraném období, představující jednu z jeho šesti zásadních životních etap (například působení v Praze v letech 1862–1874) včetně kompoziční činnosti skladatele, geneze a charakteristiky vybraných děl, řazených v časové ose a výsledky výzkumu zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
------	--

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Základními metodami výzkumu oblasti Život a dílo Bedřicha Smetany budou rešerše dobových rukopisných, tištěných a ikonografických zdrojů, transliterace pramenů, jejich kolace a následná editace. Pro specializovanou veřejnou databázi bude vytvořena struktura entit se vzájemnými vazbami, která bude odpovídat mezinárodním standardům v dané oblasti. Základní i aplikovaný výzkum bude opatřen kritickým aparátem.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň	úvazek
1.	Mgr. Sandra Bergmannová, Ph.D.	Garant: pramenný výzkum v oblasti života, díla B. Smetany v historickém kontextu	0,00
2.	PhDr. Mojžišová Olga, Ph.D.	výzkumné a editorské práce v oblasti nenotových pramenů B. Smetany a jejich kontextu	0,00
3.	Mgr. Jana Plecítá	výzkumné práce se zaměřením na historický fotografický fond Muzea B. Smetany	0,00
4.	Mgr. Alena Reichová	rešerše a výzkum pramenů k dílu B. Smetany pro online databázi	0,00
5.	Mgr. Kateřina Viktorová, Ph.D.	výzkumné práce v oblasti života a díla B. Smetany se zaměřením na operní tvorbu	0,00
6.	DPP – 2024–2028	skenování a dokumentační práce muzejních fondů	600
7.	DPP – 2024–2028	výzkumné práce k dobovému kontextu deníků B. Smetany a editorské práce	1000
8.	DPP– 2024–2028	dokumentační práce, editace databáze	1000
9.	DPP – 2024–2028	dokumentační práce, rešerše k zahraničním operním představením	400
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
B	Mojžišová, O., Bernhardt, T. (2022). Bedřich Smetana. Deníky I (1840-1847). Praha: Národní muzeum, 735 s. ISBN: 978-80-7036-724-7. RIV/00023272: /22:10135764	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
S	Bergmannová, S. (2021). Katalog děl Bedřicha Smetany. https://bedrichsmetana.nm.cz/cs/katalog-del/ RIV/00023272: /21:10135004	Databáze je určena pro odbornou veřejnost, hudební vědu, dirigenty, interprety, archivy, vědecká pracoviště. Díky nástroji Google Analytics je zjištěna průměrná návštěvnost databáze 170 unikátních přístupů měsíčně.	IP
B	Mojžišová, O., Pospíšil, M., Vojtěšková, J., Kroupa, J. K. (2020). Bedřich Smetana: Korespondence II : (1863-1874). Praha: Národní muzeum, 869 s. ISBN: 978-80-7036-645-5. RIV/00023272: /20:10134982	Výsledek hlášen v rámci SKV (H21) – výsledná známka: 1 (slovní hodnocení viz Příloha č. 6a).	ÚP (GA ČR)
Jost	Mojžišová, O. (2021). Bedřich Smetana: An Artist and a Man of His Times. Acta Universitatis	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

	Palackiana Olomucensis. Facultas Philosophica. Philosophica-Aesthetica. Musicologica Olomucensia, vol. 33, no. 2, pp. 429-443. ISSN: 2787-9186. RIV/00023272: /21:10135469		
Jost	Viktorová, K. (2021). Dynamika recepcce Smetanovy tvůrčí osobnosti a jeho operního díla do roku 1924. Musicologica Brunensia (Studia minora Facultatis philosophicae universitatis brunensis), roč. 56, č. 1, s. 25–42. ISSN: 1212-0391. DOI: 10.5817/MB2021-1-2 RIV/00023272: /21:10135443	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	ÚP (GA ČR)

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁸⁶ a Příloha č. 6b⁸⁷), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům čehož se podařilo dosáhnout. Vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních probíhal aktivní aplikovaný výzkum a příprava podpory dalších aplikovaných výstupů. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 2 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází. Na rok 2023 je naplánován a bude uplatněn další výsledek aplikovaného výzkumu typu S.

23. Život a dílo Antonína Dvořáka

A. Název oblasti: Život a dílo Antonína Dvořáka	
Charakteristika oblasti	Výzkumná oblast zaměřená na život a dílo Antonína Dvořáka vychází především z bohatých pramenů uložených v Muzeu Antonína Dvořáka. V následujícím období bude výzkum pokračovat zpracováním problematiky pramenů a jejich zpřístupňování, ale dále se také zaměří na recepci a vědeckou reflexi skladatelského díla. Pozornost bude věnována zejména ikonografické části sbírky, skladatelským notovým i nenotovým rukopisům a dalším dokumentům. Bude zpracována zvláštní část fondu – pozůstalost dvořákovského badatele a skladatele Jarmila Burghausera. Výzkum bude proveden za účelem vědeckého zpracování rozsáhlé a jedinečné dvořákovské sbírky s cílem vědecky zhodnotit a zpřístupnit prameny týkající se českého skladatele světového významu.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Vědecky zhodnotit a zpřístupnit vybrané významné části dvořákovské sbírky, zejména fotografického a ikonografického fondu, fondu významné pozůstalosti (například muzikologa a skladatele Jarmila Burghausera), vybraného operního a komorního díla, archivních dokumentů souvisejících s životem a dílem skladatele.	
Kontrolovatelné cíle	2024	23.I.a – Bude proveden archivní výzkum vybraného významného celku souvisejícího s dílem Antonína Dvořáka a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2025	23.I.b – Bude provedeno vědecké zhodnocení vybrané části nezpracované významné pozůstalosti (například Jarmila Burghausera) formou odborné studie. Bude proveden výzkum fotografického fondu A. D. (nejen ze sbírek NM) a jeho výsledky zpřístupněny formou specializované databáze.

⁸⁶ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁸⁷ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

2026	23.I.c – Bude proveden výzkum a souborné zhodnocení života a díla A. D. formou odborné monografie. Výzkum fotografického fondu A. D. bude zhodnocen formou odborné studie. Bude proveden výzkum vybraného celku notových rukopisů A. D. a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
2027	23.I.d – Bude proveden výzkum pramenů vybrané významné pozůstalosti (například Jarmila Burghausera) a výsledky zhodnoceny formou odborné monografie. Bude proveden výzkum vybraného celku tiskové dokumentace k životu a dílu A. D. a zhodnocen formou odborné studie.
2028	23.I.e – Výzkum navazující na zpracování vybrané významné pozůstalosti (například Jarmila Burghausera) bude zpřístupněn ve formě specializované veřejné databáze. Bude proveden výzkum vybrané významné části ikonografické sbírky A. D. a zhodnocen formou odborné studie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Budou zkoumány prameny uložené v Muzeu Antonína Dvořáka a v dalších domácích i zahraničních institucích spravujících sbírky, které jsou tematicky spojené s životem a dílem skladatele. Ze sbírek Muzea Antonína Dvořáka bude pozornost věnována dosud málo známým materiálům, jako je ikonografická část fondu, notové a nenotové rukopisy a tisková dokumentace, které budou nově vědecky zhodnoceny v kontextu aktuálního bádání o hudbě 19. století a některé z nich zpřístupněny formou databáze. Pozornost bude věnována také rukopisům, tiskům, fotografiím a dalším materiálům z pozůstalosti skladatele a muzikologa Jarmila Burghausera, které budou důkladně zkoumány a zasazeny do kontextu českého i mezinárodního hudebního dění ve 2. polovině 20. století.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvaze k
1.	Mgr. Veronika Vejvodová, Ph.D.	Garant: výzkumné práce v oblasti muzikologie	0,00
2.	Mgr. Ivana Círová Hacmanová	výzkum pramenů Muzea Antonína Dvořáka, rešerše	0,00
3.	Mgr. Barbora Števková Kadlíčková	výzkum pramenů Muzea Antonína Dvořáka, rešerše	0,00
4.	DPP – Bc. Adéla Rybářová – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti muzikologie	1200
5.	DPP – PhDr. Markéta Hallová – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti muzikologie	1200
6.	DPP – Mgr. Ondřej Šupka – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti muzikologie	700
7.	DPP – PhDr. Eva Paulová – 1. 1. 2021	výzkum v oblasti muzikologie	700
8.	DPP – Jana Koksteinová – 1. 1. 2024	dokumentátorské práce	700
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
Jost	Vejvodová, V. (2022). Libreto Rusalky a jeho cesta k Antonínu Dvořákovi. Opus musicum, roč. 54, č. 4, s. 21-32. ISSN: 0862-8505. RIV/00023272: /22:10135830	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP
S	Vejvodová, V. (2022). Korespondence Antonína Dvořáka online. https://antonindvorak.nm.cz/cs/korespondence	Dle Google Analytics databázi využívají nejvíce uživatelé z České republiky, USA, Finska, Rakouska a Německa. Průměrná měsíční návštěvnost je 68 přístupů.	IP

Ekrit	Bergmannová, S. – Vejvodová, V. (2020). Slavní čeští skladatelé. Praha 12. 11. 2020 – 12. 11. 2021. RIV/00023272: /20:10134980	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jimp	Vejvodová, V. (2019). An Unsuccessful Rehabilitation: Performances of Dvořák's Armida in 1918-38. Musicologica Brunensia (Studia minora Facultatis philosophicae universitatis brunensis.), roč. 54, č. 1, s. 63-77. ISSN:1212-0391. RIV/00023272: /19:10134365	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	IP
Jost	Vejvodová, V. (2019). Antonín Dvořák v zápiscích cestovatele Josefa Kořenského a česká společnost v Americe v roce 1893, Musicali, roč. 11, č. 1-2, s. 133-149. ISSN: 1803-7828. RIV/00023272: /19:10134690	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁸⁸ a Příloha č. 6b⁸⁹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřetelné, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků. Koncepce IP DKRVO 2019–2023 NM nebyla primárně zaměřena na aplikovaný výzkum, i když byl deklarován zvýšený podíl výsledků aplikovaného výzkumu oproti předchozím letům, čehož se podařilo dosáhnout. Vedle uplatněných kvalitních výsledků publikačních probíhal aktivní aplikovaný výzkum a příprava podpory dalších aplikovaných výstupů. V následujícím období jsou závazně naplánovány minimálně 3 výsledky aplikovaného výzkumu v podobě specializovaných veřejných databází. Na rok 2023 je naplánován a bude uplatněn další výsledek aplikovaného výzkumu typu S.

24. Problematika zvukových dokumentů

A. Název oblasti: Problematika zvukových dokumentů	
Charakteristika oblasti	Oblast se zaměřuje na dílčí aspekty ochrany zvukového kulturního dědictví v návaznosti na dřívější institucionální výsledky na tomto poli a zároveň se soustředí na výzkum a zpracování vybraných sbírek Národního muzea. Oblast zaujímá dva hlavní směry výzkumu a vývoje. V prvním směru je důraz kladen na aplikovaný výzkum v podobě dotvoření pracovních postupů a procesů dlouhodobé ochrany zvukových dokumentů se zaměřením na jejich mobilitu a flexibilitu. Aplikace nových nástrojů a procedur je zacílena na fonografické válečky a gramofonové desky. Ve druhém směru se oblast zaměřuje na vybrané aspekty historie zvukových dokumentů ve sbírkách NM. Tematicky tento směr obsahuje diskografický výzkum nahrávek českého původu vzniklých v první polovině 20. století, historické aspekty jejich distribuce, prodeje a komercializace nejen na historickém území českých zemí, ale i s ohledem na vztah problematiky k české krajské komunitě v USA.

⁸⁸ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁸⁹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl	Vytvoření dílčích pracovních postupů a mobilních nástrojů v oblasti fyzické ochrany a digitalizace zvukových nosičů ve sbírkách NM a paměťových institucí ČR.	
Kontrolovatelné cíle	2024	
	2025	24.I.a – Bude vyhodnocen výzkum problematiky reformátování zvuku u fyzicky poškozených a degradovaných zvukových nosičů. Bude vyřešen způsob uchycení single gramofonové desky v rámci očištění v ultrasonické lázni.
	2026	
	2027	24.I.b – Bude vyřešena metoda a postupy pořízení digitální dokumentace etiket gramofonových desek v rámci jejich identifikace v terénu.
	2028	
Dílčí cíl	Komplexně zhodnotit výzkum vybraných aspektů historie produkce a distribuce zvukových nosičů s vazbou na osobnosti domácího a krajského života v USA.	
Kontrolovatelné cíle	2024	24.II.a – Bude vytvořena specializovaná veřejná databáze v podobě virtuální sbírky v digitální knihovně Kramerius NM se zaměřením na prodejní katalogy gramofonových firem vydávajících české snímky uložené ve sbírkách NM, a to z období do zestátnění gramofonového průmyslu. Bude vytvořena a zpřístupněna specializovaná veřejná databáze popisných záznamů českých nahrávek gramofonové firmy Esta z období 1930–1946.
	2025	24.II.b – Bude vytvořena a zpřístupněna specializovaná veřejná databáze popisných záznamů o českých nahrávkách na fonografických válečcích firem Columbia a Edison před první světovou válkou.
	2026	24.II.c – Bude vytvořena a zpřístupněna specializovaná veřejná databáze popisných českých nahrávek se zaměřením na produkci firmy Gramophone Company v první polovině 20. století. Bude vytvořena a zpřístupněna specializovaná veřejná databáze katalogů z provenience zestátněného československého gramofonové průmyslu uložených ve fondech Národního muzea.
	2027	24.II.d – Bude vytvořena a zpřístupněna specializovaná veřejná databáze etnických nahrávek pro krajany v USA z první poloviny 20. století. Bude vytvořena specializovaná mapa s odborným obsahem na téma osobnosti prodeje zvukových nosičů v českých zemích v první polovině 20. století.
	2028	24.II.e – Bude vytvořena a zpřístupněna specializovaná veřejná databáze nahrávek bývalého archivu Národního divadla v podobě virtuální sbírky v digitální knihovně Kramerius NM. Bude vyhodnocen výzkum v oblasti raného zvukového průmyslu v Českých zemích na případu Jubilejní zemské výstavy v roce 1891 ve formě odborné studie. Bude vyhodnocen výzkum problematiky rozvoje prodeje a distribuce zvukových nosičů v první polovině 20. století se zaměřením na vybrané osobnosti formou odborné monografie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. Budou použity tři hlavní druhy výzkumných metod: archivní výzkum (součástí bude i diskografický výzkum), terénní výzkum a experimentální výzkum. Metody archivního výzkumu, které zahrnují studium a analýzu archivních materiálů, budou zaměřeny na získání historických informací o nahrávkách českého původu, okolnostech distribuce, prodeje a komercializace zvukových dokumentů, zejména ve vztahu k české krajské komunitě v USA. V rámci toho bude diskograficky orientovaný výzkum provádět dílčí sběry a analýzy pramenů dalších pro tvorbu metadatových záznamů. Pomocí této metody budou získány informace o

jednotlivých nahrávkách a jejich původu, podílejících se umělcích, podrobnější vydavatelské informace atd. Terénní výzkum bude rozkročen mezi oběma dílčími cíli oblasti a bude jednak zaujímat metody zúčastněného pozorování a sběr informací v prostředí krajanských komunit v USA, zároveň bude terénní výzkum probíhat v prostředí paměťových institucí v ČR za účelem odzkoušení a implementace procedur mobilní digitalizační praxe. S tím je spojen i experimentální výzkum, který bude v praxi testovat nové nástroje, techniky a postupy pro digitalizaci a komplexní ochranu zvukových dokumentů.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Filip Šír, DiS.	Garant: koordinace oblasti a vědecké práce	0,00
2.	PhDr. Tomáš Slavický, Ph.D.	výzkum v oblasti muzikologie	0,00
3.	Michal Studničný, DiS.	výzkum v oblasti historie katalogů gramofonových firem	0,00
4.	Mgr. Libor Vodička, Ph.D.	výzkum v oblasti divadelní historie	0,00
5.	DPP – Mgr. Bc. Martin Mejzr – 1. 1. 2024	výzkum historických zvukových nosičů z hlediska původu jejich vzniku, distribuce a komercializace v první polovině 20. století, diskografický výzkum a jeho aplikace	250
6.	DPP – Geoff Tyson, MBA – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti digitálního reformátování zvuku	250
7.	DPP – Mgr. Lucie Večerníková – 1. 1. 2024	genealogický a historický výzkum v oblasti osob spjatých s prodejem zvukových dokumentů	250
8.	DPP – Ing. Barbora Mašek Benetková, Ph.D. – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti dlouhodobé archivace a ochrany fyzických nosičů	250
9.	DPP – prof. Markéta Křížová, Ph.D. – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti migrace a historických nosičů na území USA se zaměřením na krajanství	250
10.	DPP – Mgr. Kateřina Šírová Vojíšková – 1. 1. 2024	výzkum v oblasti dlouhodobé archivace digitalizovaných zvukových dokumentů	250
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku	zdroj
NmetS	Allen, A., Novotná, H., Mejzr, M., Šír, F. (2020). Manipulace s historickými zvukovými nosiči a jejich ochrana : základní podmínky a postupy dlouhodobé fyzické ochrany fonografických válečků a standardních gramofonových desek. nysl-411114_1.pdf RIV/00023272: /20:10134309	Metodika je využívána jako studijní materiál na MU FF Katedry informačních studií a knihovnictví. V praxi je daná metodika využívána v paměťových institucích – např. Městská knihovna v Praze, Vlastivědné muzeum v Olomouci či Technické muzeum v Brně.	ÚP NAKI
Gfunk	Šír, F., Mejzr, M. (2020). Archivační krabice na fonografické válečky. Praha: Národní muzeum, 2020. RIV/00023272: /20:10134828	V praxi byl tento funkční vzorek využit pro dlouhodobé archivní uložení fonografických válečků několika paměťovými institucemi – např. Vlastivědné muzeum v Olomouci, Technické muzeum v Brně, Muzeum Vysočiny Třebíč či Österreichischer Mediathek ve Vídni.	IP
NmetS	Bezděk, L., Gössel, G., Studničný, M., Šír, F. (2021). Archivní záznam věrohodného obrazu etikety gramofonové desky. Standardní postupy digitalizace s důrazem na tiskovou reprodukci etikety gramofonové desky za účelem jejího dlouhodobého uchování. Archivní záznam věrohodného obrazu etikety gramofonové desky: Standardní postupy digitalizace s důrazem na tiskovou reprodukci etikety gramofonové desky za účelem jejího dlouhodobého uchování - Digitální repozitář (nysl.cz) RIV/00023272: /21:10134826	Metodika je využívána jako pomůcka nejen pro fotografické snímání etiket gramofonových desek, ale vzhledem k popsaným postupům a nástrojům i v praxi digitalizace různého druhu sbírkových předmětů. Vybrané poznatky jsou aplikovány v digitalizační praxi NPÚ, dále také v Městské knihovně v Praze.	ÚP (NAKI)
S	Šír, F. (2019). International Bibliography of Discographies. ibd.iasa-web.org. RIV/00023272: /19:10133909	Mezinárodní bibliografická databáze diskografií je využívána mezinárodními asociacemi ARSC a IASA či univerzitami v USA – např. Harvard University či Iowa University. Dle Google Analytics je průměrná měsíční návštěvnost platformy 90 přístupů.	IP
S	Ferenc, P., Šír, F. (2023 - výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen 2023). Elektroakustická hudba. RIV/00023272: /23:10135377 https://tapemusic.nm.cz/	Výsledek slouží badatelům a zájemcům o elektronickou a elektroakustickou kompozici – hudebníkům, muzikologům i zájemcům z řad laické veřejnosti a dalším institucím disponujícím podobným fondem či zaměřením na muzikologický výzkum.	IP

25. Historické knihovní fondy

A. Název oblasti: Historické knihovní fondy	
Charakteristika oblasti	Výzkum historických knihovních fondů je založen v převážné většině na sbírkách uložených v Knihovně Národního muzea s nezbytnými materiálovými přesahy do dalších knihovních a archivních institucí. Výzkum je tematicky rozčleněn do tří dílčích cílů. První je zaměřen na periodický tisk, konkrétně na publicistickou činnost Ferdinanda Peroutky do roku 1923. Druhý dílčí cíl se věnuje fondům oddělení knižní kultury, na předchozí období navazuje analýza kramářských tisků a modliteb, nově je cíl obohacen o téma nakladatelské reklamy. Třetí a poslední dílčí cíl se věnuje analýze rukopisů a starých tisků a je zaměřen v převážné většině na pokračující výzkum historických knižních vazeb. Je úzce propojen s výzkumem dějin restaurování a obsahovou analýzou vybraného typu historických dokumentů.

B1. Dílčí cíle koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky		
Dílčí cíl		Provést komplexní analýzu a zhodnocení publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923.
Kontrolovatelné cíle	2024	25.I.a – Budou vědecky vyhodnoceny bibliografické a rešeršní práce zaměřené na vybranou tvorbu F. Peroutky (např. fejetony vycházející na pokračování v deníku Tribuna) a uplatněny formou odborné monografie.
	2025	25.I.b – Budou vědecky zhodnoceny rešeršní práce zaměřené na Peroutkovu publicistickou tvorbu do roku 1923 a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2026	25.I.c – Budou vědecky vyhodnoceny bibliografické a rešeršní práce zaměřené na vybranou tvorbu F. Peroutky (např. Peroutkova publicistika zveřejněná v německém tisku v letech 1918–1923) a uplatněny formou odborné monografie.
	2027	25.I.d – Budou vědecky vyhodnoceny bibliografické a rešeršní práce zaměřené na vybranou tvorbu F. Peroutky (např. Peroutkova publicistika publikovaná v deníku Tribuna) a uplatněny formou odborné monografie. Budou vědecky zhodnoceny rešeršní práce zaměřené na tištěné ohlasy na texty F. Peroutky v rámci tvorby do roku 1923 a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	25.I.e – Budou vědecky zhodnoceny rešeršní práce a dosavadní výzkum k problematice vydávání spisů F. Peroutky a výsledky uplatněny formou odborné studie.
Dílčí cíl		Analyzovat vybrané fondy oddělení knižní kultury, a to konkrétně kramářské tisky a modlitby, se zaměřením na jejich ilustrace. Dále analyzovat fondy nakladatelské reklamy uložené v témže oddělení.
Kontrolovatelné cíle	2024	
	2025	25.II.a – Bude provedena analýza produkce vybrané pražské tiskárny ve vztahu ke kramářským tiskům a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2026	
	2027	25.II.b – Bude provedena analýza a zhodnocení dosavadních metod popisu ilustrací a tvorby databází ilustrací a výsledky uplatněny formou kritické odborné studie. Bude vědecky zhodnocen dosavadní výzkum zaměřený na vybrané celky ilustrací kramářských tisků a výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude provedena analýza možností vědeckého a odborného využití obsahu veřejné specializované databáze Špalíček.net a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2028	25.II.c – Bude vědecky zhodnocen dosavadní výzkum zaměřený na vybrané celky ilustrací modliteb a výsledky budou zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude vědecky zhodnocena sbírka nakladatelské reklamy uložená v oddělení knižní kultury NM formou odborné studie.
Dílčí cíl		Provést výzkum historických knižních vazeb a historických fondů s primárním zaměřením na rukopisy a staré tisky. Aplikovat zavedené metodiky průzkumu na vybrané celky i jednotliviny. Vědecké výstupy syntetizovat podle podobnosti v knihvazačském zpracování a charakteristických provenienčních znaků, zahrnout historii a texty vybraných knih.

Kontrolovatelné cíle	2024	
	2025	
	2026	25.III.a – Bude provedena z tegumentologického pohledu analýza vybraného souboru středověkých vazeb a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2027	25.III.b – Bude provedena analýza systematického průzkumu historických oprav vybraného souboru rukopisů a starých tisků a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude provedena analýza vybraných historických textů se zřetelem na jejich šíření a dochování v rukopisech či tiscích a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.
	2028	25.III.c – Bude provedena analýza vybraného souboru vazeb vykazujících identickou techniku výzdoby a výsledky zhodnoceny formou odborné studie.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých dílčích cílů a témat. V rámci výzkumu relevantnímu k dílčímu cíli 25.I. bude využito kombinace obecně historiografických a lingvoliterárních metod, jmenovitě individuální a kolektivní profesní biografie v časovém úseku, kvalitativní a kvantitativní obsahová analýza textu, textologické metody, (re)konstrukce recepce a reflexní struktury v síti tištěných médií pomocí aplikovaného databázového modelu. V rámci výzkumu relevantnímu k dílčímu cíli 25.II. bude aplikován historický popis vybraného výzkumného vzorku, kvalitativní a kvantitativní obsahová analýza obrazových jednotek, motivická komparace dle české a německé jazykové kulturní provenience, interpretace výsledků analýzy s určením navazujících možností odborného využití, aplikace výsledků do informační digitální struktury; kvalitativní a kvantitativní obsahová analýza propagačních tištěných formátů, interpretace jednotlivých nakladatelských profilů obrazem jejich tematických produkčních agend v rámci meziválečného knižního trhu. V rámci výzkumu relevantnímu k dílčímu cíli 25.III. bude aplikován konzervátorský průzkum definované části materiálu knižního celku diachronním přístupem, komparace provenienčních znaků historických řemeslných postupů, určení množiny tvůrců knižních vazeb konstrukcí modelů jejich individuálních řemeslných rutin; textologická analýza motivik, stylistických forem, komparace diachronní – přebírání tematických a jazykových forem a obsahů v časovém vývoji literárních forem.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Mgr. Kateřina Spurná, Ph.D.	Garant: výzkum publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923	0,00
2.	Mgr. Tomáš Bárta Pražák	výzkum historických knihovních fondů se zaměřením na dějiny restaurování	0,00
3.	MgA. Kateřina Bártová	výzkum historických knižních vazeb	0,00
4.	Mgr. Iva Bydžovská	výzkum fondů oddělení knižní kultury – kramářské tisky a modlitby	0,00
5.	BcA. Veronika Karfusová	výzkum fondů oddělení knižní kultury – nakladatelská reklama	0,00
6.	Michal Klacek	výzkum fondů oddělení knižní kultury – kramářské tisky a modlitby	0,00
7.	Mgr. Matěj Měřička	výzkum fondů oddělení knižní kultury – kramářské tisky a modlitby	0,00
8.	PhDr. Pavel Muchka	výzkum fondů oddělení knižní kultury – nakladatelská reklama	0,00
9.	Mgr. Zdeněk Mužík	výzkum historických knihovních fondů se zaměřením na právní rukopisy	0,00
10.	PhDr. Jan Novotný	výzkum historických knižních vazeb	0,00
11.	Mgr. Martin Sekera, Ph.D.	výzkum publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923	0,00
12.	Mgr. Martina Vodáková	výzkum publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923	0,00

13.	Daniel Řehák – od 1. 4. 2024	výzkum publicistické tvorby F. Peroutky do roku 1923	1200
14.	DPP – od 1. 4. 2024	tvorba záznamů v TEI P5, příprava podkladů k tvorbě databázi	1500
15.	DPP – od 1. 4. 2024	přepisy a kolace publicistických textů F. Peroutky ve vybraných periodících	1500
16.	DPP – od 1.4.2024	překlady Peroutkových textů z němčiny do češtiny	300
17.	DPP – od 1. 4. 2024	knihovědný průzkum knižních vazeb	300
18.	DPP – od 1. 4. 2024	vypracování recenzních posudků na monografii plánovanou pro rok 2024	40
19.	DPP – od 1. 4. 2026	vypracování recenzních posudků na monografii plánovanou pro rok 2026	40
20.	DPP – od 1. 4. 2027	vypracování recenzních posudků na monografii plánovanou pro rok 2027	40
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022			
druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	druh
B	Kubeš, J. - Prchal, V., Šárovcová, M., Dragoun, M. (2021). Cesty a život Jindřicha Hýzrla z Chodů. Praha: Národní muzeum, 447 s. ISBN: 978-80-7036-692-9. RIV/00023272: /21:10135380	Výsledek hlášen v rámci SKV (H22). Výsledná známka není v době odevzdání. Koncepce známa.	IP
N _{map}	Bydžovská, I. - Měřička, M., Klacek, M. (2022). Interaktivní mapa tiskáren a míst uvedených v kramářských tiscích. Interaktivní mapa míst uvedených v kramářských tiscích Špalíček (spalicek.net) RIV/00023272: /22:10135011	Platforma propojená s databází je určena pro badatele z řad laické i odborné veřejnosti zabývající se kramářskými tisky, katalogizátory zpracovávající kramářské tisky v paměťových institucích a pro ostatní paměťové instituce (zejména knihovny). Díky nástroji Google Analytics je zjištěna průměrná návštěvnost 68 přístupů měsíčně.	IP
S	Bydžovská, Iva – Měřička, Matěj – Klacek, Michal (2021). Databáze geografických autorit pro kramářské tisky. http://geoauthority.spalicek.net RIV/00023272: /21:10134623	Databáze propojená s interaktivní mapou je určena pro badatele z řad laické i odborné veřejnosti zabývající se kramářskými tisky, katalogizátory zpracovávající kramářské tisky v paměťových institucích a pro ostatní paměťové instituce (zejména knihovny). Díky nástroji Google Analytics je zjištěna průměrná návštěvnost 60 přístupů měsíčně. Návštěvnost narostla po zpřístupnění výsledku Nmap.	IP
N _{met} S	Paličková, T., Hájek, P., Mašek, P., Šípek, R. (2023) - výsledek byl vytvořen 2022, formálně schválen (2023). Metodika průzkumu, revize a pasportizace historického knihovního fondu. Metodika průzkumu, revize a pasportizace historického knihovního fondu - Digitální repozitář (nysl.cz)	Metodika je určena pro správce historických knihovních fondů paměťových institucí v ČR. Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci užšího výběru na úrovni instituce.	ÚP (NAKI)
Jost	Tvrzníková, J. (2021). Known and unknown creators of the illustrations for the Prague editions of Mattioli's herbal (1562, 1563). Huntia: A Journal of	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

Botanical History, vol. 18, no. 4, pp. 157–170. ISSN:0073-4071. RIV/00023272:/21:10135386		
---	--	--

V letech 2019–2022 bylo za NM uplatněno celkem 1 202 výsledků, které byly nahlášeny do RIV. Z těchto výsledků bylo možné zatím přihlásit do SKV pouze 25 výsledků (H20, H21, H22 – viz Příloha č. 6a⁹⁰ a Příloha č. 6b⁹¹), H23 čili přihlášení výsledků do SKV za rok 2022 (včetně starších výsledků do pěti let) ještě nebylo letos otevřeno. Díky tomu probíhá v NM vícekolový výběr nominací z širšího přes užší výběr až po nominované a hodnocené výsledky. Ze zmíněného poměru je zřejmé, že do samotného hodnocení se dostane jen zlomek uplatněných výsledků.

26. Muzeologie

A. Název oblasti: Muzeologie	
Charakteristika oblasti	Výzkum oblasti muzeologie je v novém navazujícím období převážně zaměřen na komplexní zhodnocení přístupu a práce s návštěvníkem, ať již s ohledem na významné či specifické výstavní projekty, tak i na samotné nové expozice Národního muzea. Hlavními tématy, na které bude výzkum zaměřen, jsou didaktické metody a na ně vázané vzdělávací aktivity, práce a přístupy k různým specifickým skupinám návštěvníků, interpretace obsahu výstav a expozic pro návštěvníky se speciálními potřebami, různé formy komunikace s návštěvníkem i s ohledem na společenskou roli muzeí. To vše je řešeno v kontextu moderních metod a aktuálních trendů a přístupů s ohledem na vývoj samotného oboru muzeologie. Oblast má pro své řešení v rámci Národního muzea ideální podmínky díky vysoké variabilitě výstavních a expozičních projektů, na ně navázaných lektorských a edukačních programů, které jsou zároveň vhodnou datovou základnou pro analytiku zpět do historie a v neposlední řadě existencí Centra pro prezentaci kulturního dědictví. Oblast má tak potenciál přinést důležité vědecké poznatky aplikovatelné v současné muzejní praxi.

B1. Dílčí cíl koncepce NM pro danou oblast a kontrolovatelné cíle pro jednotlivé roky	
Dílčí cíl	Provést komplexní reflexi vzdělávacích aktivit NM z hlediska didaktických metod a aktuálních přístupů, včetně analýzy kvantitativních a kvalitativních dat získaných v rámci vzdělávacích aktivit, přístupu k různým skupinám návštěvníků mj. na základě poznatků získaných v rámci lektorských programů a dalších vzdělávacích aktivit spojených s novými expozicemi, teoretických poznatků z vědeckého zpracování sbírek v kontextu práce s návštěvníky se speciálními potřebami přímo ve výstavách a expozicích i v online prostředí (včetně aplikace těchto poznatků), poznatků v oblasti muzejní komunikace, prezentace a práce s návštěvníky z různých úhlů pohledu (PR, marketing, edukace z pohledu publika), společenské role muzeí, s ohledem např. na problematiku udržitelnosti nebo rovného přístupu.
K o n t r o l o v a t e l	2024 26.I.a – Bude proveden výzkum zaměřený na reflexi přípravy environmentální výstavy ve vztahu k tématu udržitelnosti a jeho interpretace veřejnosti a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden a vyhodnocen výzkum zaměřený na reflexi přípravy nové dětské stálé expozice z didaktické perspektivy a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na analýzu vztahu mezi účastí na dobrovolnických aktivitách v muzeu a postoji žáků základní školy k dané instituci. Výsledky budou uplatněny formou odborné studie. 2025 26.I.b – Bude proveden výzkum zhodnocující využití badatelsky orientované výuky v prostředí muzea pro první stupeň ZŠ a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na rozvoj forem a způsobů edukace a prezentace sbírkových předmětů pro návštěvníky se speciálními potřebami a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zhodnocující analýzu prezentace menšin v muzeích a výsledky uplatněny formou odborné studie.

⁹⁰ Hodnocení výsledků Národního muzea vykázaných v rámci SKV – Modulu I (H20–H21).

⁹¹ Celkové hodnocení SKV H17–H22.

n é cí le	2026	26.I.c – Bude vědecky zhodnocena analýza kvalitativních a kvantitativních dat získaných při realizaci vzdělávacích programů v rámci nové dětské expozice a výsledky uplatněny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na kvantitativní zhodnocení postoje návštěvníků ke kulturnímu dědictví na příkladu historických expozic Národního muzea a výsledky zpřístupněny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zhodnocující analýzu přístupu vybraných muzeí k návštěvníkům ze socioekonomicky znevýhodněného prostředí a výsledky uplatněny formou odborné studie.
	2027	26.I.d – Bude proveden výzkum zaměřený na analýzu aktuálního přístupu českých a vybraných světových muzejních institucí k tématům spojeným s udržitelností, ekologií nebo společenskou odpovědností a výsledky zhodnoceny formou odborné studie. Bude proveden výzkum zaměřený na zhodnocení interaktivních prvků expozic či výstav NM a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.
	2028	26.I.e – Bude proveden výzkum a zhodnocení doprovodných a lektorských programů k výstavám realizovaným v NM a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze. Bude proveden výzkum a zhodnocení doprovodných a lektorských programů pro návštěvníky se specializovanými potřebami k výstavám realizovaným v NM a výsledky zpřístupněny formou specializované veřejné databáze.

B2. Konkretizace vědeckých metod pro danou oblast

Výzkumné metody, které budou využity k dosažení plánovaných výsledků v této oblasti, jsou rozděleny podle zaměření jednotlivých témat. Budou aplikovány systematické rešerše dostupných zdrojů, metaanalýzy, kvantitativní analýzy dat získaných prostřednictvím dotazníkových šetření (on-site in on-line) a z návštěvnických dat získaných prostřednictvím softwarových nástrojů, kvantitativní a kvalitativní analýzy dat získaných prostřednictvím strukturovaných rozhovorů a focus groups, experimentální metody: pilotní testy metodických postupů v rámci různých cílových skupin.

C. Složení týmu zajišťujícího oblast			
č.	jméno, příjmení, tituly	pracovní náplň při řešení oblasti	úvazek
1.	Stehlík Michal, prof. PhDr., Ph.D.	Garant: výzkum v oblasti muzeologie	0,00
2.	Frank Jiří, RNDr., Ph.D.	výzkum v oblasti muzeologie	0,00
3.	Hoduláková Barbora, Mgr.	specializace v oblasti edukačních programů	0,00
4.	Jehlička Jakub, Mgr., Ph.D.	specializace v oblasti edukačních programů	0,00
5.	Pekárková Eliška, Mgr.	specializace v oblasti edukačních programů	0,00
6.	Stejskalová Johana, M.A.	specializace v oblasti edukačních programů	0,00
7.	Tymr František, Mgr.	specializace v oblasti edukačních programů	0,00
8.	Mgr. Michaela Smidová	specializace v oblasti prezentace kulturního dědictví	0,00
9.	Mgr. Magdalena Šenovská	specializace v oblasti prezentace kulturního dědictví	0,00
10.	PhDr. Ing. Petra Štůlová, Ph.D.	specializace v oblasti prezentace kulturního dědictví	0,00
Celkem			0,0

D. Nejvýznamnější výsledky oblasti uplatněné v letech 2019–2022

druh	autor/ři a název výsledku	využití výsledku/komentáře	zdroj
Jost	Frank, J., Kortan, J., Kukrál, M., Leischner, V., Menšík, L., Safko, P., Sedláček, D., Staňková, E.	Výsledek nominován z hlediska SKV v rámci širšího výběru na úrovni oblasti.	IP

	(2021). Fotogrammetrie jako optimální technika pro 3D digitalizaci v muzejních institucích, roč., 59, č. 1, s. 3-18. ISSN: 1803-0386. RIV/00023272: /21:10135497		
Gfunk	Homola, R., Macek, I. , Drahanský, M., Hrabec J., Dyk T. (2022). Inteligentní kamerová jednotka pro muzejní expozice. RIV/00023272: /22:10136010	Funkční vzorek v uplatněné podobě je určen pro kulturní instituce či obecně instituce, které využívají fyzické prostory pro realizaci výstav a expozic nejen s využitím sbírkových předmětů či uměleckých děl. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná a využitelná.	IP
R	Viskupič, M., Macek, I. , Drahanský, M., Dyk, T., Goldmann, T., Hrabec, J. (2022). Aplikace pro generování heatmap v muzejních expozicích RIV/00023272: /22:10136011	Software v uplatněné podobě je určen pro kulturní instituce či obecně instituce, které využívají fyzické prostory pro realizaci výstav a expozic nejen s využitím sbírkových předmětů či uměleckých děl. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná.	IP
Zpolop	Macek, I. , Viskupič, M., Homola, R., Drahanský, M., Dyk, T. (2022). Nasazení inteligentní kamerové jednotky a aplikace pro heatmapy v prostorách Národního muzea RIV/00023272: /22:10136012	Řešení v uplatněné podobě je určeno pro kulturní instituce či obecně instituce, které využívají fyzické prostory pro realizaci výstav a expozic nejen s využitím sbírkových předmětů či uměleckých děl. Výsledek není vázán licencí ani smlouvou a veškerá dokumentace je volně dostupná.	IP
NmetS	Získal, B., Brůha, P. , Macek, I. , Frank, J. , Berka, R. (2022). Metodika pro vybavení interiérových expozic technologiemi pro vizualizace digitálních objektů a sdílení obsahu Metodika pro vybavení interiérových expozic technologiemi pro vizualizace digitálních objektů a sdílení obsahu - Digitální repozitář (nusl.cz) RIV/63839172: /22:10133477	Metodika je určena pro paměťové instituce, jejich partnerské organizace a dodavatele technologií, kteří se podílejí na zřizování a provozu interiérových expozic.	ÚP (NA KI)

3.2 Souhrnné údaje za celou koncepci NM

Tab. 3.2. A je uvedena v závazné osnově (zde v Pokynu uvedena černým písmem):

A. Ostatní výzkumní pracovníci a administrativní a technický personál pro celou NM		
	<i>počet pracovníků</i>	<i>kumulativní FTE/počet odpracovaných hodin</i>
ostatní výzkumní pracovníci	7	0,00
administrativní a technický personál	20	0,00
ostatní výzkumní pracovníci hrazení z OON	20	80
administrativní a technický personál hrazený z OON	10	60
Celkem	27/30	0,00/140